inzercia

20. október 2026
UTOROK

43/26

0,80 €

ROČNÍK 25

PODDUKLIANSKE Novinky

www.poddukliankenovinky.sk / redakcia@poddukliankenovinky.sk
www.facebook.com/Poddukliankenovinky



Pavol Tokár zo Svidníka je turistickým sprievodcom známej slovenskej cestovnej kancelárie



Plenér Maľujeme krajinu

V sobotu 24. októbra rozhodujeme o tom, kto bude riadiť naše mestá aj obce



inzercia

inzercia

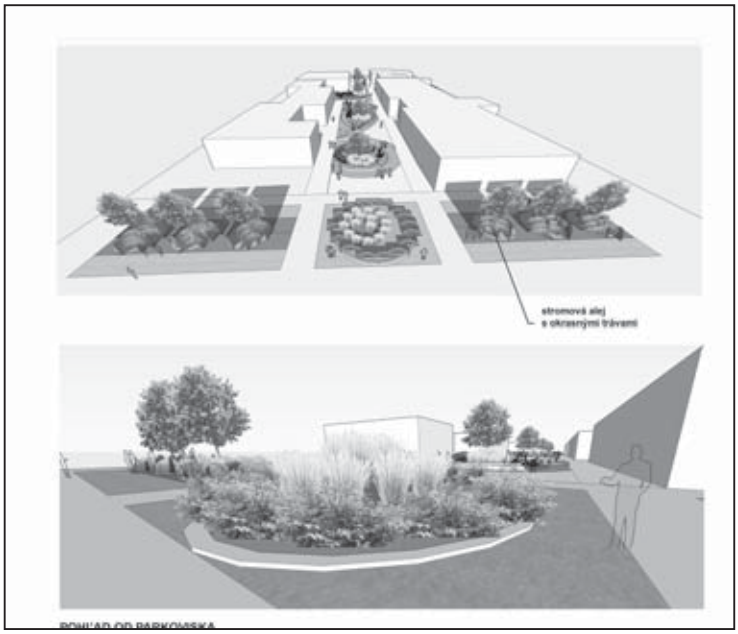
inzercia

9 771337 618008 43

Mesto Svidník premení pešiu zónu na sídlisku UTRA na modernú

Sídlisko UTRA vo Svidníku čaká zásadná transformácia. Mesto bolo 12. októbra 2026 oboznámené so schválením externých finančných prostriedkov na projekt s názvom Vodozádržné opatrenia v lokalite Ul. 8. mája - pešia zóna.

Cieľom investície je kompletná revitalizácia verejného priestoru z 80. rokov 20. storočia a jeho premena na moderné, ekologické miesto, ktoré bude slúžiť ako prirodzené centrum pre stretávanie sa a oddych obyvateľov.
Celkové oprávnené výdavky projektu dosahujú 463 561,38 eur, pričom mesto získalo nenávratný finančný príspevok z Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR vo výške 426 476,47 eur. Z vlastných zdrojov sa samospráva bude podieľať sumou 37 084,91 eur.





Hlavným zámerom je zmena z funkčného využitia územia s dôrazom na klimatické zmeny. Súčasné nepriepustné asfaltové povrchy, ktoré v lete zvyšujú pocitovú teplotu a trpia zlou kvalitou, nahradia nové, plne vodopriepustné materiály. Zrážková voda už nebude bezúžitkovo odtekať, ale prostredníctvom premysleného spádovania, dažďových jám a vsakovacích šácht sa prirodzene udrží v území.

Kľúčovým prvkom obnovy je komplexné krajinno-parkové riešenie. Nová výsadba bude fungovať ako prirodzená klimatizačná jednotka. Kostru pešej zóny vytvorí nová alej vzrastlých stromov, ktorá v horúcich dňoch zabezpečí príjemnú mikroklímu. V smere od základnej školy vznikne moderný dažďový záhon a komunikačné ťahy dotvoria striedme línie okrasných tráv, najmä metlice trsnatej a kostravy Atlasovej (Festuca mairei).

„Pravú estetickú kulisu v jarných mesiacoch zabezpečí takmer 5 000 kusov cibuľovín. Obyvatelia sa môžu tešiť na pestrofarebné koberce svetlofialových krokusov, modrých scíl sibírskych, žltých narcisov či botanických tulipánov, ktoré rozkvitnú už v skorom závere zimy.

Projekt prinesie aj úplne nový mestský mobiliár, lavičky ohraničujúce záhony pre vytvorenie polosúkromných zón na rozhovory, fontánku s pitnou vodou a prvky na podporu biodiverzity, ako sú vtáčie búdky a kŕmidlá. Atmosféru „srdca sídliska“ podčiarkne tematické verejné osvetlenie s atraktívnym náladovým nesvietením korún stromov v aleji,“ vysvetlila PR manažérka mesta Svidník Kristína Tchirová. Po ukončení verejného obstarávania na dodávateľa stavby je predpoklad, že v jarných mesiacoch sa Svidníčania môžu tešiť na realizáciu tohto moderného priestoru.

(kt, pn, foto: mesto Svidník)

Kde budeme voliť vo Svidníku?

Mesto Svidník vytvorilo volebné okrsky a určilo volebné miestnosti pre voľby do orgánov samosprávy a do orgánov samosprávnych krajov, ktoré sa budú konať 24. októbra. Kde teda budeme voliť vo Svidníku?

VOLEBNÝ OBVOD Č. 1

VOLEBNÝ OKRSOK Č. 1: Spojená škola na Ul. Centrálnej - trieda na prízemí pre voličov bývajúcich na uliciach:
Centrálna (or. č. 18 až 40), D. Millyho, Dlhá, kpt. Pavlíka, Kukorelliho, Partizánska, SNP, Stropkovská (or. č. 42 - 76, or. č. 90), V. Nejedlého, Záhradná.
VOLEBNÝ OKRSOK Č. 2: Základná škola na Ul. Karpatskej - trieda na prízemí pre voličov bývajúcich na uliciach:
Gen. Svobodu - bloky 683 A3, 684 A4, Karpatská - bloky 743 B1, 754 B2, 804 B3, 838 B4, 784 BJ, 450 BJ.
VOLEBNÝ OKRSOK Č. 3: Gymnázium DH na Ul. Centrálnej - trieda na prízemí pre voličov bývajúcich na uliciach:
Gen. Svobodu - bloky 681 AI, 682 A2, 691 A5, 692 A6, 698 A7, 699 A8, 700 A9, Komenského - rodinné domy (309 až 317), Komenského- bloky - 444 C, 445 D, Kutuzovova 443 B.

VOLEBNÝ OBVOD Č. 2

VOLEBNÝ OKRSOK Č. 4: SNM - Múzeum ukrajinskej kultúry na Ul. Centrálnej - miestnosť" na prízemí - pre voličov bývajúcich na uliciach:
Dr. Goldbergera - bloky 248 L, 376 M, Dr. Goldbergera - rodinné domy, Kutuzovova - bloky 319 ŠM, 434 A2, Nábrežná - bloky 371 N, 498, Nábrežná - rodinné domy, Poštová, Sov. hrdinov - bloky - 106 F, 240 H, 241 G, 372 0, 373 P, 374 ŠM, 432, 436,437,453,454,626, 166, Stropkovská - blok 375 K, Centrálna 584 - byty VÚB, Sov. hrdinov l31, 229,230,430,452,680, 843 - rodinné domy, občania prihlásení na obci.
VOLEBNÝ OKRSOK Č. 5: Dom kultúry na Ul. Sov. hrdinov - miestnosť na prízemí - pre voličov bývajúcich na uliciach:
Bardejovská - bloky 358 A, 359 B, 360 C, Bardejovská 55/43 (RD), Čsl. armády - bloky 362 D, 363 E, 364 F, Duchnovičová - blok 431 AI, Duchnovičová - 168,252 (rodinné domy), Festivalová 133,134,135, MUDr. Pribulu, Pavlovičova, Pionierska - blok 357, Pionierska l30, Polyvkova, Sov. hrdinov- bloky 163 E, 165,355 A18, 356 A, 456,825.
VOLEBNÝ OKRSOK Č. 6: Základná umelecká škola na Ul. Komenského - koncertná miestnosť" na prízemí pre voličov bývajúcich na uliciach:
Komenského - blok 461 E, Ľ. Štúra - bloky 438 G, 441 H, 442 I, 462 K, 489 V2, Mládeže 495/ 112, 8. mája 490 Vl.

VOLEBNÝ OBVOD Č. 3

VOLEBNÝ OKRSOK Č. 7: Základná škola 8. mája - trieda na prízemí pre voličov bývajúcich na uliciach:
8. mája 491 C, 492 B, 493 F, 494 G, 634 E, 635 D, 637 H, 2253,
VOLEBNÝ OKRSOK Č. 8: Poddukliansk a knižnica na Ul. 8. mája - miestnosť" na prízemí pre voličov bývajúcich na uliciach:
8. mája 638 1,1416, Duklianska 641 J, 642 K, 648M, 650 N.
VOLEBNÝ OKRSOK Č. 9: Technické služby na Ul. Budovateľskej - zasadačka na prízemí pre voličov bývajúcich na uliciach:
Duklianska 644 L, 1. mája, Budovateľská, čat. Nebiljaka, Hrabova, J. Gagarina, Lipová, Makovická, Mierová, part. Kmiťa, Pod lesom, T. H. Ševčenka, Sov. hrdinov 628, 629, Sov. hrdinov - rodinné domy č. 331, 332, 333, 334.

(pn)

V sobotu 24. októbra rozhodujeme o tom, kto bude riadiť mesto Svidník aj obce

Volíme aj predsedu župy a krajských poslancov

Pred nami je volebná sobota. Predseda Národnej rady Slovenskej republiky rozhodnutím vyhlásil voľby do orgánov samosprávy obcí a voľby do orgánov samosprávnych krajov na sobotu 24. októbra 2026. Voľby sa konajú od 7.00 do 20.00 hod.

PRÁVO VOLIŤ

Právo voliť do orgánov samosprávy obce má občan Slovenskej republiky a cudzinec (ďalej len „obyvateľ obce“), ktorý má trvalý pobyt v obci a najneskôr v deň konania volieb dovŕši 18 rokov veku.

Právo voliť do orgánov samosprávnych krajov má občan Slovenskej republiky a cudzinec, ktorý má trvalý pobyt v obci, ktorá patrí do územia samosprávneho kraja, alebo má trvalý pobyt vo vojenskom obvode, ktorý patrí na účely volieb do orgánov samosprávneho kraja do jeho územia (ďalej len „obyvateľ samosprávneho kraja“) a najneskôr v deň konania volieb dovŕši 18 rokov veku.

Prekážkou práva voliť je zákonom ustanovené obmedzenie osobnej slobody z dôvodu ochrany verejného zdravia, ak osobitný zákon v čase pandémie neustanoví inak.

INFORMÁCIA O SPÔSOBE HLASOVANIA

Volič môže voliť len v obci svojho trvalého pobytu vo volebnom okrsku, v ktorého zozname voličov je zapísaný.



Volič je povinný po príchode do volebnej miestnosti preukázať okrskovej volebnej komisii svoju totožnosť predložením občianskeho preukazu alebo dokladu o pobyte pre cudzinca.

Okrsková volebná komisia zakrúžkuje poradové číslo voliča v zozname voličov pre voľby do orgánov samosprávnych krajov a vydá voličovi prázdnu modrú obálku opatrenú odtlačkom úradnej pečiatky obce (mesta) a dva hlasovacie lístky s modrými pruhmi - jeden hlasovací lístok pre voľby do zastupiteľstva samosprávneho kraja a jeden hlasovací lístok pre voľby predsedu samosprávneho kraja. Potom okrsková volebná komisia zakrúžkuje poradové číslo voliča v zozname voličov pre voľby do orgánov samosprávy obcí a vydá voličovi prázdnu bielu obálku opatrenú odtlačkom úradnej pečiatky obce (mesta) a dva biele hlasovacie lístky - jeden hlasovací lístok pre voľby do obecného (mestského) zastupiteľstva a jeden hlasovací lístok pre voľby starostu obce (primátora mesta).

Prevzatie hlasovacích lístkov a obálky potvrdí volič osobitne v každom zozname voličov vlastnoručným podpisom.

Každý volič sa musí pred hlasovaním odobrať do osobitného priestoru určeného na úpravu hlasovacích lístkov. Voličovi, ktorý nevstúpi do osobitného priestoru určeného na úpravu hlasovacích lístkov, okrsková volebná komisia hlasovanie neumožní.

Na hlasovacom lístku pre voľby do zastupiteľstva samosprávneho kraja môže volič zakrúžkovať najviac toľko poradových čísiel kandidátov, koľko poslancov má byť v príslušnom volebnom obvode zvolených (počet poslancov, ktorý sa volí vo volebnom obvode je uvedený na hlasovacom lístku).

Na hlasovacom lístku pre voľby predsedu samosprávneho kraja môže volič zakrúžkovať poradové číslo len jedného kandidáta.

V osobitnom priestore určenom na úpravu hlasovacích lístkov vloží volič do modrej obálky hlasovací lístok pre voľby do zastupiteľstva samosprávneho kraja a hlasovací lístok pre voľby predsedu samosprávneho kraja.

Na hlasovacom lístku pre voľby poslancov obecného (mestského) zastupiteľstva môže volič zakrúžkovať najviac toľko poradových čísiel kandidátov, koľko poslancov má byť v príslušnom volebnom obvode zvolených (počet poslancov, ktorý sa volí vo volebnom obvode je uvedený na hlasovacom lístku).

Na hlasovacom lístku pre voľby starostu obce (primátora mesta) môže volič zakrúžkovať poradové číslo len jedného kandidáta.

V osobitnom priestore určenom na úpravu hlasovacích lístkov vloží volič do bielej obálky hlasovací lístok pre voľby do obecného (mestského) zastupiteľstva a hlasovací lístok pre voľby starostu obce (primátora mesta).

Ak volič vloží hlasovací lístok do nesprávnej obálky, je takýto hlasovací lístok neplatný.

Na požiadanie voliča mu okrsková volebná komisia vydá za nesprávne upravené hlasovacie lístky iné. Nesprávne upravené hlasovacie lístky vloží volič do schránky na odloženie nepoužitých alebo nesprávne upravených hlasovacích lístkov.

Volič, ktorý nemôže sám upraviť hlasovací lístok pre zdravotné postihnutie alebo preto, že nemôže čítať alebo písať a oznámi pred hlasovaním túto skutočnosť okrskovej volebnej komisii, má právo vziať so sebou do priestoru určeného na úpravu hlasovacích lístkov inú spôsobilú osobu, aby podľa jeho pokynov a zákona upravila hlasovací lístok a vložila do obálky. Obidve osoby pred vstupom do osobitného priestoru na úpravu hlasovacích lístkov člen okrskovej volebnej komisie poučí o spôsobe hlasovania a o skutkovej podstate trestného činu marenia prípravy a priebehu volieb a o skutkovej podstate trestného činu volebnej korupcie. Členovia okrskovej volebnej komisie nesmú voličom upravovať hlasovacie lístky.



Po opustení osobitného priestoru na úpravu hlasovacích lístkov volič vloží modrú obálku do modrej schránky na hlasovanie pre voľby do orgánov samosprávnych krajov a bielu obálku do bielej schránky na hlasovanie pre voľby do orgánov samosprávy obcí.

Ak volič vloží obálku do nesprávnej schránky na hlasovanie, je takéto hlasovanie neplatné.

Volič, ktorý nemôže pre zdravotné postihnutie sám vložiť obálku do volebnej schránky, môže požiadať, aby obálku do volebnej schránky v jeho prítomnosti vložila iná osoba, nie však člen okrskovej volebnej komisie.

Volič, ktorý sa nemôže dostaviť do volebnej miestnosti zo závažných, najmä zdravotných dôvodov, má právo požiadať obec a v deň konania volieb okrskovú volebnú komisiu o vykonanie hlasovania do prenosnej volebnej schránky, a to len v územnom obvode volebného okrsku podľa miesta svojho trvalého pobytu.

Volič je povinný odložiť nepoužité alebo nesprávne upravené hlasovacie lístky do zapečatenej schránky na odloženie nepoužitých alebo nesprávne upravených hlasovacích lístkov, inak sa dopustí priestupku, za ktorý mu bude uložená pokuta 33 eur.

AKO JE TO VO SVIDNÍKU?

Vo Svidníku sa o post primátora uchádzajú štyria kandidáti. Čo sa týka poslancov, vo Svidníku si volíme 13 poslancov a to takto: volebný obvod č. 1 - 4 poslanci, volebný obvod č. 2 - 5 poslanci, volebný obvod č. 3 - 4 poslanci. V každom obvode kandidujú iní ľudia. Voliči môžu krúžkovať výhradne tých kandidátov, ktorí sú priradení k ich obvodu.



ŽUPNÉ VOĽBY

V župných voľbách si volíme predsedu Prešovského samosprávneho kraja a takisto krajských poslancov za okres Svidník. V okrese Svidník si volíme troch poslancov Prešovského samosprávneho kraja. ***(pn)***

Pavol Tokár zo Svidníka je turistickým sprievodcom známej slovenskej cestovnej kancelárie a ďakuje rodičom

„Kedysi brávali do sveta oni mňa, dnes môžem nové krajiny a zážitky ukazovať ja im.“

Mladý Svidníčan odborníkom na juhovýchodnú a východnú Áziu i Škandináviu. Pavol Tokár sprevádza turistov po krajinách, ktoré v našich končinách až tak nepoznáme. Preňho sú však jedinečné a mimoriadne lákavé a jeho snahou je priblížiť ich čo najširšiemu spektru turistov.



Absolvent Gymnázia dukliánskych hrdinov vo Svidníku a neskôr Právnickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave sa rozhodoval, ako ďalej a vybral si cestovanie. Práve po absolvovaní vysokej školy začal písať svoj cestovateľský denník. S Pavlom Tokárom sme sa zhovárali hlavne o cestovaní.

Na úvod sa nám predstavte - čo je vašou prácou a ako ste sa k nej dostali?

„Som mladý cestovateľ zo Svidníka, ktorý svoju vášeň objavovať svet pretavil aj do svojho profesionálneho života. Pracujem ako turistický sprievodca poznávacích zájazdov pre známu slovenskú cestovnú kanceláriu BUBO.

Tejto práci sa venujem už tretí rok a takýmto spôsobom pomáham našim klientom spoznávať rôzne krajiny. V BUBO máme motto, že sme „lovci zážitkov,“ a preto náplňou mojej práce je, okrem iného, postarať sa aj o ulovenie unikátnych zážitkov, na ktoré budú naši klienti spomínať celý život.“

Ako ste sa dostali k cestovaniu alebo možno inak - bolo cestovanie vašim koníčkom dlhodobo?

„K cestovaniu ma priviedli už moji rodičia, keď sme od môjho detstva veľa cestovali. No samotná vášeň pre cestovanie sa zrodila až neskôr počas strednej a vysokej školy, keď sme začali navštevovať trochu náročnejšie destinácie na cestovanie, a práve ten pocit poznávania nových krajín a kultúr vo mne vyvolal závislosť a vedel som, že by som sa tomu chcel venovať aj v budúcnosti. Dá sa teda povedať, že tento koníček sa vo mne rodil postupne.“

Ako ste sa dostali k práci v CK BUBO a prečo práve táto cestovná kancelária?

„Ako som už vyššie spomínal, po ukončení štúdia práva som sa začal zamýšľať, ako by som mohol spojiť tejto môj koníček s prácou. Niekoľko dní na to mi vybehla reklama, že BUBO hľadá nových sprievodcov do svojho tímu. Keďže túto cestovnú kanceláriu som poznal veľmi dobre už dlhé roky a vždy som ju vnímal ako veľmi kvalitnú cestovku, neváhal som ani chvíľu a podal som si žiadosť.

Následne sa mi ozvali, že ich môj profil zaujal a pozvali ma na osobný pohovor do Bratislavy. Po pohovore ešte nasledovali školenia a ďalšie výberové kolá. Mal som to šťastie, že som prácu sprievodcu dostal, keďže sa nás v tom čase hlásilo niečo vyše 690 uchádzačov a prijali nás jedenástich.“

Čo všetko robíte? Ktorým krajinám sa hlavne venujete?

„Počas tohto obdobia, čo pracujem ako sprievodca, som sprevádzal vo viacerých krajinách sveta. My, sprievodcovia v BUBO, nie sme limitovaní výberom destinácií, takže sa viem dostať do ktorejkoľvek krajiny sveta, čo je jeden z najväčších benefitov práce pre BUBO.

Koniec koncov si aj tak nájdete to svoje miesto, kde sa cítite dobre a ktoré krajiny sa vám dobre sprevádzajú alebo k nim máte bližší vzťah. Pre mňa to sú jednoznačne regióny juhovýchodnej a východnej Ázie, a taktiež Škandinávia, ako napríklad štáty Thajsko, Malajzia, Singapur, Kambodža, Vietnam, Čína, Japonsko, Nórsko a Island. Sprevádzal som veľa aj v iných krajinách, ale tieto spomínané regióny sú mi najbližšie, venujem sa im najviac a tam ma môžu klienti najčastejšie stretnúť.“

Čím sú pre vás tieto krajiny?

„Každá krajina je svojim spôsobom jedinečná, každá z nich dokáže ponúknuť niečo iné. Ja som sa zamiloval najmä do Ázie, pretože ma







Pavol Tokár zo Svidníka je turistickým sprievodcom známej slovenskej cestovnej kancelárie a ďakuje rodičom

veľmi oslovil štýl života miestnych ľudí. Je to úplne iný spôsob, než aký žijeme my, Európania, či iné západné civilizácie. Je to o čosi pomalšie, ľudia sa nenáhlia sa prácou, biznisom či nákupmi. Sú jednoduchší podľa nášho vnímania.

Mne sa veľmi páči, že si dokážu užívať život oveľa viac a lepšie, dokážu si ho viac vážiť, hoci sú to poväčšine chudobné krajiny a miestni nemajú veľakrát ani na poriadne oblečenie, alebo jedlo. Vtedy sa aj ja snažím zastaviť a vnímať to inak.

V každej z týchto krajín mám množstvo priateľov, a je to podľa mňa úžasné nadväzovať priateľstvá v takto vzdialených kútoch sveta. Hlboké rozhovory s tamojšími ľuďmi, úprimné úsmevy, ktoré dostávam ako dar naspäť, je to, prečo táto časť sveta je pre mňa výnimočná a rád sa tam vraciam.

Okrem miestnych obyvateľov k tomu bezpochyby patrí aj nádherná príroda, či jedlo, ktoré je v Ázii naozaj výborné. Aby som neostal iba pri ázijských krajinách, tak určite chcem vypichnúť aj nádherné výhľady napríklad na nórske fjordy alebo islandské vodopády a sopky. Všetko toto akýmsi spôsobom vplýva na moje vnímanie týchto krajín a ovplyvnilo to aj vzťah, ktorý k nim mám. Som si istý, že je určite čo objavovať aj v iných častiach sveta a verím tomu, že sa mi raz tento okruh obľúbených krajín v budúcnosti rozšíri.“

Ktorá krajina vás oslovila najviac a ktorá možno sklamala?

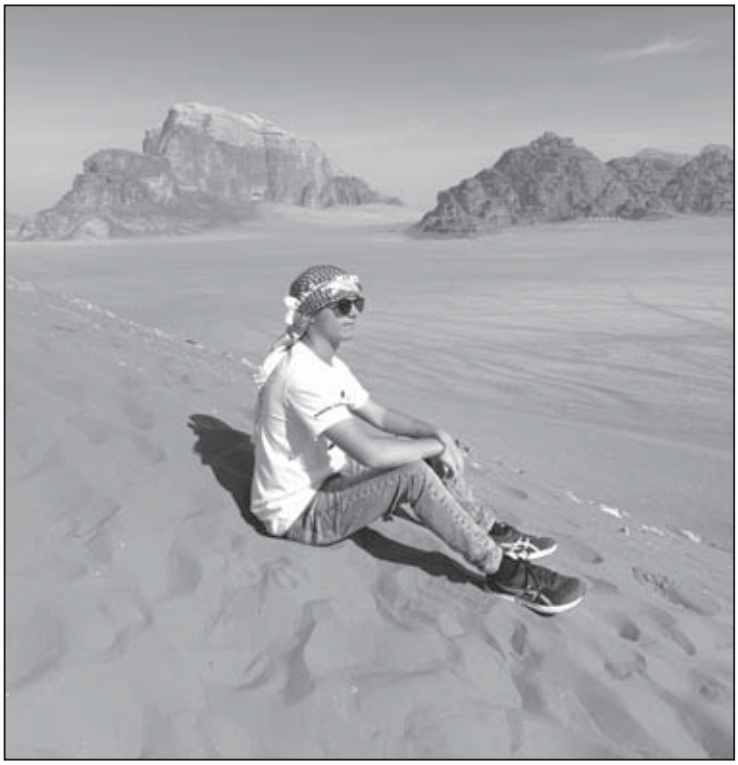
„Na túto otázku je veľmi ťažko odpovedať, pretože všetky krajiny sú svojim spôsobom výnimočné a je náročné ich porovnávať medzi sebou. Tak ako nájdete na Maldivách alebo Filipínach nádherné biele pláže s tyrkysovou vodou, Thajsko vás očarí ruchom veľkých miest, kde sa pohybujete na tuk-tukoch pomedzi miliónmi ďalších áut, pijete mangové smootie alebo sa kúpete na panenských ostrovoch.

V Japonsku a Číne sa zasa ponoríte do sveta starých tradícií a čajových rituálov, až sa dostaneme k obrovským fjordom v Nórsku či sopkám a horúcim prameňom na Islande. Každá krajina je špecifická a ponúka niečo iné.

Rovnako sa preto ani nedá povedať, či ma niektorá krajina sklamala. Ja svojim klientom stále na začiatku každého zájazdu hovorím, aby sa zbavili akýchkoľvek očakávaní a nech sa nechajú danou krajinou očariť. Lebo už keď prichádzam do destinácie s nejakými predstavami ako to bude alebo ako má vyzerať, tak potom často prichádza sklamanie.

Ale keď by som mal vybrať jednu konkrétnu krajinu, ktorá ma oslovila najviac, tak si vyberám určite Island. Prírodu, akú som videl tam, som nevidel nikde inde.

Aj keď som veľa cestoval do iných krajín vulkanického pôvodu, tak práve jedinečná kombinácia ľadu, ohňa, polárnej žiary, horúcich prameňov, obrovských vodopádov a severskej mytológie dodáva Islandu zvláštny charakter, ktorý z môjho uhla pohľadu je naozaj výnimočný, a preto je Island pre mňa krajina číslo jeden.“



V čom je špecifická práca sprievodcu turistického sprievodcu?

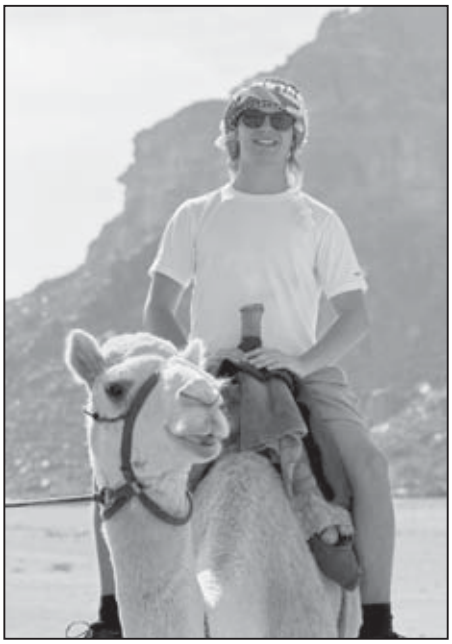
„Veľa ľudí si predstavuje, že mojou prácou je iba cestovanie po svete, kúpanie sa na nádherných plážach a vychutnávanie si dovolenky celý rok. Často sa to aj prezentuje ako práca snov. Áno, je to svojim spôsobom pravda, keďže nežijem stereotyp, nesedím od rána do večera v kancelárii a môžem objavovať svet, za čo dostávam plat. Na druhej strane však musím povedať, že pre mňa to nie je žiadna dovolenka, ale v prvom rade práca.

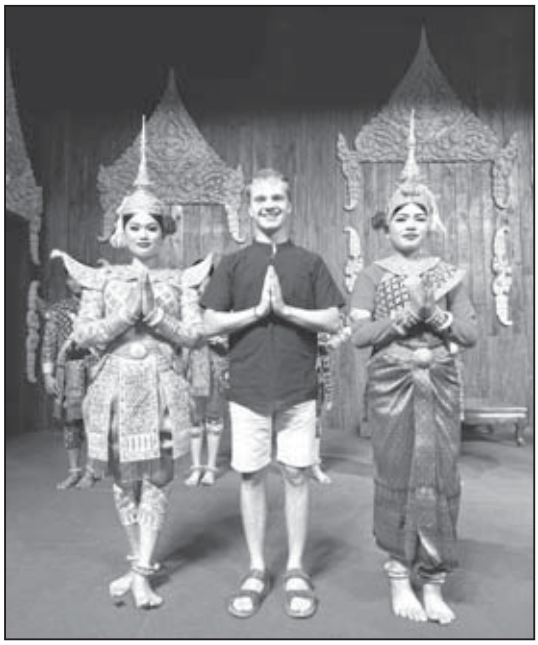
Je to obrovská zodpovednosť za klientov, keďže som jediný, na koho sa môžu obrátiť, keď dôjde k nejakému problému a potrebujú pomoc. Práve v týchto krízových situáciách sa ukáže či je sprievodca kvalitný. Riešenie problémov v cudzích krajinách, kde sa veľakrát ani nedokážete dohovoriť s lokálnymi ľuďmi, preverí každého sprievodcu.

Taktiež si veľa ľudí zamieňa pojem delegát a sprievodca. Delegát vypomáha v destináciách pri ubytovaní sa v hoteloch a pomáha riešiť problémy, ak nejaké vzniknú.

Práca sprievodcu je úplne odlišná.







Pavol Tokár zo Svidníka je turistickým sprievodcom známej slovenskej cestovnej kancelárie a ďakuje rodičom

Ja si svojich klientov preberám na letisku a sme spolu až do ukončenia zájazdu, to znamená niekedy aj 2 až 3 týždne. Mojou prácou je sprevádzať klientov krajinou a ukázať im čo najviac, aby dokázali krajinu pochopiť.

Naša cestovná kancelária robí výhradne poznávanie zájazdy, takže mojou prácou je okrem iného aj robenie odborného výkladu o krajine, histórii, zaujímavostiach a podobne.

Nejde len o navštívenie jednotlivých miest podľa itinerára, ale dozvedieť sa o tom čo najviac a snažiť sa pracovať so zážitkom, aby klient na konci zájazdu mohol povedať, že je nadšený a odniesol si domov nielen suvenír, ale aj množstvo jedinečných zážitkov. V tom je to iné.“

Čo všetko musíte ovládať? Čo všetko od vás turisti čakajú?

„Pre túto prácu sa nevyžaduje žiadne konkrétne vzdelanie. Okrem znalostí cudzích jazykov by ste mali byť prirodzeným vodcom - lídrom skupiny, dokázať pracovať pod tlakom a veľkým stresom a mať pozitívny vzťah k ľudom.

Samozrejme, prax naučí najviac a potom to už ide. Klienti od nás čakajú bezproblémový priebeh zájazdu, to sú, samozrejme, legitímne očakávania. Avšak, veľakrát očakávajú viac, než by to bolo rozumné.

Napríklad že sme lekári, odborníci na biológiu či históriu, že sa dokážeme dostať do rezervačných systémov leteckých spoločností alebo hotelov a zmeniť rezerváciu podľa ich špecifických požiadaviek, regulovať dopravu a vyhnúť sa zápcham na ceste a podobne.

Častokrát sú takéto predstavy či očakávania nereálne, ale je to práca s ľuďmi a na to treba byť stále pripravený a vedieť to komunikovať.“

Prezraďte, možno ste už sprevádzali aj niektorú z mediálne známych osobností?

„Samozrejme. BUBO je známa slovenská cestovná kancelária, ktorú si pre svoje dovolenky vyberajú aj mediálne známe osobnosti.

Takýchto ľudí som mal na svojich zájazdoch viacero, z nich by som vybral napríklad herečky Zuzanu Tlučkovú a Martu Sládečkovú, ďalej známeho slovenského podnikateľa a majiteľa firmy GymBeam Dalibora Cicmana. Objavili sa však medzi nimi aj ďalší významní podnikatelia a politici.“

Spomínali sme už tak trochu aj tie zvláštne predstavy turistov, a preto skúsme aj to, aké zvláštne požiadavky možno turisti majú? Možno smiešne, kuriózne?

„Turisti vás občas prekvapia požiadavkami, ktoré by vám ani nenapadli. Zažil som napríklad ľudí, ktorí chcú mať všetko presne naplánované na minútu, ale zároveň chcú zažiť niečo spontánne a autentické.

Ako sprievodca sa naučíte, že niekedy nie je najväčšou výzvou dostať skupinu na vrchol hory, ale nájsť niekomu presne takú kávu, na akú má chuť.

Napríklad v Malajzii ma raz jedna klientka požiadala, aby som cestou autobusom rozprával o všetkých stromoch, ktoré míňame cestou. A práve tieto drobné kuriozity patria k cestovaniu - po čase sa na nich človek zasmeje a má z nich príbehy, na ktoré nezabudne.“

Koľko takých "poznávačiek" ročne absolvujete a kam cestujete najčastejšie?

„Je to veľmi individuálne, pretože ako sprievodcovia sa sami rozhodujeme, ako dlho chceme sprevádzať, no ročne to vychádza približne nejakých 20 až 25 zájazdov. Z toho nejaké zájazdy alebo expedičné cesty môžu trvať aj celý mesiac. Keď to teda zrátame dokopy, tak na cestách ste niekedy aj viac ako 250 dní do roka.“

Tak schválne - už ste síce čo to naznačili, ale predsa - radšej Škandinávia alebo Ázia?

„Mám to tak vyvážené podľa ročných období. Počas nášho leta je to Škandinávia, pretože v Ázii sú v tom čase monzúny - veľmi silné dažde, a v severných krajinách zase príjemné teploty.

A naopak, počas našej zimy cestujem do Ázie, kedy si vychutnávam teplo a vyhýbam sa nepríjemnému mrazivému počasiu u nás.“

Návšteva ktorej krajiny je vašim snom?

„Mojim snom je Bhután, Patagónia a Nový Zéland. Každá z týchto destinácií ma láka niečím iným - Bhután svojou spiritualitou a tým, že si aj v dnešnom globalizovanom svete dokázal zachovať vlastnú identitu, Patagónia svojou drsnou, takmer nedotknutou prírodou a Nový Zéland krajinou, ktorá vyzerá, akoby ju niekto vytvoril pre filmové plátno.

Ako sprievodca mám tú výhodu, že som už videl veľa krásnych miest, no zároveň som zistil, že čím viac cestujem, tým dlhší je môj zoznam vysnívaných destinácií.

A to je na cestovaní krásne, že človek nikdy nemá pocit, že už videl všetko.“

A cestujete vôbec na vlastnú, súkromnú dovolenku? A ak áno, poznávate či leňošíte?

„Samozrejme, cestujem aj súkromne. Na dovolenku chodím leňošiť domov do Svidníka, a keď niekam cestujem súkromne, tak sa snažím veľa poznávať.

Ja som veľmi aktívny cestovateľ, takže sa snažím z každého miesta vyťažiť maximum. Na tieto súkromné cesty zvyknem brať svojich rodičov a ukázať im svet. Je to aj také poďakovanie za to, čo mi dali oni. Kedysi brávali do sveta oni mňa, dnes môžem nové krajiny a zážitky ukazovať ja im.“

Nuž a čo vaše iné záľuby?

„Okrem cestovania sa veľmi rád venujem športu, hudbe a spevu. Počas mojich študentských rokov som navštevoval aj miestnu umeleckú školu a k hudbe mám stále blízko. Akurát mi chýba, že si nemôžem len tak kedykoľvek zahrať na gitare a zaspievať, keď som niekde ďaleko vo svete.

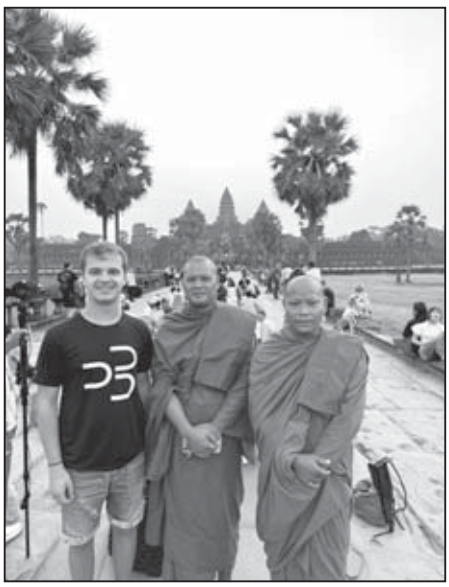
Okrem toho veľmi rád trávim čas v prírode a s priateľmi.“

Čo vám možno z domu chýba najviac?

„Určite rodina, priatelia a slovenské jedlo. Na cestách človek ochutná množstvo svetových kuchýň, ale občas dostane chuť na niečo úplne obyčajné, domáce.

A hoci milujem spoznávanie nových krajín, je príjemné vedieť, že sa mám vždy kam vrátiť, pretože domov nie je len konkrétne miesto na mape, ale najmä ľudia, ku ktorým sa rád vraciam.“

(ps, foto: archív P. Tokár)







SNM - Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku zavŕšilo medzinárodný projekt

Digitalizácia vzácnych dokumentov, moderné technické vybavenie a spolupráca múzeí zo Slovenska, Ukrajiny a Rumunska priniesli konkrétne výsledky v ochrane kultúrneho dedičstva.

V Slovenskom národnom múzeu - Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku sa 13. októbra 2026 uskutočnila záverečná konferencia medzinárodného projektu Za hranicami národností. Etnografické a kultúrne podobnosti medzi Rumunmi, Ukrajincami a Slovákmi v regióne hornej Tisy. Podujatie predstavilo výsledky cezhraničnej spolupráce troch múzejných inštitúcií a zhodnotilo prínos projektu pre ochranu, dokumentáciu a modernú prezentáciu kultúrneho dedičstva.
Na projekte spolupracovali Slovenské národné múzeum - Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Zakarpatské múzeum ľudovej architektúry a bývania v Užhorode, Ukrajina ako hlavný partner a Župné múzeum Satu Mare, Rumunsko.



Projekt sa realizoval v rámci programu Interreg VI-A NEXT HUSKROUA 2021 - 2027.

Jedným z najvýznamnejších výsledkov projektu pre múzeum vo Svidníku bolo úspešné ukončenie digitalizácie rozsiahleho súboru predovšetkým historických informačných materiálov. Digitalizovaných bolo 36 000 minút magnetofónových pásov, 11 gramofónových platní, 800 minút filmových záznamov vo formáte 16 mm a 13 360 fotografických negatívov a diapozitívov.

Tieto vzácne dokumenty zachytávajú život obyvateľov regiónu, ich tradície, hudobné prejavy, historické udalosti a podobu životného prostredia v minulosti. Ich digitalizácia predstavuje dôležitý krok pri ochrane bohatého informačného zdroja a vytvára nové možnosti využitia uvedených materiálov pri ďalšom odbornom výskume, príprave výstav a vzdelávacích programov. Súčasťou projektu bola aj modernizácia technického vybavenia múzea. Projekt však nebol zameraný iba na technické a digitalizačné výstupy. Jeho významnou súčasťou bola medzinárodná odborná spolupráca, výmena skúseností a prezentácia svojich kultúrnych hodnôt. V rámci projektu sa uskutočnili odborné konferencie, workshopy a vznikli aj publikačné výstupy, medzi ktoré patrí aj publikácia pod názvom Drevené cerkvi zachránené prenesením, ktorá približuje význam zachovania, dokumentovania a ochrany drevených sakrálnych stavieb ako dôležitej súčasti kultúrneho dedičstva regiónu.

Slovenské národné múzeum - Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku poďakovalo partnerským inštitúciám, odborným pracovníkom a projektovým tímom za spoluprácu a spoločné úsilie. Poďakovanie patrí aj programu Interreg VI-A NEXT HUSKROUA 2021 - 2027, ktorý umožnil realizáciu aktivít zameraných na ochranu a prezentáciu kultúrneho dedičstva v cezhraničnom regióne.
Projekt ukázal, že kultúrne dedičstvo nepozná hranice a jeho ochrana je spoločnou zodpovednosťou aj príležitosťou na vzájomné porozumenie medzi národmi.

Ľudmila Ražina, SNM - MUK vo Svidníku

POZOR PRI PARKOVANÍ, NEZABUDNITE NA BRZDU!

V okrese Svidník došlo 10. októbra 2026 na ceste I/21 k nezvyčajnej dopravnej nehode.

Osobné vozidlo sa z pozemku rodinného domu samovoľne pohlo dolu svahom. Keďže sa v ňom nikto nenachádzal, nekontrolovane zišlo na cestu I/21, kde narazilo do pravej časti jazdnej súpravy prechádzajúceho nákladného motorového vozidla. Dychová skúška, vodiča nákladného vozidla, prítomnosť alkoholu nepotvrdila.



Polícia preto upozorňuje vodičov na to, že aj zaparkované vozidlo môže predstavovať vážne nebezpečenstvo, ak nie je riadne zabezpečené proti pohybu!

Apeluje na vodičov, aby: pri každom parkovaní zabezpečili vozidlo proti pohybu, zatiahnutím ručnej brzdy alebo aktivovaním polohy „P“, podľa situácie použili aj vhodné kliny na zaistenie kolies, pred opustením vozidla skontrolovali, či je bezpečne odstavené a nemôže sa samovoľne pohnúť.

Nezabúdajte, že aj odstavené vozidlo sa môže stať hrozbou pre ostatných účastníkov cestnej premávky. Pár sekúnd na dôkladné zabezpečenie auta môže zabrániť nehode a škodám na majetku. Buďme zodpovední a myslime na bezpečnosť nás všetkých na cestách!

(krpz, foto: KR PZ)

Spoločenská kronika

za mesiac september

NAVŽDY NÁS OPUSTILI

Mária Bajcurová (1953, Svidník), Helena Jancurová (1947, Svidník), Ing. Miroslav Denis (1958, Svidník), Slavomír Manduľa (1979, Breznica), Mária Legiňová (1927, Vyšná Olšava), Mária Slivová (1976, Svidník), Jozef Hreško (1943, Vyšný Hrabovec), Ján Burcak (1935, Stropkov), Ján Kudla (1944, Svidník), Paulína Varholíková (1945, Lipany), Mária Hozáková (1941, Habura), Miroslav Pračko (1975, Svidník), Jozef Potičný (1947, Šarišské Čierne), Milan Beľak (1947, Chotča), Vasiľ Dančo (1954, Bžany), Ľubica Rudišinová (1951, Medzilaborce), Mária Gundzová (1954, Svidník), Miroslav Jurek (1952, Svidník), Brigita Ďuricová (1950, Prešov), Božena Motyľová (1944, Mlynárovce), Ján Mydla (1950, Duplín), Kveta Vaňková (1959, Krajná Bystrá), Anna Fecenková (1943, Svidník).

MANŽELSTVO UZAVRELI

Denis Hrinko (Svidník) a Lucia Kavčiaková (Olešná), Šimon Jancura (Svidník) a Alexandra Pradidová (Svidník), Rastislav Džavoronok (Havaj) a Mgr. Zuzana Nemcová (Stročín), Kamil Litvák (Svidník) a Veronika Miženková (Svidník), Peter Sejkanič (Svidník) a Klaudia Pračková (Svidník), Mgr. Ján Moskál (Dunajská Lužná) a JUDr. Jana Sadivová (Vyšný Mirošov), Ing. Marek Kizák (Stročín) a Anna Billá (Šarišský Štiavnik).

Kto daroval krv?

V pondelok 12. a v stredu 14. októbra 2026 prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice darovať krv 38 bezpríspevkových darcov:

Ľuboslav Hmurčik (100), Vladislav Kundrát (91), Vladimír Lapihúska (90), Peter Calko (66), Martin Gula (50), Stanislav Olijar (57), Katarína Gajdošová (54), Rudolf Gajdoš (24), Beáta Fedešová (45), Peter Makara (45), Iveta Makarová (44), Jakub Šidelský (40), Milan Havrilko (9), Ľuboš Zajaroš (18), Martin Nemec (11), Jozefína Kudlová (12), Marek Pasnišin (21), Jana Jobková (12), Mária Drotár (3), Peter Slivka (22), Júlia Bereščáková (7), Ivana Jenčová (12), Juraj Frančák (12), Marcel Jamroškovič (37), Katarína Kľoceková (5), Simona Paliová (45), Adam Hmurčík (15), František Prusák (15), Frederik Demjanovič (6), Gabriela Cimbaľaková (17), Marcela Fiedlerová (7), Eva Jurková (2), Peter Škovran (17), Martin Drozd (9), Ľudmila Gajdošová (26), Kristína Gajdošová (2), Pavol Gajdoš (33), Pavol Bujdoš (22).

Váš šľachetný čin!

Územný spolok Slovenského Červeného kríža vo Svidníku

Konal sa IV. ročník výtvarného plenéra Jozefa Leška

Poddukliansk e osvetové stredisko vo Svidníku zorganizovalo IV. ročník výtvarného plenéra Jozefa Leška „Maľujeme krajinu“ 5. októbra 2026 v obci Roztoky (okres Svidník), ktorý sa narodil v roku 1943 v obci Nižný Mirošov.

Výtvarné vzdelanie nadobudol na škole umeleckého priemyslu v Bratislave. Po ukončení štúdií nastupuje cestu profesionálneho výtvarníka. Vo svojej umeleckej práci sa orientoval na komornú maľbu, kresbu a plastiku, propagačnú grafiku, heraldickú tvorbu a monumentálne techniky. Známy výtvarník Jozef Leško žil a tvoril vo Svidníku od roku 1973, zomrel v roku 2000. Poddukliansk e osvetové stredisko vo Svidníku sprístupni výstavu výtvarných prác žiakov základných škôl z nášho regiónu vo výstavných priestoroch POS, ktorú si záujemcovia môžu pozrieť od 3. novembra do 25. decembra.



Veľký záujem o tento plenér nás uisťuje v tom, že bolo výbornou voľbou zviditeľniť osobnosť Jozefa Leška, pre mladé generácie osobnosť - známu neznámu. Tento plenér osobne navštívil a podporil vecnými cenami syn Jozefa Leška primár Igor Leško.

Žiaci svidníckych škôl a ZŠ v Nižnom Mirošove tak po štvrtýkrát svojimi dielkami podporili myšlienku rodáka z Nižného Mirošova, že krajina je nevyčerpateľnou inšpiráciou pri tvorbe a vnímaní nádhernej prírody, ktorá nás v našom regióne obklopuje.

Tento projekt bol podporený z verejných zdrojov poskytnutých Fondom na podporu umenia.

Katarína Grúsová, POS vo Svidníku

Workshop pre neprofesionálnu fotografickú tvorbu

Poddukliansk e osvetové stredisko vo Svidníku, kultúrne zariadenie Prešovského samosprávneho kraja zorganizovalo v dňoch 24. až 26. októbra 2026 v Roztokoch workshop pre neprofesionálnych fotografov PSK.



Cieľom workshopu bolo podporiť účastníkov, konfrontovať ich vlastné umelecké smerovanie a pracovné postupy. Na tohtoročnej fotografickej tvorbe sa zúčastnilo 18 záujemcov Prešovského samosprávneho kraja. Všetci účastníci tvorili pod taktovkou skúsených lektorov Dušana Ignáca a Andreja Belovežčíka. Hlavným zámerom workshopu bolo prostredníctvom odborných vzdelávacích a praktických aktivít dozvedieť sa mnoho praktických rád na tému „Cestovateľská fotografia“ a „Abstrakt vo fotografii“.

Praktickou časťou workshopu budú fotografie prezentované na výstave vo výstavných priestoroch Poddukliansk eho osvetového strediska vo Svidníku od 29. októbra do 20. novembra 2026. ***Katarína Grúsová, POS vo Svidníku***

Zdravé pracoviská - Spoločne za duševné zdravie pri práci

Európska agentúra pre bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci (EU-OSHA) uskutoční v rokoch 2026 - 2028 celoeurópsku kampaň „Zdravé pracoviská - Spoločne za duševné zdravie pri práci“. Jej zámerom je zvýšiť informovanosť o vplyve psychosociálnych rizík a presadzovať budovanie podporného a inkluzívneho pracovného prostredia, ktoré vo všetkých odvetviach kladie dôraz na duševné zdravie.

Nadmerné pracovné zaťaženie, nedostatok kontroly a nedostatočná komunikácia sú hlavnými psychosociálnymi rizikami, ktoré narúšajú duševnú pohodu. Ak sa neriadia, môžu viesť k vyhoreniu, depresii alebo úzkosti, čo ovplyvňuje pracovníkov, prosperitu a výkonnosť podniku, konkurencieschopnosť a udržateľnosť.

Od 19. októbra 2026 sa začína Európsky týždeň bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci. V rámci neho uskutoční Regionálny úrad verejného zdravotníctva so sídlom vo Svidníku (Sovietskych hrdinov 79, č. dv. 303 a 312), **23. októbra 2026 v čase od 8.00 - do 15.00 hod.** Deň otvorených dverí odboru preventívneho pracovného lekárstva kampane Zdravé pracoviská 2026-2028: „Spoločne za duševné zdravie pri práci“. Pracovníci oddelenia preventívneho pracovného lekárstva budú zamestnávateľom aj zamestnancom poskytovať poradenstvo v otázkach posudzovania a riadenia psychosociálnych rizík.

Slávka Vasilenková, RÚVZ vo Svidníku

BLAHOŽELANIE

Milý náš oslávenec,
milý môj syn, náš brat,
otec aj dedko,
MICHAL HOLOVKA
zo Svidníka



V nedeľu 25. októbra 2026 oslavuješ krásnych 70. rokov a my Ti všetci želáme všetko len to najlepšie, nech si hlavne zdravý, šťastný a veselý.

S láskou mama Mária,
bratia Peter a Vlado s Monikou,
synovia Mišo a Jaro,
dcéra Aďa s Kamilom a vnúčatá
Kevin, Nicolas a Majky.
Na mnohaja i blahaja lita!

Predvolebná kampaň vrcholí - do Svidníka priviedla aj šéfa parlamentu Richarda Raši a premiéra Roberta Fica

Predvolebná kampaň pred spojenými voľbami do orgánov samosprávy miest a obcí, ako aj do orgánov samosprávnych krajov vrcholí. Volebné moratórium sa začína 48 hodín pred voľbami, teda vo štvrtok 22. októbra o 7. hodine ráno.

My sme mapovali, ako vyzerá predvolebná kampaň vo Svidníku dva týždne pred voľbami, teda ako vyzeral minulý týždeň. Jednotliví kandidáti vedú aktívnu internetovú a hlavne facebookovú kampaň.

Kandidátka strany Hlas-SD na post primátorky Svidníka, úradujúca primátorka Marcela Ivančová mala niekoľko stretnutí s občanmi vo viacerých lokalitách mesta. V uplynulú sobotu 17. októbra bola navyše súčasťou podujatia na pešej zóne vo Svidníku, ktorú organizovala strana Hlas-SD. Nechýbali atrakcie pre deti, dobrovoľní hasiči, občerstvenie a diskusie. Kandidátov tohto politického subjektu prišiel do Svidníka podporiť aj predseda Národnej rady SR Richard Raši a štátny tajomník Ministerstva školstva Ján Hrinko.

Stretnutia s občanmi vo o viacerých lokalitách mesta organizoval aj nezávislý kandidát Michal Goriščák, ktorý o nich informoval aj na sociálnej sieti.





Stretnutia s občanmi podľa dostupných, no neoficiálnych informácií organizoval minulý týždeň aj ďalší nezávislý kandidát Ján Vook. O ich mieste a čase konania však na sociálnych sieťach neinformoval.

Kandidát strany Smer-SD Radovan Olejár organizoval predvolebný míting v uplynulú nedeľu 18. októbra. Konal sa v priestoroch svidníckeho Domu kultúry a kandidátov strany Smer-SD prišiel osobne podporiť predseda najsilnejšej vládnej strany a premiér Robert Fico.

Predtým predseda vlády spolu s ministrom investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Samuelom Migaľom navštívil Duklu. Keďže sa z osobnej účasti na spomienkových oslavách 82. výročia Karpatsko-duklianskej operácie v sobotu 3. októbra musel pre chorobu ospravedlniť, na Duklu prišiel teraz. Zaujalo, že spolu s už spomínaným Samuelom Migaľom, no k pamätníku 1. Československého armádneho zboru na Dukle položili kytice kvetov a uctili si pamiatku padlých hrdinov.

Z Dukly už premiér Robert Fico smeroval do svidníckeho Domu kultúry. Predstaviť a podporiť prišiel kandidáta strany Smer-SD na post primátora Svidníka Radovana Olejára a kandidátov tejto strany na posty poslancov svidníckeho Mestského zastupiteľstva. Zároveň Robert Fico predstavil a podporil aj kandidáta strany Smer-SD na post primátora mesta Giraltovce Petra Hrušku a tiež trojicu kandidátov Smeru na poslancov Prešovského samosprávneho kraja za okres Svidník. Popri už spomínanom Petrovi Hruškovi aj Ivanu Ivančovú a Juraja Petného. Súčasťou predstavenia kandidátov bol aj kultúrny program.

Kultúrne programy spojené s predstavením kandidátov podľa našich informácií v utorok 27. a v stredu 28. októbra chystajú aj ďalší primátorskí kandidáti - Michal Goriščák, Marcela Ivančová a Ján Vook.



Všetci štyria svidnícki primátorskí kandidáti sa stretli aj spolu, a to v uplynulý piatok 16. októbra na diskusnom fóre, ktoré v Dome kultúry organizovalo Regionálne vzdelávacie centrum v Prešove. Otázky im kládli organizátori, ale priestor dostala aj verejnosť z hľadiska.

(ps)





V Kružlovej si uctili seniorov

Pri príležitosti Mesiaca úcty k starším sa seniori obce Kružlová stretli 10. októbra v sále kultúrneho domu.



Starosta obce Adrián Gužo im aj touto cestou poďakoval za ich prácu, ktorou sa podieľali a stále podieľajú na rozvoji obce.

Zdôraznil, že úcta k našim seniorom nie je len záležitosťou jedného mesiaca alebo jedného dňa. Úcta k nim by mala byť dennou samozrejmosťou v rodine, na pracovisku v čakárni u lekára, jednoducho všade. Každý senior obdŕžal darček a občerstvenie. Posedenie bolo spestrené aj vystúpením PUĽS-u z Prešova.

„Vyjadrujem úprimné poďakovanie Ministerstvu kultúry SR, sekcii Kult minor za to, že sa na nás nezabúda a kultúra pravidelne prichádza aj do malých obcí na východe Slovenska. Obyvatelia si tak bezplatne môžu vychutnať krásny umelecký zážitok, lebo je vidno, že muzikanti i tanečníci sú fakt profesionáli,“ starosta obce Kružlová Adrián Gužo.

Podujatie bolo realizované s finančnou podporou Fondu na podporu kultúry národnostných menšín. ***(pn)***

Vynovené Warholovo múzeum navštívilo za mesiac od znovuotvorenia už viac ako 11-tisíc ľudí

Jediné európske múzeum tvorby kráľa pop-artu, Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach po rozsiahlej rekonštrukcii láme rekordy návštevnosti. Len za mesiac od svojho znovuotvorenia prilákalo do svojich priestorov viac ako 11 300 návštevníkov zo Slovenska aj zahraničia. Zmodernizovaná župná kultúrna inštitúcia ponúka nielen unikátne zbierky, ale aj výstavy či sprievodné podujatia.

Premena Warholovho múzea v Medzilaborciach na modernú kultúrnu inštitúciu 21. storočia je zavŕšená. Po komplexnej rekonštrukcii sa múzeum stalo významným centrom umenia Horného Zemplína a verejnosti sa najbližšie obdobie sprístupňuje v plnom prevádzkovom režime. Návštevníci môžu diela kráľa pop-artu a ďalších umelcov tohto výtvarného smeru objavovať od utorka do nedele od 9.00 do 17.00 hod.



Znovuotvorenie Múzea moderného umenia Andyho Warhola (MMUAW) patrilo v Prešovskom kraji medzi kultúrne udalosti roka. Do priestorov tejto župnej kultúrnej inštitúcie, ktorá prešla počas uplynulých troch rokov komplexnou modernizáciou za 15,9 milióna eur financovanou s podporou PSK, štátu aj eurofondov, pritiahlo len v prvý otvárací víkend viac ako 4-tisíc návštevníkov. Vysoká návštevnosť navyše neklesala ani v nasledujúcich týždňoch, keď múzeum od svojho oficiálneho sprístupnenia navštívilo viac ako 11 300 ľudí. Najsilnejší nápor zaznamenalo počas víkendov, keď jeho bránami prešlo približne tisíc záujemcov. Denný priemer dosiahol 380 návštevníkov, pričom boli medzi nimi nielen Slováci, ale aj Česi, Rakúšania, Nemci či turisti z Veľkej Británia, Švajčiarska, Nigérie aj Filipín.

O expozície svetoznámeho umelca bol enormný záujem aj v oblasti vzdelávania. Lektorské programy určené pre školy boli vo viacerých termínoch kapacitne naplnené, pričom do Medzilaboriec prichádzali kolektívy z celého Slovenska aj zo susedného Poľska. Múzeum od znovuotvorenia zrealizovalo celkovo 73 lektorských programov a 10 workshopov. Priemerný počet autobusov prichádzajúcich denne na prehliadku expozícií presiahol osem.

Nadšenci pop-artu počas svojej návštevy múzea objavujú celkovú atmosféru objektu, súčasťou ktorého je nové podlažie, schodisko, oddychové zóny i vynovené námestie. Nový interiér je vybavený projekčnými efektami a interaktívnymi autorskými dielami, virtuálnou a zmiešanou realitou, LED obrazovkami, svetelnými a zvukovými panelmi, videostenami či digitálnou sieťotlačou. Atraktívnym prvkom sú aj animované fotografie, ktoré návštevníkom približujú príbehy spojené s osobnosťou Andyho Warhola a jeho tvorbou.



Múzeum zároveň ponúka vzdelávacie priestory či ateliéry, rozšírené galerijné a expozičné priestory. Súčasťou expozície je Factory - samostatná expozičná zóna, ktorá interpretuje fenomén Warholovej newyorskej Factory ako miesto prepájania výtvarného umenia, filmu, fotografie, hudby a spoločenskej kultúry. Návštevníci si môžu pozrieť aj novú oceľovú fasádu a navštívia pochôdznu vegetačnú strechu s amfiteátrom. Zaujímavým technologickým prvkom sú robotické mobilné boxy Brillo, ktoré pomáhajú usmerňovať pohyb návštevníkov múzea.

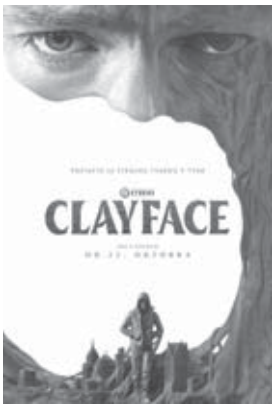
Po znovuotvorení sa Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach premenilo na moderné celoročné kultúrne a vzdelávacie centrum s kapacitou približne tisíc návštevníkov denne. Popri stálej expozícii približne 400 diel Andyho Warhola, ktorá približuje aj jeho rodinné korene v Mikovej, ponúka ďalších 120 diel autorov pop-artu a street artu. Nový koncept dopĺňajú interaktívne programy pre školy a verejnosť, multimediálne formáty, tvorivé dielne, diskusie, koncerty či filmové projekcie, ako aj rozvíjajúca sa spolupráca so zahraničnými múzeami, galériami a kultúrnymi inštitúciami. Návštevníci tak môžu spoznávať Andyho Warhola nielen prostredníctvom jeho ikonických diel, ale aj cez jeho životný príbeh, rodinné zázemie a osobný odkaz. ***(psk)***

Čo premieta Kino Dukla?

STREET FIGHTER
PIATOK 23. OKTÓBRA O 19. HODINE
Keď ide o záchranu sveta, aj legenda potrebuje dostať druhú šancu.



Deväťdesiate roky, svet bojových umení a turnaj, v ktorom ide o oveľa viac než len o víťazstvo. Ken Masters, kedysi obávaná legenda, má za sebou roky slávy, peňazí a divokého života. Dnes mu však zostala najmä mizerná forma a poriadna dávka alkoholu. Keď ho tajomná Chun-Li pozve na celosvetový turnaj najväčších bojovníkov, Ken prijme výzvu - hoci vie, že môže dostať poriadne na frak.



Na turnaji sa navyše stretáva so svojím bývalým pokrvným bratom Ryuom, s ktorým má nevybavené účty. Čoskoro však obaja zistia, že nejde iba o súboj bojovníkov. Organizátor turnaja sleduje oveľa desivejší cieľ - chce využiť zápasy na uskutočnenie plánu, ktorý môže ohroziť celý svet. Ken tak musí prekonať nielen svojich súperov a vlastnú minulosť, ale aj seba samého.

Rok výroby: 2026, USA, akcia, komédia, slovenské titulky, 125 minút, vstupné: 6 eur

CLAYFACE
NEDEĽA 25. OKTÓBRA O 19. HODINE
Postavte sa strachu tvárou v tvár.

Mladý a ambiciózny herec má Hollywood pri nohách. Je talentovaný, charizmatický a všetci mu predpovedajú žiarivú budúcnosť. Všetko sa však zmení v momente, keď ho hrôzostrašná nehoda doženie k zúfalému činu. V snahe zachrániť si kariéru sa zapletie do nebezpečného experimentu, ktorý mu má vrátiť tvár, no namiesto toho mu vezme dušu.

Rok výroby: 2026, USA, horor, triler, scifi, slovenské titulky, 105 minút, vstupné: 6 eur

OVEČKA SHAUN VO FILME: PRÍŠERA Z MOSSY BOTTOM
PONDELOK 26. OKTÓBRA O 16. HODINE
Keď Shaun začne experimentovať, Halloween na Mossy Bottom bude poriadne béééza!



Na farme Mossy Bottom sa schyľuje k veľkej halloweenskej oslave, no nešikovný farmár nešťastnou náhodou zničí celé obľúbené tekvicové políčko. Shaun sa rozhodne zachrániť situáciu po svojom a pustí sa do odvážneho vedeckého experimentu. Ako to už pri Shaunových plánoch býva, všetko sa čoskoro vymkne spod kontroly.

Farmár zmizne, v lese sa objaví tajomná príšera a pokojná farma sa zmení na poriadne chaotické miesto. Shaun a celé stádo preto vyrážajú na bláznivú pátraciu akciu plnú nečakaných zvratov, bláznivých nápadov a halloweenskej zábavy. Podarí sa im farmára nájsť skôr, než bude neskoro?

Rok výroby: 2026, Veľká Británia, rodinný, animovaný, komédia, slovenský dabing, vstupné: 6 eur





SPOMIENKA

Tak rýchlo ten čas letí, tak rýchlo uteká,
no každý deň, patrí Ti naša spomienka.
Osud Ti nedoprial s nami dlhšie byť,
ale v našich srdciach budeš stále žiť.



24. októbra 2026 uplynie päť rokov, odkedy nás navždy opustil náš milovaný syn, brat, manžel a otec

PETER HRIŽ ZO SVIDNÍKA

Odišiel si tíško z nášho života, ale navždy ostaneš v spomienkach tých, ktorí Ťa milovali.

S láskou a úctou spomína celá smútiaca rodina

SPOMIENKA

Čas odnáša ľudí z našich životov,
ale nie z našich sŕdc.
Spomienka je tichá, verná
a zostáva tam, kde sa zrodila láska.



22. októbra 2026 uplynie rok, odkedy nás navždy opustil milovaný manžel, otec a dedko

JOZEF GERGEĽ ZO SVIDNÍKA

Všetci, ktorí ste ho poznali, venujte mu s nami tichú spomienku.

S láskou a úctou spomínajú manželka Gréta, deti Marek, Katka, Lena s rodinami

FUTBAL Medziokresná futbalová súťaž - 7. liga

V uplynulú nedeľu odohrali zápasy 9. kola v medziokresnej 7. lige. Zaujali dve červené karty, v Tisinci a Rovnom, ale aj jedenásť gólov v sieti Miňoviec na ihrisku v Mestisku.

Výsledky 9. kola:

ŠK Ondava Tisinec - TJ Topľan Lúčka 1:3 (0:2)

Góly: Jačisko - Gabčo, Sokol, Plančár. **ŽK:** Čepa, Gajdoš, Babjarčík - Pilát, Gabčo, Plančár. **ČK:** Čepa (po 2 ŽK)

TJ Družstevník Rovné - ŠK Chotča 3:4 (1:0)

Góly: Ksenič, Bednár, Mazurik - Gombár 2, Bujdoš, Otrošina. **ŽK:** Ferenc - Gombár, Potoma. **ČK:** Ferenc (po 2 ŽK)

OŠK Mestisko - OŠK Miňovce 11:1 (4:1)

Góly: Červeňák 3, Tirko, Cina a Baran po 2, Janič, Kočan – Durkač. **ŽK:** - Ďuriš.

1. FK Svidník - TJ Radomka Radoma 3:0 (2:0)

Góly: Olčák, Cina, Baran. **ŽK:** Cina, Klučár - Čatloš, Ivanisko.

Zostava Svidníka: Haluška - Karala, Luščík, Fedák, Hnat (82. Majda), Baran, Olčák (67. Jurečko), Vaškanin (82. Halaj), Klučár, Cina (78. Bajcura), Vaňko (57. Frančák). **Zostava Radomy:** Hrubý - Ivanisko, Hudák, Cuprišin, Palej, Švec, Olach, Šivak, Zelonkay, Čatloš, Gondek.

TJ Družstevník Kuková - TJ Topľan Kalnište 1:2 (0:1)

Góly: Oravec - Šoltys, Horbaj. **ŽK:** Dzurík - Halek.

Na budúcu nedeľu 25. októbra sú naplánované len dva zápasy, a to dohrávka 7. kola Tisinec - Mestisko a dohrávka 8. kola Radoma - Rovné. Začiatok je o 14.00 hod. Uzavrie sa tak jesenná časť, pričom štart jarnej časti je naplánovaný na 17. a 18. apríla 2027.

TABUĽKA

1. Kalnište	9	8	0	1	34: 7	24
2. Svidník	9	7	1	1	35: 8	22
3. Lúčka	9	5	1	3	16:11	16
4. Mestisko	8	5	0	3	25:14	15
5. Radoma	8	4	0	4	15:14	12
6. Kuková	9	3	1	5	16:15	10
7. Tisinec	8	2	3	3	18:17	9
8. Chotča	9	2	1	6	13:28	7
9. Miňovce	9	2	0	7	11:51	6
10. Rovné	8	1	1	6	10:28	4

STOLNÝ TENIS 4. liga

V 3. kole 4. ligy šarišsko-duklianskej cestovali stolní tenisti ŠŠK Centrál Svidník na derby zápas do susedného Stropkova, kde nastúpili proti domácemu STMK Stropkov.

Zápas sa stolným tenistom Svidníka vydaril a po dobrom výkone v susednom Stropkove napokon zvíťazili 9:8.

Body za ŠŠK Centrál Svidník: Vodila 4 Močilenko 2, Kmiť 2, Nemec 1.

V nasledujúcom 4. kole privítame doma mužstvo TJ Magura Zborov. Hrať sa bude v sobotu 24. októbra o 17:00 v telocvični Spojenej školy vo Svidníku.

(jv)



STOLNÝ TENIS Medziokresná súťaž družstiev

V uplynulý piatok pokračovala 5. stolnotenisová liga tretím kolom s tým, že zápas Áčiek Staškoviec a Lužan bude pre chorobu viacerých hráčov odohraný neskôr, pričom termín zatiaľ nepoznáme.

So zdravotnými ťažkosťami bojovali aj hráči Radomy, ktorí svoje zápasy odohrali a obe prehrali najtesnejšie 8:10. Myslím, že ostatné zápasy skončili bez výrazných prekvapení. Tak sa pozrime na výsledky konkrétnejšie.

Výsledky 3. kola:

TJ Brusnica - ŠSK Centrál Svidník C 14:4

B.: J. Antoš, Vasilenko 4,5, Zajaroš 3, Varháč 2 - Greško 2,5, Vojček 1, Halčík 0,5.

TJ Radoma A - ŠŠK Centrál Svidník B 8:10

B.: Hrušč, Štefanco 3,5, Dančišin 1 - Gonos 3,5, Gorun 2,5, Kurečko, Kostelník 2.

TJ ŠM Staškovce A - Štart Lužany A Odložené

Pisanský Vlci - TJ Radoma B 10:8

B.: Viravec 3,5, L. Hvozda 2,5, Dzupin 2, J. Hvozda 1,5, Kuchta 0,5 - Leško, Palko 3, Pavlišin 2.

Štart Lužany B - Staškovce B 18:0

B.: Sabol, Katuščák, Kočiš, M. Gdovin 4,5.

Štart Lužany C - STMK Stropkov B Bokša 3:15

B.: Tomko, Demo 1,5 - Polivčák 4,5, J. Bedruň 4, B. Bedruň 3,5, Bunda 3.

V nasledujúcom 4. kole sa môžeme tešiť na tieto zápasy: ŠŠK Centrál Svidník C - STMK Stropkov B Bokša, TJ ŠM Staškovce B - Štart Lužany C, TJ Radoma B - Štart Lužany B, Štart Lužany A - Pisanský Vlci, ŠŠK Centrál Svidník B - TJ ŠM Staškovce A a TJ Brusnica - TJ Radoma A.

Ľ. Pavlišin

TABUĽKA

1. Svidník B	3	3	0	0	42:12	9
2. Stropkov B	3	2	1	0	34:20	8
3. Pisanskí Vlci	3	2	1	0	35:19	8
4. Lužany B	3	2	0	1	42:12	7
5. Lužany A	2	2	0	0	29: 7	6
6. Radoma B	3	0	2	1	26:28	5
7. Staškovce A	2	1	1	0	25:11	5
8. Brusnica	3	1	0	2	18:36	5
9. Lužany C	3	1	0	2	17:37	5
10. Radoma A	3	0	1	2	22:32	4
11. Svidník C	3	0	0	3	12:42	3
12. Staškovce B	3	0	0	3	4:50	3

Úradná správa č. 11 zo dňa 15. októbra 2026

SEKRETARIÁT:

Oznamuje FK OOFZ Svidník, že výsledky, tabuľky, ŽK, ČK, strelcov gólov, rozpis zápasov OOFZ nájdu na stránke: www.futbalnet.sk a úradné správy na https://www.facebook.com/profile.php?id=100083023968073

Stav nevyčerpaných kreditov na rok 2026:

Tisinec - 285,14 eur, Lúčka - 241,28 eur, Kuková - 329,01 eur, Miňovce - 285,14 eur, Chotča - 307,08 eur, Mestisko - 219,34 eur, Rovné -7,71 eur. Termín vyčerpania kreditov je do 30.11.2026.

ŠTK OOFZ:

1. Schválila výsledky 8. kola 7. ligy dospelých, 5. kola 5. ligy dorastu a 5. kola 4. ligy žiakov.

2. Schválila žiadosť ŠK Ondava Tisinec o zmenu termínu stretnutia 6. kola 4. ligy žiakov Tisinec - Breznica z dňa 17.10.2026 o 10.00 hod. na deň 16.10.2026 o 15.30 hod., vzájomná dohoda, poplatok 5 eur - Tisinec.

KR a DZ OOFZ:

Dohrávky 7. liga Majstrovstvá OOFZ - dospelí - 25.10.2026 o 14.00 hod.:

Tisinec - Mestisko, Radoma - Rovné

7. kolo 5. liga - dorast - 24.10.2026 o 14.00 hod.:

Miňovce - Radoma, Breznica - Chotča, Sitníky - Rovné

7. kolo 4. liga - žiaci skupina „B“ - 22.10.2026 o 17.00 hod.:

Giraltovce - Koprivnica/Marhaň, Kalnište - Kuková

Sťažnosť 1. FK Svidník nespĺňa náležitosti podľa čl. 85 SP.

DK OOFZ:

1.Trestá hráča FO Sokol Sitníky - Alex Olách - 1496897 - DO pozastavením výkonu športovej činnosti na 3 stretnutia nepodmienečne od 12.10.2026, podľa DP čl. 48/1b,2a, poplatok 5 eur.

2.Trestá hráča TJ Družstevník Kuková - Albín Kmec - 1282409 - DO pozastavením výkonu športovej činnosti na 1 stretnutie nepodmienečne od 12.10.2026, podľa DP čl. 37/5a(5žk), poplatok 10 eur.

Úradná správa OOFZ uverejnená v okresných týždenníkoch má informatívny charakter a nemusí obsahovať všetky informácie. Kompletná a záväzná je Úradná správa OOFZ zverejňovaná na stránke: https://www.facebook.com/profile.php?id=100083023968073

OOFZ Svidník

INFOSERVIS i INFOSERVIS

* Pohotovostné služby * Kino* Darcovia krvi* * Omše, liturgie, zhromaždenia*Oznamy*

SVÄTÉ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA

RÍMSKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK

Utorok 20. októbra, féria: Svidník o 18.00 hod.: + Martin, Alžbeta, Peter, Zdeno, Mestisko o 16.30 hod., **Streda 21. októbra, féria:** Svidník o 6.30 hod.: ZBP Marek, Marek, Ivana, Nela, o 18.00 hod.: + Peter, **Štvrtok 22. októbra, Sv. Ján a Pavla II., pápeža:** Svidník o 6.30 hod.: + Vladimír, o 16.30 hod.: + Jozef (1 výročie smrti), Adorácia, 18.00 hod., **Piatok 23. októbra, féria:** Svidník o 6.30 hod.: ZBP Mária, Michal, o 18.00 hod.: ZBP Peter s rodinou, Mestisko o 16.30 hod., **Sobota 24. októbra, Preblahoslavenej Panny Márie v sobotu:** Svidník o 8.00 hod.: ZBP Oľga (70 rokov života), o 16.00 hod.: Stužková slávnosť, kaplnka SZŠ, Nemocnica o 17.00 hod.: + Ján, Mária, Božena, Helena, **Nedeľa 25. októbra, 30. nedeľa cez rok:** Svidník o 8.00 hod.: + Jozef, Mária, Michal, Katarína, o 10.30 hod.: + Jozef, Mária, Juraj, Mestisko o 9.15 hod.

OZNAMY:

Mesiac október ja zasvätený Panne Márii. Modlitbu sv. ruženca sa modlíme pol hodinu pred sv. omšami.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - MESTO

Utorok 20. októbra: 12.00 * z rod. Šupšákovej, lit. v cirkevno-slovančine s rusínskymi čítaniami apoštola, evanjelia, 17.00 Kláštor sestier Baziliánok, 18.00 † Anna, Ján, Juraj, Mária, Michal, Mária, **Streda 21. októbra:** 6.30 † Nenarodené dieťa, 18.00 † z rod. Frigovej, Dudášovej, Hrišovej, Dudovej, **Štvrtok 22. októbra:** 12.00 † Michal, Paraska a ost. z rod., tichá adorácia, 17.15 Ruženec za závislých s komunitou Cenacolo, 18.00 † Ján a ost. z rod. Haninčíkovej a Gidovej, **Piatok 23. októbra - zdržanlivosť od mäsa:** 6.30 † Mária, Teodor, Jana, 18.00 † Júlia, Liturgia sv. Jakuba, Stretnutie mládeže od 19:00, **Sobota 24. októbra:** 8.00 † Ján, **Nedeľa 25. októbra:** Zbeirka na misie: 7.00 Ruženec, 8.00 * Za farnosť slov. lit., 10.30 * csl. lit., 17.00 Večiereň, 18.00 * Anna s rod.

OZNAMY:

Prihlasovanie detí na prípravu k 1. sv. spovedi - prihlášky sú v zakrestii. * V piatok o 18:00 - Liturgia sv. Jakuba. najstaršia zachovaná forma kresťanskej liturgie, ktorej autorom je podľa tradície svätý apoštol Jakub, Pánov brat a prvý jeruzalemský biskup. * Nedeľa - Zmena času - prechádzame na zimný čas (-1 hodina). Zbierka na Misie vo svete - po nedeľných bohoslužbách. Pán Boh odmeň!

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Utorok 20. októbra: 17.00 hod.: + Anna, Ján, Anna, **Streda 21. októbra:** 17.00 hod.: Za zdravie a Božie požehnanie pre Annu, Emíliu s rod., Janu s rod., **Štvrtok 22. októbra:** 7.00 hod.: + Peter, Helena, Ján, Anna, Emil, Mária, **Piatok 23. októbra:** 17.00 hod.: + Mária Pirščová, **Sobota 24. októbra:** 7.00 hod.: Za zdravie a Božie požehnanie pre Adama, **Nedeľa 25. októbra:** 9.00 hod.: Za farnosť, **Pondelok 26. októbra:** 17.00 hod.: + Michal, Zuzana, Utorok 27. októbra: 17.00 hod.: Za zdravie a Božie požehnanie pre Helenu s rod.

PRAVOSLÁVNA FARNOSŤ SVIDNÍK

Cez týždeň: ráno o 6.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa, **Vo sviatky:** 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa, **v nedeľu** 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Zhromaždenia Jehovových svedkov sa konajú v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042 vo Svidníku vo štvrtok a v nedeľu:

Štvrtok 22. októbra o 18. hodine: K spokojnosti nám často netreba až tak veľa. Vyzdvihneme si myšlienku, že dôležitú úlohu zohráva nádej. Tá nám pomáha zvlášť vtedy, keď prežívame niečo mimoriadne náročné.

Nedeľa 25. októbra o 9.30 hod.: Naozaj Bohu na vás záleží? Niekedy o tom môžeme pochybovať. Možno si myslíme, že Boh nás vníma ako ľudstvo, ale Božie Slovo nás uisťuje, že sa o nás zaujíma aj ako o jednotlivcov.

PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.poddukliankskakniznica.sk

od 19. októbra 2026

KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

WOLF, Gregor: Liva, dieťa lesa. Bratislava, Ikar 2026. 247 s.



Ako jedna z mála slobodných magických bytostí žije Liva s matkou v tajuplnom lese. Na svete už nie je veľa takých útočísk pre lesných trolov, ako sú ony. Ich domov sa však náhle ocitne v nebezpečenstve, keď sa v ňom zjaví Anders, napoly človek a napoly magická bytosť, ktorého prenasledujú lovci barónky zo zámku Šípová ruža. Liva mu chce pomôcť, hoci ju matka varovala, že ľudia neprenasledujú Andersa bezdôvodne. Podľa starobylého proroctva má totiž dosiahnuť zmierenie medzi magickými bytosťami a ľuďmi a barónka tomu chce za každú cenu zabrániť.

Ponorte sa do rozprávkového sveta s výnimočnými postavami a užite si chvíle plné napínavého čítania!

OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

HUBA, Mikuláš

Narodil sa 19. októbra 1919. Rodák zo Spišskej Novej Vsi bol slovenským hercom, recitátorom, manželom opernej speváčky Márie Kišonovej - Hubovej. Absolvoval Hudobnú a dramatickú akadémiu u Janka Borodáča v Bratislave v rokoch 1937-1940. Od roku 1938 bol 48 rokov členom činohry Slovenského národného divadla, prakticky až do svojej smrti. Jeho podmanivý zamatový hlas ho preurčil k roliam výrazovo vykresleným, charakterným a zároveň realistickým v tej dobe. Okrem vystupovania na divadelných doskách si diváci pamätajú najmä ako recitátora „Nedeľných chvíľok poézie“ uvádzaných v nedeľu večer pred hlavným programom. Ako herec účinkoval v slovenskej a českej kinematografii v televíznych hrách a inscenáciách. Účinkoval aj v rozhlase. Z jeho politickej angažovanosti treba spomenúť, že ako docent VŠMU (1962), bol aj kandidátom komunistickej strany (1968-1975) a po prijatí sa stal členom ÚV KSS. Bol držiteľom ocenenia Zaslúžilý umelec a od roku 1973 aj Národný umelec. Zomrel vo veku 66 rokov dňa 12.10.1986.

MAJSTRI PERA

JELINEK, Elfriede (20. 10. 1931)

Je významná rakúska spisovateľka, poetka, dramatička a prekladateľka. Vyrastala v rodine s prísnou výchovou. Od mladosti sa venovala hudbe a študovala hru na organe a kompozíciu na viedenskom konzervatóriu. Celosvetový úspech a uznanie jej priniesol najmä autobiografický román Pianistka. Tento príbeh o komplikovanom vzťahu matky a dcéry neskôr úspešne sfilmoval režisér Michael Haneke. V roku 2004 získala prestížnu Nobelovu cenu za literatúru za výnimočnú hudobnosť svojich textov. Vo svojich dielach často využíva sarkazmus a nekompromisne kritizuje rakúsku spoločnosť i politiku. Otvorene sa venuje tabuizovaným témam, ako sú násilie, mocenské štruktúry a postavenie žien. Kvôli svojim radikálnym a provokatívnym názorom patrí k najkontroverznejším osobnostiam modernej literatúry.

CITÁTY O KNIHÁCH A ČÍTANÍ

„Jedna kniha, jedno pero, jedno dieťa a jeden učiteľ môžu zmeniť svet.“

Malala Yousafzai

Vydavateľ: Pavol Sivák - PONO PRESS, Ul. 8. mája 492/7, 089 01 Svidník, **IČO**: 37 653 903. Vychádzajú každý utorok. **Cena**: 0,80 €. **Šéfredaktorka**: Katarína SIVÁKOVÁ, **Grafická úprava**: Pavol Sivák, Katarína Siváková, **prevádzka - adresa redakcie**: Centrálna 274, Hotel RUBÍN, 089 01 Svidník, **mobil**: 0907 911 472, 0918 688 004, **e-mail**: redakcia@poddukliankenovinky.sk, **elektronická sadzba**: redakcia, **tlač**: ROTAPRINT, s.r.o. Košice. Uzávierka **každý piatok do 14.00 hod.** Nevyžiadané rukopisy nevraciame, redakcia si vyhradzuje právo úpravy rukopisov. Uverejnené názory čitateľov sa nemusia zhodovať so stanoviskom vydavateľa. Vydavateľ nezodpovedá za obsah uverejnených inzerátov. Príspevky nehonorujeme. Rozširujú: KAPA-PRESS, s.r.o., Slovenská pošta a súkromní predajcovia. **Príjem inzercie pondelok až piatok od 9.00 do 16.00 hod.** Registrácia na Ministerstve kultúry SR pod číslom EV 1283/08, ISSN: 1337-6187.