inzercia

8. september 2026
UTOROK

37/26

0,80 €

ROČNÍK 25

PODDUKLIANSKE Novinky

www.poddukliankenovinky.sk / redakcia@poddukliankenovinky.sk
www.facebook.com/Poddukliankenovinky



Warholovo múzeum je opäť otvorené



Z pamätníka na Dukle ukradli vyše 200 kilový bronzový nosič večného ohňa



Ako funguje nová škola, ktorá vznila po presťahovaní gymnázia z centra Svidníka?



Rodák zo Stročína Ján Medviď oslávil významné životné jubileum

Foto: Facebook ŠK Slovan Bratislava

inzercia

inzercia

9 771337 618008 37

Warholovo múzeum je opäť otvorené,
Medzilaborce získali moderný priestor svetového umenia

Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach sa po rozsiahlej rekonštrukcii vracia k verejnosti. Jediné európske múzeum diel kráľa pop-artu prešlo za posledné tri roky zásadnou zmenou zvonku aj zvnútra, získalo moderný dizajn, nové expozičné a vzdelávacie priestory, interaktívne technológie aj výrazne lepšie podmienky na ochranu a prezentáciu zbierkových predmetov. Zriaďovateľ múzea, Prešovský samosprávny kraj do obnovy a nového vybavenia investoval z vlastných zdrojov, župných eurofondov i podporou štátu takmer 16 miliónov eur.

Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach je po rozsiahlej a komplexnej obnove opäť prístupné verejnosti. Širokú verejnosť privítalo v piatok 4. septembra po tom, čo sa sprístupnenie začalo deň vopred podvečer protokolárnym programom pre pozvaných hostí. Medzi nimi boli prezident Slovenskej republiky, predseda Národnej rady SR, predstavitelia diplomatického zboru, štátu, samosprávy, kultúrnych a odborných inštitúcií a ďalší hostia zo Slovenska i zahraničia, Francúzska, Poľska, Chorvátska, Čiech či Ukrajiny. Rekonštrukcia, ktorú zastrešil zriaďovateľ múzea Prešovský samosprávny kraj, patrí pritom k najvýznamnejším investíciám do kultúrnej infraštruktúry na severovýchode Slovenska.



„Touto rekonštrukciou sme otvorili dvere do sveta svetového umenia. Po rokoch náročnej práce sme oživili unikátny priestor, ktorý uchováva dedičstvo jednej z ikon moderného umenia - Andyho Warhola. V Medzilaborciach sa nám podarilo prepojiť jeho svetový umelecký odkaz s miestom, z ktorého pochádzali jeho rodinné korene, s rusínskou identitou a zároveň s moderným dizajnom a technológiami.

Výsledkom je skutočne exkluzívne múzeum, ktoré má ponúknuť zážitok i nový spôsob, ako Warholovo umenie vnímať. Chceme, aby bolo živým miestom stretávania, dialógu a kultúry, ktoré bude prirodzene priťahovať návštevníkov zo Slovenska aj zo zahraničia. Ďakujem všetkým, ktorý sa pod tento nový príbeh múzea podpísali,“ uviedol predseda Prešovského samosprávneho kraja Milan Majerský.

Celkové náklady na rekonštrukciu dosiahli 15,9 milióna eur, pričom sa na financovaní podieľali viaceré zdroje. Najväčšiu časť 8,2 mil. eur pokryli eurofondy z integrovaných územných investícií župy a ďalších 2,3 mil. eur vynaložil PSK z vlastných zdrojov. Pri realizácii projektu pomohla aj štátna dotácia z Ministerstva financií SR vo výške 5,4 mil. eur.

„Múzeum, ktoré otvorilo svoje brány všetkým ľuďom nielen zo Slovenska, ale aj zo sveta je oslavou Andyho Warhola. Je oslavou jeho umenia, jeho príbehov aj príbehov úspešných ľudí zo Slovenska, ktorí v ťažkých časoch minulých opustili našu krajinu, prekročili oceán a za tým dosiahli nemalé úspechy. Som nesmierne šťastný, že dnes vidíme múzeum v plnej kráse. Mal som tú česť nádhernú expozíciu a porovnať, ako vyzerala predtým a ako vyzerá dnes a je to naozaj múzeum 21. storočia nie regionálnej, nie národnej, ale medzinárodnej kvality,“ uviedol na otvorení prezident SR Peter Pellegrini.

Zámer komplexnej rekonštrukcie múzea vznikol ešte v roku 2019. Na príprave projektu obnovy sa podieľali odborníci z Múzea moderného umenia Andyho Warhola a Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach. Východiskom nového architektonického riešenia sa stala štúdia MMUAW 2.0, ktorá vznikla aj v nadväznosti na memorandum o spolupráci s Prešovským samosprávnym krajom.

Samotné stavebné práce sa začali v apríli 2023, pričom zhotoviteľom stavby sa stalo konzorcium Swietelsky - Slovakia a GMT projekt. Počas rekonštrukcie prešla modernizáciou prakticky celá budova - od vstupných priestorov, fasády, okien a technických systémov až po dispozičné riešenie interiéru. Pribudlo nové podlažie, schodisko, sociálne zariadenia, expozičné a vzdelávacie priestory, ateliéry, oddychové zóny či bistro. Rozšírili sa tiež galerijné a depozitárne priestory. Súčasťou modernizácie boli nové vzduchotechnické a bezpečnostné systémy, ktoré vytvárajú kvalitnejšie podmienky nielen pre návštevníkov, ale predovšetkým pre ochranu a uchovávanie zbierkových predmetov.

Výraznou zmenou prešla aj vonkajšia podoba múzea. Najvýraznejším špecifikom sa stala oceľová konštrukcia s hmotnosťou približne 250 ton, ktorá



od základu zmenila pôvodný vzhľad budovy na architektonickú dominantu. Oceľová sieť vytvára pochôdznu fasádu, vďaka čomu môžu návštevníci vnímať prepojenie technológie a architektúry priamo z exteriéru. K tomu prispieva i pochôdzna vegetačná strecha s amfiteátrom s kapacitou približne 100 návštevníkov a tiež vynovené námestie pred samotnou budovou múzea. Interiér je navrhnutý ako súčasť novej múzejnej koncepcie. Jeho nové vybavenie spája hneď viaceré multimediálno-interaktívne prvky svetelného, zvykového a projekčného charakteru v kontexte budúceho zážitku pre návštevníka. Prináša mnoho atypických prvkov od nábytkov cez technologické aspekty až po interaktívne autorské diela.

„S obrovskou hrdosťou a úľavou môžem povedať: dokázali sme to a dielo sa podarilo. Pre mňa osobne je to splnený sen. Sen aj preto, lebo sme tradičný formát galérie nahradili interaktívnym dialógom. Návštevník sa tak ocitne doslova uprostred Warholovho sveta, kde svetlo, zvuk a moderné technológie vytvárajú komplexný zmyslový zážitok. Naším cieľom totiž bolo zbúrať akékoľvek bariéry a umožniť



Warholovo múzeum je opäť otvorené,
Medzilaborce získali moderný priestor svetového umenia

zažiť ikonické diela Andyho Warhola na vlastnej koži a so zapojením všetkých zmyslov. Návštevníci už pop-art nebudú len pasívne sledovať, ale stanú sa priamou súčasťou výstavy, a to je naozaj unikátna vec,“ doplnil riaditeľ múzea Martin Cubjak.

Jadrom novej expozície zostáva rozsiahly zbierkový fond originálnych diel Andyho Warhola a dokumentácia súvisiaca s jeho životom, tvorbou a rodinným pôvodom.

Warholovi rodičia pochádzali zo severovýchodného Slovenska, z obce Miková pri Medzilaborciach. Múzeum preto prepája svetovo známe Warholovo meno s kultúrnym a historickým kontextom regiónu. Výnimočnosť projektu zdôraznil pri znovuotvorení múzea aj jeho ambasádor Donald Warhola, synovec umelca.

„Chcem sa poďakovať všetkým, ktorí prispeli k tomu, že sa tento koncept naozaj zrealizoval. Bez finančnej podpory PSK a štátu, bez odvahy vydať sa na niečo také a doviesť tento projekt do úspešného konca, by podobné nápady ostali len myšlienkami. Ďakujem teda v mene celej našej rodiny, osobitne Michalovi Byckovi a riaditeľovi Martinovi Cubjakovi, za to, že sa veľmi zanietene vydali na túto cestu a v roku 1991 oslovili môjho otca Johna Warhola a jeho odkaz zrealizovali. Som si istý, že Andy, strýkovia i starí rodičia Júlia a Andrej sa teraz pozerajú zhora a sú na to veľmi hrdí. Toto dielo je futuristické, je naozaj úžasné,“ povedal Donald Warhola.



Nová koncepcia zároveň predstavuje širší kontext pop-artu a súčasného umenia a pracuje aj s tvorbou ďalších významných autorov, medzi nimi Keith Haring, Roy Lichtenstein, Jean-Michel Basquiat, Robert Indiana, Banksy, Bambi, Poppy či Steve Kaufman.

Obnovené múzeum spĺňa moderné medzinárodné štandardy ochrany, uchovávania a prezentácie zbierkových predmetov a otvára možnosti pre vedeckú i umeleckú komunitu, pre vzdelávanie, vedecké bádanie či medzinárodnú odbornú spoluprácu. Pre verejnosť bude fungovať ako celoročná kultúrna inštitúcia. Okrem stálej expozície ponúkne krátkodobé a medzinárodné výstavy, vzdelávacie programy pre školy a rodiny, tvorivé dielne, workshopy, odborné podujatia, digitálne a multimediálne formáty, ako aj koncerty, projekcie, diskusie a ďalšie podujatia v interiéri a na multifunkčnej streche.

Dáša Jeleňová, hovorkyňa PSK

Mestská volebná komisia oficiálne zaregistrovala kandidátov

Mestská volebná komisia mesta Svidník oznámila, že ukončila registráciu kandidátov a oficiálne zverejnila zoznam zaregistrovaných kandidátov na primátora aj poslancov Mestského zastupiteľstva pre voľby do orgánov samosprávy obcí v roku 2026. Zoznam prinášame v plnom znení.

ZOZNAM ZAREGISTROVANÝCH KANDIDÁTOV
pre voľby primátora mesta Svidník:

1. Michal GORIŠČÁK, JUDr. PhDr., PhD., 40 r., riaditeľ, nezávislý kandidát
2. Marcela IVANČOVÁ, Mgr., 55 r., primátorka mesta, HLAS - sociálna demokracia
3. Radovan OLEJÁR, Ing., 55 r., manažér, SMER - sociálna demokracia
4. Ján VOOK, PhDr., MBA,DBA, 45 r., manažér v samospráve, nezávislý kandidát

ZOZNAM ZAREGISTROVANÝCH KANDIDÁTOV
pre voľby do Mestského zastupiteľstva mesta Svidník:

Volebný obvod č. 1: volia sa 4 poslanci

1. Tatiana ČARNÁ, Mgr., 51 r., štátna zamestnankyňa, nezávislá kandidátka
2. Jarmila GMITTEROVÁ, MUDr., 53 r., lekárka, nezávislá kandidátka
3. Marcela HLAVATÁ, 50 r., operátorka výroby, Kotlebovci - ľudová strana naše Slovensko
4. Stanislav HVOZDA, Bc., 28 r., podnikateľ, nezávislý kandidát
5. Marcela IVANČOVÁ, Mgr., 55 r., primátorka mesta, HLAS - sociálna demokracia
6. Jakub JÁNOŠÍK, MDDr., MPH, MBA, MSc., 34 r., zubný lekár, HLAS - sociálna demokracia
7. Vladimír KALIŇÁK, Mgr., 60 r., špeciálny pedagóg, nezávislý kandidát
8. Miroslav NOVÁK, Mgr., 39 r., prednosta, nezávislý kandidát
9. Etela SABOLOVÁ, PhDr. Mgr., MSc., 43 r., odborníčka v zdravotníctve a sociálnych službách, nezávislá kandidátka
10. Slavomír SAKALIK, 53 r., riaditeľ neziskovej organizácie, nezávislý kandidát
11. Martin ŽDIŇAK, 53 r., živnostník, KDH - kresťanskodemokratické hnutie

Volebný obvod č. 2: Volí sa 5 poslancov

1. Daniel BRUDŇAK, 48 r., SZČO, Progresívne Slovensko
2. Renáta DINIČOVÁ, MUDr., 53 r., lekárka, nezávislá kandidátka
3. Cyril DUDÁŠ, 69 r., SZČO, Slovenská národná strana
4. Dalibor DUDAŠ, 53 r., SZČO, nezávislý kandidát
5. Michal FARKAŠ, 46 r., realitný maklér, nezávislý kandidát
6. Ján HOLODŇÁK, Ing., 62 r., riaditeľ múzea, Slovenská národná strana
7. Zdenek KOSŤ, 71 r., dôchodca, KDH - kresťanskodemokratické hnutie
8. Adrián LABUN, PhDr., 52 r., projektový manažér, SMER - sociálna demokracia
9. Patrik LEŠKANIČ, 20 r., študent, nezávislý kandidát
10. Jozef ĽOS-BOŽIK, Bc., 28 r., podnikateľ, Progresívne Slovensko
11. František MARKO, 55 r., konateľ s.r.o., nezávislý kandidát
12. Jana MIHALIČOVÁ, Mgr., 47 r., učiteľka, HLAS - sociálna demokracia
13. Patrik MIKITA, Mgr., 31 r., poradca ministra, HLAS - sociálna demokracia
14. Martin MIŠČÍK, Ing., 57 r., úradník, KDH - kresťanskodemokratické hnutie
15. Alena NAJDUCHOVÁ, PaedDr., 52 r., riaditeľka, HLAS - sociálna demokracia
16. Pavel OLEJÁR, Mgr., 54 r., riaditeľ strednej školy, nezávislý kandidát
17. Radovan OLEJÁR, Ing., 55 r., manažér, SMER - sociálna demokracia
18. Miroslav SIVÁK, 40 r., nezamestnaný, Strana vidieka
19. Jozef SLIVKA, 44 r., manažér logistiky, SMER - sociálna demokracia
20. Josef ŠUBRT, 21 r., hlavný smenový kuchár, KDH - kresťanskodemokratické hnutie
21. Ľubomír ZÁSADA, DiS. art., 58 r., učiteľ, SMER - sociálna demokracia
22. Vladimír ŽAK, Ing., 49 r., regionálny riaditeľ poisťovne, nezávislý kandidát

Volebný obvod č. 3: Volia sa 4 poslanci

1. Juraj ANTOŠ, 68 r., zubný technik, KDH - kresťanskodemokratické hnutie
2. Branislav BARNA, Mgr., 47 r., riaditeľ, Hlas - sociálna demokracia
3. Kamil BEŇKO, Mgr., 50 r., riaditeľ, nezávislý kandidát
4. Stanislav FEK, Ing., 66 r., ekonóm, nezávislý kandidát
5. Michal IĽKANIN, Mgr., 42 r., manažér, nezávislý kandidát
6. Stanislav KRIFKA, 52 r., predseda bytového družstva , nezávislý kandidát
7. Ivana LOZIŇAKOVÁ SAGANOVÁ, Mgr., 44 r., učiteľka, nezávislá kandidátka
8. Matúš MAJDA, Mgr., 46 r., podnikateľ, KDH - kresťanskodemokratické hnutie
9. Jana MICENKOVÁ, Mgr. Bc., 50 r., zamestnankyňa samosprávy, nezávislá kandidátka
10. Martin MIŠKOVSKÝ, Ing., MBA, 46 r., riaditeľ odboru dopravy na ministerstve, nezávislý kandidát
11. Marcel NOVÁK, Ing., 36 r., pedagogický zamestnanec, KDH - kresťanskodemokratické hnutie
12. Peter SLIVKA, 42 r., konateľ, Hlas - sociálna demokracia
13. Ondrej TYČ, Ing., 41 r., majster , nezávislý kandidát
14. Jozef VENCURIK, JUDr., 49 r., manažér, nezávislý kandidát
15. Ľudmila ŽIVČÁKOVÁ, Ing., DBA, 66 r., pedagogička, nezávislá kandidátka

(pn)

Z pamätníka na Dukle ukradli vyše 200 kilový bronzový nosič večného ohňa

Krádež priamo z pietneho miesta. Z ikonického pamätníka na Dukle zmizol bronzový nosič takzvaného večného ohňa. Múzejníkov nepríjemne prekvapil tesne pred pietnym aktom, keď museli improvizovať.

Krádež odhalili pracovníci svidníckeho Múzejného oddelenia Vojenského historického múzea Piešťany patriaceho pod Vojenský historický ústav v Bratislave v piatok 28. augusta, teda deň pred 82. výročím Slovenského národného povstania (SNP). Práve v piatok 28. augusta sa pri Pamätníku Československého armádneho zboru mali konať a aj konali pietne akty pri príležitosti spomínaného výročia. Keď pracovníci múzea prišli zo Svidníka k pamätníku na Dukle, museli improvizovať.

„Áno, bolo to nemilé prekvapenie v tom, že jeden z tanierov, takzvaný flanbon, na ktorý sa zvykne klásť oheň pri takýchto slávnostných príležitostiach, zmizol,“ povedal Peter Holík z Vojenského historického ústavu s tým, že krádež ich šokovala. Bronzové nosiče večného ohňa sú súčasťou pamätníka už od jeho sprístupnenia v roku 1949. Škodu odhadujú na tisíce až desaťtisíce eur.

Polícia potvrdila, že krádež sa stala v priebehu posledných hodín a zlodeji to s masívnym podstavcom nemali ľahké. Bol totiž poriadne ťažký.

„V dobe od 27. augusta do 28. augusta došlo ku krádeži bronzového nosiča večného ohňa s váhou cca 200 kg z pietneho miesta pamätníka 1. Československého armádneho zboru na Dukle, v katastri obce Vyšný Komárnik. Vznikla pre Vojenský historický ústav, patriaci pod Ministerstvo obrany SR škoda najmenej 15 000 eur. Polícia vykonáva procesné úkony k zisteniu páchateľa tejto krádeže,“ informovala hovorkyňa Krajského riaditeľstva Policajného zboru SR v Prešove Jana Ligdayová.

Podľa svidníckych vojenských múzejníkov to páchateľ či páchatelia skúšali aj s druhým nosičom. Keďže znaky poškodenia boli viditeľné, preventívne ho odmontovali a odviezli do bezpečných priestorov.

„Uvidíme, ako sa situácia potom ďalej vyrieši do osláv, ktoré nás čakajú začiatkom októbra, kedy si budeme pripomínať 82. výročie Karpatsko-duklianskej operácie,“ zamýšľal sa Peter Holík.



Nemilé prekvapenie čakalo múzejníkov. Zmizol jeden z tanierov, takzvaný blanbon, na ktorý sa zvykne klásť oheň pri slávnostných príležitostiach...

Svidnícki múzejníci váhu bronzového nosiča večného ohňa odhadli na niečo cez dvesto kilogramov. Odniesť ho na korbu auta mali problém štyria chlapi. Záhadnú krádež z pamätníka riešia policajti. Pátranie komplikuje aj to, že v areáli národnej kultúrnej pamiatky na Dukle nie sú nainštalované žiadne kamery.

(ps)







Podľa svidníckych vojenských múzejníkov to páchateľ či páchatelia skúšali aj s druhým nosičom. Keďže znaky poškodenia boli viditeľné, preventívne ho odmontovali a odviezli do bezpečných priestorov.





Svidnícki múzejníci váhu bronzového nosiča večného ohňa odhadli na niečo cez dvesto kilogramov. Odniesť ho na korbu auta mali problém štyria chlapi.

SNP sme si pripomenuli vo Svidníku, na Dukle, v Giraltovciach i Kobylniciach

82. výročie Slovenského národného povstania sme si pripomenuli vo Svidníku, na Dukle, v Giraltovciach i Kobylniciach.

Pietne akty kladenia vencov a kytíc sa najprv konali v piatok 28. augusta na Dukle a vo Svidníku. Medzi účastníkmi, ktorí si určili pamiatku padlých hrdinov Slovenského národného povstania, bol minister investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR Samuel Migaľ, poslankyňa Národnej rady SR Alena Nováková, poslanec PSK za okres Svidník Ján Vook, prednostka Okresného úradu vo Svidníku Jana Tchuriková, primátorka mesta Svidník Marcela Ivančová, niektorí mestskí poslanci, zástupcovia politických strán, spoločenských organizácií a v neposlednom rade členovia Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov.

Pri Pamätníku Československého armádneho zboru na Dukle s príhovorom okrem okresnej prednostky Jany Tchurikovej vystúpil aj už spomínaný minister Samuel Migaľ. Pri Soche arm. gen. L. Svobodu v centre Svidníka mala príhovor primátorka mesta Svidník Marcela Ivančová a pri Pamätníku Sovietskej armády vo Svidníku predseda Oblastného výboru Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov Ján Holodňák.





V deň 82. výročia Slovenského národného povstania, teda v sobotu 29. augusta, sa pietne akty konali v Giraltovciach a následne v Kobylniciach. V Giraltovciach takisto nechýbal minister investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Samuel Migaľ, poslankyňa Národnej rady SR Alena Nováková, či poslanec PSK za okres Svidník Ján Vook a prednostka Okresného úradu vo Svidníku Jana Tchuriková, ale ani členovia Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov na čele s predsedom Oblastného výboru SZPB vo Svidníku Jánom Holodňákom. S príhovorom okrem iných vystúpil primátor Giraltoviec Pavol Tchurík.

(pn, foto: mesto Svidník)

Vo svidníckej nemocnici zaviedli novú doplnkovú službu

Nemocnica sa snaží priniesť pacientom komfortnejšiu a flexibilnejšiu rezerváciu termínov u lekára

V druhej polovici júna v nemocnici vo Svidníku zaviedli novú doplnkovú službu pre pacientov, ktorá je momentálne dostupná vo vybraných ambulanciách, a to dermatovenerologickej, neurologickej, psychiatrickej, endokrinologickej, ortopedickej ambulancii a na RDG a USG pracovisku.

Ako nás informoval riaditeľ svidníckej nemocnice Marek Pytliak, nemocnica sa snaží novou službou priniesť pacientom komfortnejšiu a flexibilnejšiu rezerváciu termínov u lekára, ale aj riešiť dlhé čakacie zoznamy a preťaženosť zdravotníckych pracovníkov.

„Zavedením tejto služby chceme zároveň znížiť administratívne zaťaženie ambulancií. Zdravotnícky personál totiž často rieši množstvo telefonických a osobných požiadaviek, ktoré nesúvisia priamo s poskytovaním zdravotnej starostlivosti.

Aj krátke konzultácie však dokážu v súčte pripraviť ambulanciu o desiatky minút denne, ktoré môže venovať ošetreniu pacienta. Lekári a sestry v ambulanciách sa vďaka novej službe môžu naplno venovať tomu, čo je ich hlavnou úlohou - diagnostike, liečbe a starostlivosti o pacientov.

To je možné len vtedy, ak ich odbremeníme od nadmernej administratívnej záťaže a neustáleho vybavovania telefonátov,“ informoval riaditeľ. Nemocnica zároveň, zavedením doplnkových služieb reaguje na rastúci dopyt pacientov po komfortnejších a flexibilnejších formách organizácie osobnej starostlivosti, ktoré boli doteraz dostupné prevažne iba v ambulantnom sektore. Po novom majú pacienti viac možností, ako si zorganizovať termíny vyšetrení tak, aby im čo najviac vyhovovali.

Pacienti si môžu vybrať programy Start alebo Focus s platnosťou na tri mesiace, pričom cena služby začína od 3 eur. V rámci služby získavajú napríklad:

- možnosť jednoduchej rezervácie termínu, jeho zmeny či zrušenia;
- SMS a e-mailové notifikácie;
- prístup do online klientskej zóny, vďaka čomu si pacienti môžu organizovať svoje vyšetrenia pohodlne a kedykoľvek cez mobilný telefón;
- možnosť využiť privátne call centrum, ktoré funguje počas celých pracovných dní, teda nad rámec ordinačných hodín jednotlivých ambulancií;
- možnosť využiť klientske centrum priamo v nemocnici, ktoré funguje počas celých pracovných dní, teda nad rámec ordinačných hodín jednotlivých ambulancií.



Ide o doplnkové služby. Pacienti, ktorí o ne nemajú záujem, môžu aj naďalej kontaktovať ambulanciu počas vyhradených hodín. Tieto vybrané časy sú zverejnené na hlavnej webovej stránke nemocnice.

Nové doplnkové služby zabezpečuje spoločnosť ProCare, člen siete Penta Hospitals, ktorá súčasne zastrešuje spomínané komunikačné platformy.

Zároveň platí, že využívanie tejto doplnkovej služby negarantuje skorší termín vyšetrenia ani nezakladá prednostný prístup k zdravotnej starostlivosti. O termíne a poradí pacientov rozhoduje zdravotný personál na základe stavu pacienta a kapacitných možností ambulancií.

(nem, pn)

Ako funguje nová škola, ktorá vznikla po presťahovaní gymnázia z centra Svidníka?

Splynutím Gymnázia dukliánskych hrdinov a Spojenej školy vo Svidníku vznikla od 1. septembra nová škola. Nesie názov Gymnázium dukliánskych hrdinov, obchodná akadémia a základná škola na Centrálnej ulici vo Svidníku.

Toto je najväčšia zmena týkajúca sa školstva vo Svidníku a celom regióne za posledné roky. Gymnázium DH už nie je samostatnou školou a nesídli už v historickej budove v centre mesta, ale v priestoroch niekdajšej Spojenej školy na Centrálnej ulici. Riaditeľkou novej školy je Jana Drábová, doterajšia riaditeľka Spojenej školy, pričom vedením novej školy je poverená predsedom PSK Milanom Majerským do 31. januára 2027.

„Silná a moderná vzdelávacia inštitúcia, základná škola a dva veľmi žiadané študijné odbory - gymnázium a obchodná akadémia,“ takto stručne opísala novú vzdelávaciu inštitúciu Jana Drábová a spomenula aj rekonštrukčné práce, ktoré predchádzali nasťahovaniu gymnázia.

„V škole sa uskutočnila rozsiahla rekonštrukcia a modernizácia tried, odborných učební a laboratórií - chémie, fyziky, biológie, informatiky a spoločných priestorov. Stálo nás to veľa práce, úsilia, elánu, ale všetko je pripravené na nový začiatok pre budúcich žiakov,“ povedala v uplynulý utorok 1. septembra ráno Jana Drábová krátko predtým, ako oficiálne otvorila nový školský rok 2026/2027.

Podľa nej je táto škola výnimočná - spája žiakov základnej školy a študentov gymnázia a obchodnej akadémie. ***„Spolu tu budeme rásť, učiť sa a rozvíjať. V jednom priestore sa stretnú deti, ktoré len objavujú svet písmen, čísel a prírody, a zároveň mladí ľudia, ktorí sa pripravujú na maturitu, vysokú školu či prax v reálnom živote.***

Ďakujeme rodičom a priateľom školy za prejavenú dôveru a podporu, a sľubujeme, že vás nesklameme a budete spokojní s našou prácou. Všetkých nás čaká náročný rok, aby sme sa veľa naučili, objavili, získali nové vedomosti, zručnosti a priateľstvá. Objavovanie sveta je veľká vec - a my ju každý deň zvládneme s úsmevom.

Prajem všetkým žiakom a zamestnancom novej školy, veľa síl, nápadov, istoty, radosti z učenia a dosiahnutie malých i veľkých víťazstiev. Vitajte v novom školskom roku!,“ povedala Jana Drábová pred nastúpenými žiakmi, študentmi, kolegami a pozvanými hosťami.



Gymnázium dukliánskych hrdinov, obchodná akadémia a základná škola má spolu 455 žiakov...

Na otvorenie nového školského roka v novej svidníckej škole totiž prišiel aj poslanec PSK za okres Svidník Michal Ľkanin, zástupcovia Odboru školstva Úradu PSK v Prešove, poslanec Mestského zastupiteľstva vo Svidníku Cyril Dudáš, ale napríklad aj členka Rady školy pri dnes už bývalom Gymnáziu DH vo Svidníku, Jarmila Gmitterová.

Nás zaujímali podrobnejšie detaily o fungovaní novej školy, preto sme sa zhovárali s už spomínanou poverenou riaditeľkou Janou Drábovou a získali sme od nej bližšie informácie.

Gymnázium dukliánskych hrdinov, obchodná akadémia a základná škola má spolu 455 žiakov. Z nich je 214 žiakov základnej školy a z nich 15-ti sú prváci. Gymnázium dukliánskych hrdinov má 135 žiakov, z ktorých je 36 prvákov, no a obchodná akadémia má 103 žiakov, z ktorých je 25 prvákov.

Gymnázium ako také ma v aktuálnom štvrtom ročníku jednu triedu, v prvom, druhom a treťom po dve s tým, že zámerom je, aby v ďalšom školskom roku malo Gymnázium v každom ročníku po dve triedy.





Otvorenie nového školského roka na novej škole...



Zástupcami poverenej riaditeľky Jany Drábovej sú - Ján Rodák pre Gymnázium, Lenka Macková pre Obchodnú akadémiu a Erika Saloňová pre Základnú školu. Kým Lenka Macková a Erika Saloňová boli zástupkyňami aj v Spojenej škole, Prešovský samosprávny kraj podľa slov riaditeľky Jany Drábovej rozhodol, že zástupcom pre Gymnázium bude Ján Rodák.

Nová škola má 66 zamestnancov, z ktorých je 48 pedagogických zamestnancov. Z doterajších pedagógov Gymnázia DH dve učiteľky odišli do dôchodku a jednému končila zmluva na dobu určitú.

Ostatní všetci prešli do novej školy. Z nepedagogických zamestnancov Gymnázia DH prešli do novej školy všetci okrem školníka, ktorý požiadal o ukončenie pracovného pomeru. Takto nás o tom informovala Jana Drábová.

(ps)

Kožná klinika DOST vo Svidníku lieči aj autoimunitné ochorenie vitiligo

Leto skončilo, ľudia sa vracajú z dovoleniek a zrazu si môžu na tele ako je dekolt, chrbát, tvár či šija všimnúť biele škvrny. Odborne označované ako vitiligo. Ide o kožné ochorenie prejavujúce sa stratou pigmentácie kože. Liečbou tohto ochorenia prostredníctvom špeciálnej metódy, zvanej Needle terapia sa úspešne zaoberá, aj súkromná kožná klinika DOST - lekárky Hany Zelenkovej vo Svidníku. Odborníčka približuje na akej báze táto 15 rokov celosvetovo akceptovaná liečba funguje.



ODBORNÍČKA HANA ZELENKOVÁ:
„Život s vitiligom znamená síce pre pacienta na jednej strane záťaž, ale na druhej strane vidím aj v malých úspechoch víťazstvo.“

Špecialisti poznajú vitiligo aj pod odbornými názvami ako leukodermia, respektíve achromia. Oba termíny znamenajú nedostatok kožného farbiva. Príčina tohto postihnutia ešte nie je úplne preskúmaná, odborníci predpokladajú, že ide o autoimunitné ochorenie. Prejavuje sa vznikom oválnych, prípadne okrúhlych svetlých škvŕn, na ktorých povrchu sa môžu objaviť rastúce chĺpky. Vyskytuje sa u 1 - 2 % populácie. V 30 - 40 % má familiárny výskyt.

Postihuje rovnako obidve pohlavia. Vitiligo vzniká ako následok zániku pigmentových kožných buniek - melanocytov, ktoré produkujú kožný pigment - melanín, ten je zodpovedný za farbu kože, ako bolo spomenuté najčastejšie na autoimunitnom podklade. Prvým príznakom vitiligo je biela škvrna na pokožke, ktorá sa postupne zväčšuje. Niekedy sa škvrny môžu spojiť tak, že vytvoria veľké ložisko ozrejmuje uznávaná slovenská lekárka.



Vitiligo verzus plesňové ochorenie

Dôležité je naučiť sa rozlíšiť medzi vitiligom a plesňovým ochorením tzv. pityriasis versicolor. Nezamieňať si ich navzájom. V prípade ochorenia vitiligo - imunita ničí melanocyty, vlastné pigmentové bunky. Škvrny sú mliečnobiele, často symetrické a ostro ohraničené. Pokožka nesvrbí ani sa nešúpe. Chlpy a vlasy v mieste fľaku môžu tiež zbelieť. Ak ide kožnú pleseň, tá sa prejavuje premnožením kvasiniek na koži. Vzniká najmä v teplom prostredí, počas potenia sa a vlhka. Vzhľad škvŕn je menej ostrý, môžu sa objaviť najmä po opaľovaní. Sú svetlé, ale aj ružové, či hnedasté. Miesta často svrbia a môžu sa aj šúpať. Pleseň sa najčastejšie vyskytuje na hrudníku, pleciach či dekolte. Toto ochorenie je infekčné, teda prenosné.

Vitiligo postihuje najmä ľudí s tmavším typom pokožky

Najčastejšie sa škvrny vitiligo objavujú na rukách, nohách, genitáliách či dokonca na tvári. Vitiligo môže začať v akomkoľvek veku a postihuje ľudí všetkých typov pleti, no môže byť výraznejšie u ľudí s tmavšou pokožkou.

Na otázku ako sa Vitiligo dá liečiť, odpovedá dermatovenerologička Hana Zelenková:

„V našom zariadení DOST využívame pri liečbe vitiliga tzv. Needle therapiu. Needle therapia je jednou z najprogresívnejších metodík, ktorá kombinuje drobné vpichy kože, ktorými sa zabezpečuje prenos pigmentu na depigmentované plochy, čiže za pomoci niekoľkých vpichov by sa mohli prenášať melanocyty z normálnej kože do ložísk s vitiligom. Následne sa ožaruje selektívnym UVB 311 svetlom (špeciálna kabína) a potiera sa rôznymi špeciálnymi masťami. Frekvencia procedúr je prvý týždeň trikrát, druhý týždeň dvakrát, potom jedenkrát týždenne do uspokojivého výsledku. Pigmentácia nastupuje postupne, individuálne, podľa citlivosti pacienta.“

Odborníčka Hana Zelenková tvrdí, že liečba vitiliga nie je rýchlym riešením, zato v ňom vidí cestu a spôsob na dosiahnutie želateľného výsledku. ***„Život s vitiligom znamená síce pre pacienta na jednej strane záťaž, ale na druhej strane vidím aj v malých úspechoch víťazstvo,“*** uzatvára.

U pacientov s vitiligom sa objavuje ďalšia veľmi perspektívna liečba tzv. biologická liečba, ktorá má svoje striktne pravidlá a je parciálne hradená zdravotnou poisťovňou.

Jana Savčáková

Svidník navštívil britský veľvyslanec

Primátorka mesta Svidník Marcela Ivančová vo štvrtok uplynulý týždeň na Mestskom úrade privítala vzácnu návštevu. Na oficiálnu návštevu Svidníka zavítal britský veľvyslanec na Slovensku Bilal Zahid.

Rozhovory o našom regióne a oboznámenie sa s tým, čo Svidník ponúka návštevníkom aj jeho obyvateľom zanechalo pozitívny dojem. Program v meste Svidník veľvyslanec zakončil návštevou Vojenského historického múzea s odborným výkladom.



Vedenie mesta teší, že Svidník láka významné osobnosti a že má tak možnosť priblížiť im to najlepšie z nášho mesta i okolia. ***(kt, foto: mesto Svidník)***



Rodák zo Stročína, ktorý si podal ruku s legendárnym Pelém, oslávil významné životné jubileum

Ján Medviď bol spätý so Slovanom, no na rodnú obec a rodinu nikdy nezabudol

V uplynulých dňoch o ňom písali na stránkach Športu, ale aj na rôznych internetových stránkach. Narodil sa v malebnej obci Stročín neďaleko Svidníka. Detstvo mal ťažké, neraz musel zaťať zuby. Jeho otec Gregor mal povesť čestného a pracovitého chlapa.

Drel na svojom gazdovstve, pracoval ako furman, jeho láskou boli kone a les. Zvážal ľuďom drevo, vypomáhal pri žatvách. ***„Neľahké časy nastali, keď otca označili za kulaka. Udalosti pred a po boli pre rodinu zdrvujúce. Nás to zocelilo.***

Nikomu sme nič nevytýkali, ale udalosti a spomienky v nás ostali natrvalo. V 50. rokoch bol dvakrát vo väzení. Odmenou za tvrdú robotu mu boli bitky a elektrické šoky, po ktorých bol fyzicky i psychicky zlomený. Dva roky trvalo, kým sa z toho dostal. Ľudia ho pritom mali radi. Bol to veľmi dobrý, starostlivý a múdry človek,“ hovoril Ján Medviď pre denník Šport.

Inak, otca sa žandárom na prvýkrát nepodarilo zatknúť, bránila ho rodina i susedia z dediny. Museli prísť vojaci… Keď otca Jána Medviďa v roku 1955 zatýkali druhýkrát, mama plakala. ***„Chlopče, co budzeme robic?,“*** pýtala sa. Ale dodávala ešte niečo:

„Dzeci, nerobce ľudzom zle, tak jak robili nám.“

Boli to náročné časy, ale Medviďovci to zvládli. Samozrejme, chlapci sa tiež naučili tvrdo pracovať a fungovať skromne. A už v tých ťažkých časoch aj kopať do lopty. ***„S futbalom som začínal v ´kravskej´ akadémii,“*** rád hovorí Ján Medviď, ktorého pred pár dňami citoval denník Šport.

Do príznačného „handráku“ sa kopalo pri pasení kráv. ***„Koľko pastierikov sa nás zišlo, toľkí sme hrali. Dvaja na dvoch, traja na troch. Cibrili sme techniku, vymýšľali kúsky. Mali sme výbornú kondíciu, lebo sme hrali aj tri hodiny v kuse. Pitný režim zabezpečoval potok, stravovací zas chlieb s masťou a cibuľou.“***



Otcovi sa to až tak nepáčilo. Držal sa zásady, že človeka živí tvrdá práca. ***„Keď sme s bratom Mišom kopali do otvorenej stodoly, ktorá predstavovala bránu, aj sa hneval. „Co teľo do tej guľi kopece, co vas tota guľa budze živic?“ - pýtal sa nás,“*** hovoril ďalej na stránkach denníka Šport Ján Medviď.

Nuž, tatko bol múdry chlap, ale tu sa netrafil. Áno, tota guľa živila oboch synov. Ján Medviď je bývalý československý futbalista narodený 18. augusta 1946 v už spomínanej obci Stročín. Z toho je jasné, že 18. augusta tohto roku oslávil významné životné jubileum - 80. narodeniny.

V roku 1960 začal svoju aktívnu futbalovú kariéru ako hráč Tatrana Prešov, v máji 1965 odišiel za bratom do Bratislavy, kde začal hrať za Slovan. V máji 1968 nastúpil na povinnú vojenskú službu v Dukle Banská Bystrica, kde sa venoval výlučne futbalu. V roku 1970 sa vrátil do Slovana, kde pôsobil do roku 1979 a aktívnu futbalovú kariéru ukončil kvôli zdravotným ťažkostiam s kolenami. Od roku 1972 pôsobil v reprezentačnom tíme.

Ján Medviď absolvoval diaľkové štúdium na Právnickej fakulte, neskôr FTVŠ s trénerským zameraním. V rokoch 1979 až 1986 bol hrajúcim trénerom v rakúskom tíme v Sandorfe, od roku 1986 sedem rokov trénoval v Kuvajte a po ročnej prestávke kvôli irackej invázii, začal pôsobiť ako tréner v Saudskej Arábii, v Emirátoch a v Katare, a to až do roku 2010. V súčasnosti si užíva život na dôchodku a teší sa z vnúčat.

V reprezentačnom tíme Ján Medviď pôsobil od roku 1972. Vďaka tomu sa dostal napríklad na brazílsku Maracanu či do Jakarty. V roku 1976, v čase, keď sa konali Majstrovstvá Európy, bol síce v kvalifikácii, avšak medzi ním a jeho spoluhráčom došlo k zrážke, kvôli ktorej musel podstúpiť dvojnásobnú operáciu kolena.



To znamenalo pre Jána nečakané ukončenie vrcholovej kariéry. Za najnáročnejších súperov považoval tímy Anglicka a Brazílie. V rámci olympijského výberu sa mu podarilo odohrať len jeden priateľský zápas. Športovci mali obrovskú výhodu najmä v možnosti cestovať. V tom čase sa totiž málokomu podarilo navštíviť západné krajiny, a nebolo nič nezvyčajné, že spolu s futbalistami cestovali aj tajní agenti. Nikdy sa však nestalo, že by sa niekto z tímu pokúsil o emigráciu takouto formou. Ani samotný Ján nad niečím takým neuvažoval, keďže už mal doma manželku Janku a deti. Nikdy však nezabudne na svoje prvé pocity z návštevy západu, neprehliadnuteľná bola najmä čistota a úprava verejných priestranstiev, na ktorú doma nebol zvyknutý.

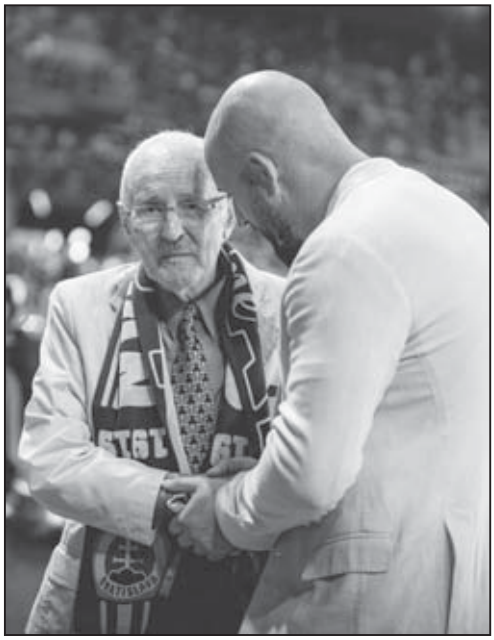
Životné jubileum Jána Medviďa si pripomenul aj Slovenský futbalový zväz.

O bývalom 7-násobnom československom futbalovom reprezentantovi, ktorý bol spätý najmä s bratislavským Slovanom, Slovenský futbalový zväz napísal, že jeho príklad ukazuje, že vďaka usilovnosti, pracovitosti a vytrvalosti sa dajú dosiahnuť veľké futbalové mety.

„Bratia Michal a Ján Medviďovci si to z tatranského Prešova namierili do Bratislavy. Michal si našiel futbalové šťastie v ČH, respektíve v Interi, jeho mladší brat Ján sa v roku 1965 pripojil k Slovanu Bratislava. V tvrdej konkurencii si vybojoval miesto pod slnkom, stal sa s ním dvojnásobným majstrom, dvakrát vyhral Československý pohár,“ napísal Slovenský futbalový zväz na svojej webovej stránke a citoval ďalej slová Jána Medviďa, keď spomínal na svoje zážitky.

„Pred začiatkom zápasu v Indonézii som mal možnosť si podať ruku s Pelém. Keď sa po zápase naši funkcionári spýtali, kto sa mu najviac páčil z mužstva, ukázal na mňa,“ spomínal Ján Medviď na veľké ocenenie, ktorého sa mu dostalo na zájazde belasých od kráľa futbalu.

Rodák zo Stročína, ktorý si podal ruku s legendárnym Pelém, oslávil významné životné jubileum



Brazília mu bola súdená. Proti rekordérom v počte titulov majstrov sveta zažil reprezentačný debut 28. júna 1972, a to priamo na Maracane.

„Čechoslováci“ tam remizovali na Minicupe (Pohár nezávislosti) 0:0, on odohral 90 minút. V základnej zostave bolo 9 Slovákov!

„Futbal mi zásadne zmenil život,“ hovorí podľa Slovenského futbalového zväzu Ján Medviď, ktorý má futbal stále rád, stretáva sa s bývalými spoluhráčmi i protihráčmi - je pravidelným účastníkom stretnutí internacionálov či legiend slovenského futbalu, ktoré každoročne organizuje Slovenský futbalový zväz. ***„Janko, veľa zdravia a všetko najlepšie k životnému jubileu!“*** napísal ešte Slovenský futbalový zväz, no a na jubilanta nezabudol ani Slovan Bratislava. Jeho šéf Ivan Kmotrík ml. a bývalý reprezentant, dnes funkcionár bratislavského Slovana Robert Vittek Jánovi Medviďovi blahoželali priamo na Národnom futbalovom štadióne v Bratislave, ktorý je domovským stánkom Slovana. Okrem veľkého darčekového koša dostal aj dres Slovana so svojim menom a s 80-tkou.

Ján Medviď v rozhovore pre naše noviny netajil svoju radosť a vďačnosť.

Vďačnosť za všetko, čo sa mu v živote dostalo a hlavne vďačnosť svojim nebohým rodičom. ***„Ďakujem im za všetko, nikdy na nich nezabudnem, vždy na nich budem spomínať,“*** povedal Ján Medviď a dodal: ***„Ďakujem rodičom, že nás vychovali aj v tých ťažkých podmienkach, že nás naučili tomu najkrajšiemu, že musím byť skromný, pracovitý, netreba robiť ľuďom zle, robiť si svoju robotu, byť dôsledný a slušne sa správať ku každému.***

Len takto sa človek uplatní, keď si robí svoju robotu každý bude spokojný. Cítim, že týmto som sa riadil celý život, som za to nesmierne vďačný mojim rodičom a priznám sa, že som prekvapený, aká pozornosť sa mi venovala teraz pri mojom životnom jubileu. Ďakujem Slovanu, ďakujem zväzu, trénerom, kamarátom, proste všetkým, je to pre mňa veľká pocta,“ uzavrel rodák zo Stročína Ján Medviď. ***(pn, foto: Facebook ŠK Slovan Bratislava)***

Dobrovoľníci v Údolí smrti a na Čiernej hore



Skupina dobrovoľníkov si to namierila do Údolia smrti. Ako nás informoval starosta obce Kružlová Adrián Gužo, dobrovoľnícka činnosť bola vykonávaná skupinou dobrovoľníkov pre obec Kružlová, Združenie mikroregiónu Údolie smrti a MAS DUKLA o.z. ako prijímateľov dobrovoľníctva a spočívala hlavne v zveľaďovaní Údolia smrti a jeho okolia.

Dobrovoľníci vykonávali činnosť ako súčasť výskumnej DofE expedície podľa stanovených noriem. Dobrovoľníci zbierali odpadky v areáli Údolia smrti, ale aj v areáli obce Kružlová, čistili osem tankov T-34 a upravovali okolie útulne na Rohuli i Čiernej hore. Pomáhali títo dobrovoľníci: Karin Urdová, Alexandra Hrabčáková, Laura Matvijová, Silvia Andraščíková, Lívia Reištetterová, Ema Osifová, Richard Kaperák a Juraj Štefan Štieber. ***„Chcel by som pekne poďakovať ôsmim študentom z Gymnázia v Lipanoch a Gymnázia Šrobárova v Košiciach za ich pomoc, kedy počas štyroch dní vykonali kusisko dobrej dobrovoľníckej práce. Vzájomne sme si pomohli a som rád, že zároveň mali príležitosť spoznať aj náš región. Ako časť poďakovania si domov odniesli na pamiatku aj 0 eurovky Údolie smrti,“*** poďakoval starosta Adrián Gužo. ***(pn)***

Veľký úspech Alexandry Raganovej v celoslovenskom finále súťaže Slávik Slovenska 2026



Ešte v závere minulého školského roka, teda koncom júna, sa z veľkého úspechu tešili v Základnej škole Alexandra Pavloviča na Komenského ulici vo Svidníku.

Talentovaná žiačka tejto školy Alexandra Raganová, v aktuálnom školskom roku už tretiačka, dosiahla výnimočný úspech. V silnej konkurencii najlepších spevákov z celého Slovenska si v hlavnom meste vybojovala prestížny titul Laureát Slávika Slovenska 2026!



Celoštátne finále 34. ročníka tejto uznávanej súťaže v interpretácii slovenských ľudových piesní sa konalo v piatok 26. júna 2026 v koncertnom štúdiu Slovenského rozhlasu v Bratislave.

Ocenenie si Saška Raganová prevzala priamo z rúk legendárneho operného speváka a garanta tejto súťaže Petra Dvorského.

Saška po víťazstve na Krajskom kole v Prešove potvrdila svoj výnimočný talent aj v hlavnom meste a skvele reprezentovala nielen Základnú školu Alexandra Pavloviča na Komenského ulici vo Svidníku, ale aj mesto a okres Svidník i celý Prešovský kraj.



„Alexandre zo srdca blahoželáme k tomuto fantastickému úspechu, ďakujeme za nádhernú reprezentáciu a prajeme jej ešte veľa vyspievaných úspechov a radosti z hudby,“ napísala škola na sociálnej sieti. ***(pn)***

Pripravujú výstavu autoriek Kataríny Grúsovej a Emílie Šupšákovej

Prešovský samosprávny kraj, Poddukliansk e osvetové stredisko a autorky Katarína Grúsová a Emília Šupšáková pozývajú na výstavu pod názvom Metamorfózy. Vernisáž výstavy sa uskutoční 17. septembra o 16. hodine vo výstavných priestoroch Poddukliansk eho osvetového strediska.

Výtvarníčka Katarína Grúsová sa vo svojej tvorbe inšpiruje bezprostrednými pohľadmi do okolitej prírody. Pri jej tvorbe využíva teoretické a praktické vedomosti nadobudnuté štúdiom na Strednej umelecko-priemyselnej škole v Košiciach. Nie sú pre ňu neznáme princípy lineárnej a svetelnej perspektívy, použitia diagonál pri tvorbe hĺbky priestoru, kompozičné princípy zlatého rezu a podobne. Pochádza zo Svidníka, kde žije a tvorí. Už niekoľko rokov je aktívnou účastníčkou „plenérov“ v Poľsku, Maďarsku a na Slovensku. Okrem toho sa aktívne podieľa na výtvarnom živote vo Svidníku organizovaním a koncepčnou prípravou výstav domácich a zahraničných výtvarníkov a fotografov.



Emília Šupšáková pochádza z Popradu. Po absolvovaní štúdia na strednej umelecko-priemyselnej škole pokračovala v štúdiu na Pedagogickej fakulte UPJŠ v Prešove v odbore učiteľstvo pre 5. až 9. ročník s aprobáciou slovenský jazyk - výtvarná výchova. Dnes žije a tvorí vo Svidníku.

Svoj život zasvätila učiteľskému povolaniu. Ústredným motívom obrazov Emílie Šupšákovej je krajina. V súčasnosti tvorí v technike akryl. Autorka ponúka pohľad na neustále sa prebiehajúce premeny zimnej a jesennej prírody, keď vôľa prenikne do vnímaného javu a pocity tak môžu rezonovať v reakcii na tieto premeny zachytením atmosféry pomocou farby a línii. Jej tvorba sa vyznačuje realisticko-fantazijným obsahom, ktorý stvárňujem sviežim farebným rukopisom, hladkú splývavú maľbu miestami doplňuje expresívnejšími ťahmi štetca.

Výberová kolekcia diel mapuje autorkinu tvorbu z roku 2026. S výtvarnými prácami sa prezentuje na kolektívnych poplenérových výstavách a na amatérskych súťažiach.

(pn)

Spoločenská kronika
za mesiac august

NAVŽDY NÁS OPUSTILI

Margita Polončáková (1933, Stropkov), Anna Čipčovská (1949, Ladomirová), Oľga Kuziaková (1955, Svidník), Júlia Andrejková (1941, Svidník), Kveta Demeterová (1954, Medzilaborce), Šaňo Džoganík (1950, Cernina), Vladimír Kaščák (1946, Svidník), Emília Čečková (1960, Medzilaborce), Mária Maguľáková (1948, Svidník), Mária Labancová (1948, Tokajík), Jozef Breda (1973, Svidník), Ján Bezek (1958, Potoky), Anna Burcinová (1935, Čabalovce), Emília Kobularčíková (1954, Miňovce), Viera Zamišková (1948, Stropkov), Ernest Miker (1970, Svidník), Milan Matis (1941, Kuková), Elena Jurečková (1952, Giraltovce), Ján Maliňak (1946, Stropkov), Štefan Savka (1955, Medzilaborce), Helena Durkošová (1943, Stropkov), Magdaléna Madejová (1974, Chotča), Pavol Keselica (1978, Svidník), Zuzana Juhová (1935, Giraltovce).

MANŽELSTVO UZAVRELI

Matúš Kontúra (Okrúhle) a Kristína Nováková (Svidník), Dominik Babják (Svidník) a Daniela Mňahončáková (Svidník), Milan Cuprišin (Medzilaborce) a Tatiana Vasilenková (Krajné Čierno).

Propozície IV. ročníka súťažného výtvarného plenéru Jozefa Leška

Organizátor súťaže: Poddukliansk e osvetové stredisko vo Svidníku
Miesto: Roztoky-Hvezdáreň (okres Svidník)
Termín: 5. októbra 2026
Poslanie: Týmto súťažným výtvarným plenérom chceme podporiť tvorivé schopnosti detí a mládeže, podnietiť záujem o sebarealizáciu talentovaných žiakov, ich výtvarný prejav a zamerať sa na krajinu a jej prínos pre ľudstvo. Zároveň chceme upriamiť pozornosť na výtvarnú tvorbu a osobnosť svidníckeho rodáka, výtvarníka Jozefa Leška.
Podmienky súťaže: Súťaže sa môžu zúčastniť žiaci ZŠ, CZŠ, ŠZŠ
Technika: akvarel, pastel, tempera, kombinovaná technika, Formát prác: A3
Téma: Maľujeme krajinu (využitie vlastnej fantázie)
Kategórie:
I. kat.: od 6 do 9 rokov (1. - 4. ročník ZŠ) - 2 žiaci z jednej školy
II. kat.: od 10 do 12 rokov (5. - 7. ročník ZŠ) - 2 žiaci z jednej školy
III. kat.: od 13 do 15 rokov (8. - 9. ročník ZŠ) - 2 žiaci z jednej školy
Hodnotenie:
Práce na výstavu vyberie a ocení odborná porota, ktorú menuje riaditeľ Poddukliansk eho osvetoveho strediska vo Svidníku. Autori ocenených prác budú odmenení vecnými cenami a práce budú vystavené vo výstavných priestoroch POS vo Svidníku. Výtvarné práce zostávajú majetkom Poddukliansk eho osvetového strediska.

Prihlásení záujemcovia si so sebou donesú akvarelové farby, pastel, štetce, nádobky na vodu, a pomôcky na kombinované techniky. Pastelové práce je potrebné na záver zafixovať.

Ostatné pomôcky a strava budú pre účastníkov plenéra zabezpečené.

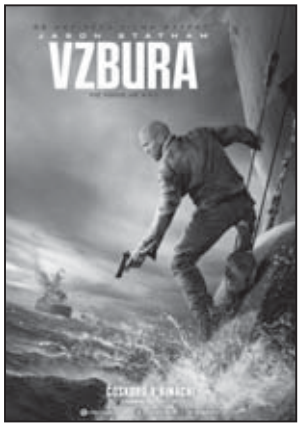
Vyplnenú prihlášku zašlite emailom na adresu: pos-zuc3@svitel.sk najneskôr do 21. septembra 2026. Počet účastníkov je obmedzený.

Kontaktná osoba:
Katarína Grúsová,
pos-zuc3@svitel.sk,
mobil: 0910 327 852

Miroslav Štoffa, riaditeľ POS



Čo premieta Kino Dukla?



VZBURA
PIATOK 11. SEPTEMBRA O 19. HODINE
Zradili ho. Obvinili ho.
Teraz si pre nich príde.

Cole Reed (Jason Statham) slúžil v minulosti v špeciálnych jednotkách a neskôr v londýnskej polícii. V súčasnosti pracuje ako súkromný bezpečnostný špecialista. Keď jeho miliardárskeho zamestnávateľa zavraždia priamo pred jeho očami a zo zločinu sa pokúsia obviniť jeho, Cole je nútený dať sa na útek. Nastúpi na nákladnú loď, kde rozpúta svoju osamelú misiu pomsty proti skutočným páchateľom a pritom odhalí medzinárodné sprisahanie.

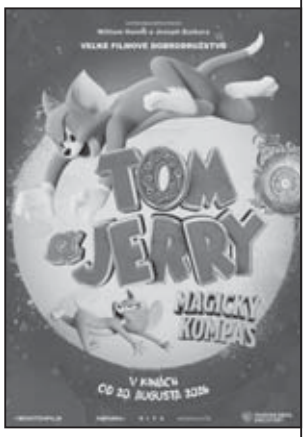
V hlavnej úlohe filmu Vzbura sa predstaví jedna z najväčších hviezd súčasných akčných filmov Jason Statham (MEG: Hrozba z hlbín, filmová séria Rýchlo a zbesilo, Včelár, filmová séria Expendables: Nezničiteľní). Vo filme účinkujú aj Annabelle Wallis (Gangy z Birminghamu, filmy Annabelle, Múmia) a Arnas Fedaravičius (Biely lotos). Režisérom filmu je Jean-François Richet, tvorca filmov Mayday, V mene krvi a Vládca Paríža.

Krajina pôvodu: USA, Veľká Británia, 95 minút, triler, české titulky, vstupné: 6 eur

TOM A JERRY: MAGICKÝ KOMPAS
PONDELOK 14. SEPTEMBRA O 16. HODINE
Starí rivali sú späť vo veľkom filmovom dobrodružstve

Réžia: Gang Zhang • Scenár: Gang Zhang

Toma a Jerryho tentoraz naháňačka zavedie ďaleko za hranice všetkého, čo doteraz poznali. V pulzujúcom srdci Manhattanu sa prefíkaný Jerry tajne vkradne do Metropolitného múzea na výstavu legendárneho Astrálneho kompasu - mýtického artefaktu opradeného tajomstvami. V pätách má neúnavného Toma, najnovšieho člena múzejnej ochranky, ktorý urobí všetko pre to, aby Jerryho zastavil. Ich tradičná naháňačka sa však rýchlo vymkne spod kontroly. Stačí jediný zmätok a záhadný kompas ich vtiahne do oslnivej dávnej metropoly plnej mytologických bytostí, nečakaných nástrah a magických síl. Tom sa v neznámom svete nečakane ocitne v úlohe božského posla, zatiaľ čo Jerry sa zapletie s prefíkaným podzemným vládcom, ktorý túži ovládnuť celé mesto. Ak sa chcú dostať späť domov, možno budú musieť po prvý raz zabudnúť na staré súperenie a... spojiť sily!



Najznámejší kocúr a myš sveta patria už vyše 80 rokov medzi najikonickejšie animované postavy vôbec. Od svojho debutu v roku 1940 sa ich legendárna rivalita stala symbolom bláznivého humoru, nekonečných naháňačiek a gagov, ktoré fungujú naprieč generáciami aj bez množstva dialógov. Pôvodná séria krátkych filmov o Tomovi a Jerrym dokonca získala sedem Oscarov za najlepší animovaný krátky film a dodnes patrí medzi najúspešnejšie animované značky v histórii.

Násilie, Strach, Rok výroby: 2026, Krajina pôvodu: USA, Čína, animovaný, komédia, 99 minút, slovenský dabing, vstupné: 6 eur

Vo Vagrinci si pripomenuli rusínske tradície,
posvätili aj základný kameň bytovej jednotky a multifunkčného ihriska

Ako každoročne v Dome kultúry vo Vagrinci, tak aj teraz, sa v nedeľu 30. augusta konalo stretnutie občanov obce, rodákov a pozvaných hostí.



V zaplnenej sále si cez hudbu, spev a liturgickú staroslovienčinu pripomenuli, kto sme a kam kráčame. Program, v ktorom na úvod vystúpilo duo sestier Tomkových z Vagrinca s dobovými rusínskymi pesničkami vyvrcholil humorno-zábavným vystúpením Viliama Kalmana a jeho skupiny BALAMUTA.

Počas ich vystúpenia sa všetci perfektne zabavili a následne sme si dopriali výborný guláš pripravený miestnym poľovníckym združením so sladkou bodkou na záver.

Výnimočnosťou tohtoročného stretnutia bola posviacka základných kameňov 20-bytovej jednotky a multifunkčného ihriska s príslušenstvom. Obec týmto sleduje rozvojové aktivity, cieľom ktorých, je zastaviť každoročný úbytok počtu obyvateľov. Javí sa to ako jediný spôsob rastu obce, keďže o obsadení prázdnych rodinných domov rozhodujú vlastníci ich predajom, čo sa zo strany samosprávy nedá ovplyvniť.

Sľubujeme si od toho značné oživenie obce s rozvojovým potenciálom. Budeme radi, ak našu obec poctite svojou návštevou, po budujúcej novej ceste za športovým, duchovným alebo iným trebárs hubárskym zážitkom.

Tešíme sa na vás.

Peter Klim, starosta obce Vagrinec





FUTBAL

Medziokresná futbalová súťaž - 7. liga

Medziokresná futbalová súťaž pokračovala počas uplynulého víkendu stretnutiami 3. kola. Prinášame kompletný výsledkový servis.

Výsledky 4. kola:
TJ Radomka Radoma - OŠK Miňovce 5:1 (1:1)
Góly: Zelonkay a Olach po 2, Sluťak - Sova. **ŽK:** - Fečko.

TJ Družstevník Rovné - 1. FK Svidník 0:1 (0:0)
O víťazstve Svidníčanov v Rovnom rozhodol gól Klučára v 47. minúte.

TJ Družstevník Kuková - ŠK Ondava Tisinec 0:0
ŽK: Fedor - P. Gajdoš. **ČK:** - P. Gajdoš (po 2 ŽK)

TJ Topľan Lúčka – TJ Topľan Kalnište 0:3 (0:1)
Góly: - Dzuruš 2, Šoltys. **ŽK:** Tkáč - Šoltys, Dzuruš.

OŠK Mestisko - ŠK Chotča 5:1 (4:0)
Góly: Cina 2, Červeňák, Horbaj, Kočan - Alfonz Olách.

Vo 4. kole v sobotu 12. septembra o 15.30 hod. sa stretnú Kalnište - Svidník **a v nedeľu 13. septembra od 15.30 hod. hrajú:** Mestisko - Kuková, Lúčka - Radoma, Tisinec - Rovné a Miňovce - Chotča.

TABUĽKA

1. Kalnište	3	3	0	0	20: 3 9
2. Radoma	3	3	0	0	12: 3 9
3. Svidník	3	3	0	0	7: 2 9
4. Mestisko	3	2	0	1	7: 4 6
5. Kuková	3	1	1	1	9: 3 4
6. Tisinec	3	1	1	1	10: 6 4
7. Lúčka	3	1	0	2	3: 6 3
8. Chotča	3	0	0	3	3:15 0
9. Miňovce	3	0	0	3	2:15 0
10. Rovné	3	0	0	3	3:18 0



STOLNÝ TENIS

Z turnaja veteránov

Uplynulú sobotu a nedeľu sa v Michalovciach uskutočnil záverečný turnaj Východoslovenského veterán tour. OOSTZ Svidník mal tri želiezka v ohni, ktorým sa však veľmi nedarilo. Michal Antoš z STMK Stropkov napriek tomu, že kategóriu 40 až 59 rokov vyhral, na záverečnom turnaji skončil mimo „bedne“ na štvrtom mieste. V kategórii 60 - 69 rokov Miroslav Sabol z JMC - podľa nového Štart Lužany ukončil tento ročník na ôsmom mieste a Ľubomír Pavlišin z TJ Radoma v tej istej kategórii sa dopracoval na miesto štrnáste. Všetkým ďakujeme za dôstojnú reprezentáciu. ***(ľp)***

STOLNÝ TENIS

Závery Aktívu vedúcich mužstiev 5. ligy

V uplynulý piatok 4. septembra sa vo Svidníku v Bowling klube uskutočnil pracovný aktív vedúcich mužstiev 5. ligy.

Pred ním sa uskutočnilo zasadnutie výkonného výboru, na ktorom bol okrem privítania a záveru, jediný bod, a to rozhodnutie o proteste ŠŠK Centrál Svidník o neplatnosti výsledku posledného zápasu 5. ligy ročníka 2025/26 medzi JMC Lužany B - STMK Stropkov B Bokša, nakoľko sa odohral viac ako 2 týždne po určenom termíne.

SSTZ Bratislava na žiadosť OOSTZ Svidník o vysvetlenie súťažného poriadku, či môže aj tretia strana podať protest, odpovedal kladne. Výkonný výbor v tajnom hlasovaní rozhodol, že výsledok zápasu ostáva v platnosti a platí poradie mužstiev ako bolo uvedené v tabuľke, čiže JMC Lužany B sa umiestnili na druhom a ŠŠK Centrál Svidník B na treťom mieste.

Po zasadnutí Výkonného výboru nasledoval Aktív vedúcich mužstiev, ktorý hneď na začiatku bol premenovaný na Konferenciu OOSTZ Svidník, pretože v programe bola aj voľba predsedu a výkonného výboru, ktoré podľa platných stanov OOSTZ môže vykonať iba Konferencia OOSTZ. Voľby boli rozšírené aj o voľbu podpredsedu, kontrolnej komisie a delegáti - zástupcovia všetkých mužstiev 4-tej aj 5-tej ligy OOSTZ Svidník zároveň rozhodli, že funkcia sekretára nebude obsadená. Ďalej sa išlo podľa programu z pozvánky.

Po zahájení konferencie predseda OOSTZ Ľubomír Pavlišin oboznámil delegátov z rozhodnutím Výkonného výboru a odovzdal ceny za druhé a tretie miesto zástupcom JMC Lužany a ŠŠK Centrál Svidník.

Nasledovalo oboznámenie z hospodárením za minulý rok, kde sme skončili podľa Daňového priznania cca 80 € v pluse, avšak po Majstrovstvách okresu, TOP 32 a vyhodnotení ročníka 2025/26 mužstiev a jednotlivcov už sme cca 450 € v mínuse, ktorý by mali zmazať poplatky za štartovné v novej sezóne, ktoré delegáti zvýšili na 50 € za mužstvo, taktiež bolo dohodnuté štartovné na MO vo výške 8 €, v ktorom je započítané aj pohostenie hráča.

Predseda informoval, že vybavuje pre zväz účet vo FIO banke, ku ktorému je potrebný výpis z registra NO. na ktorý čakáme.

Predseda OOSTZ Ľubomír Pavlišin sa na konci súťaže vzdal funkcie, avšak delegáti ho presvedčili aby vo funkcii pokračoval aj naďalej a keďže bol jediným kandidátom, bol zvolený na najbližšie štyri roky za predsedu OOSTZ. Za podpredsedu bol zvolený Michal Malina z STMK Stropkov, do Výkonného výboru boli ďalej zvolení: Pavol Rozkoš z klubu Štart Lužany pri Topli, Michal Kostelník z ŠŠK Centrál Svidník a Michal Antoš z STMK Stropkov. Do kontrolnej komisie boli zvolení Peter Štefanco, Sergej Mindoš z ŠŠK Centrál Svidník a Jozef Kozák z STMK Stropkov. Voľby boli verejné a hlasovalo sa jednotlivo za každého kandidáta.

Delegáti odsúhlasili aj zmeny v súťažnom poriadku. Po novom má každé mužstvo povinnosť vyslať na MO minimálne dvoch hráčov a pri nesplnení tejto povinnosti zaplatí mužstvo pokutu 20 €. Zmena termínu stretnutia je v mimoriadnych prípadoch možná, prioritu má predohrávka, inak sa odohrá do štvrtka nasledujúceho týždňa, ak nie, predseda určí termín na ďalší týždeň pod hrozbou obojstrannej kontumácie. O sankcii rozhodne predseda.

Do nového ročníka sa prihlásilo 12 mužstiev: Brusnica A, Štart Lužany A,B,C; TJ Radoma A,B,; ŠM Staškovce A,B; STMK Stropkov B Bokša, ŠŠK Centrál Svidník B,C a Pisanskí Vlci, čo znamená po jedenásť kôl v prvej aj odvetnej časti. Súťaž začne prvým kolom 2. októbra 2026 a prvá časť bude končiť 18. decembra 2026 s prestávkou 30. októbra, aby sme si mohli v pokoji uctiť pamiatku našich zosnulých príbuzných a známych. Pokračovať budeme odvetami od 15. januára do 2. apríla 2027 s prestávkou vo Veľký piatok 26. marca. Hrací deň sa nemení - každý piatok o 18.00 hod. Výnimkou je piatok 23. október, kedy je hrací deň vo štvrtok pre mužstvá, u ktorých v hracej miestnosti budú prebiehať voľby. Taktiež boli určené predbežné termíny pre konanie Majstrovstiev okresu na 9. január 2027 a TOP 32 na 9. apríl 2027.

A už mi ostáva iba popriať všetkým hráčom veľa zdravia a úspešných zápasov do ďalšieho ročníka a vedúcim mužstiev najneskôr týždeň pred začiatkom povinnosť doručiť predsedovi OOSTZ súpisky mužstiev.

Ľubomír Pavlišin,
predseda OOSTZ Svidník

Úradná správa č. 5 zo dňa 3. septembra 2026

SEKRETARIÁT:
Oznamuje FK OOFZ Svidník, že výsledky, tabuľky, ŽK, ČK, strelcov gólov, rozpis zápasov OOFZ nájdu na stránke: www.futbalnet.sk a úradné správy na https://www.facebook.com/profile.php?id=100083023968073
Oznamuje FK OOFZ Svidník, že im v ISSF bola vystavená zberná faktúra za mesiac august, ktorá je splatná do 14.9.2025 (pondelok).

ŠTK OOFZ:
1. Schválila výsledky 2. kola 7. ligy dospelých
2.Schválila žiadosť TJ Družstevník Breznica o zmenu termínu stretnutia 1. kola 4. ligy žiakov Sitníky - Breznica z 12.9.2026 o 10.00 hod. na 10.9.2026 o 16.30 hod., vzájomná dohoda, poplatok 5 eur Breznica
3.Schválila žiadosť TJ Družstevník Breznica o zmenu termínu stretnutia 1. kola 5. ligy dorastu Mestisko - Breznica z 12.9.2026 o 14.00 hod. na 11.9.2026 o 16.00 hod., vzájomná dohoda, poplatok 5 eur Breznica

KR a DZ OOFZ:
4. kolo 7. liga Majstrovstvá OOFZ - dospelí - 13.9.2026 o 15.30 hod.:
Kalnište - Svidník (hrá sa 12.9.2026 o 15.30 hod.), Tisinec - Rovné, Mestisko - Kuková, Miňovce - Chotča, Lúčka - Radoma
1. kolo 5. liga - dorast - 12.9.2026 o 14.00 hod.:
Radoma - Sitníky (hra sa o 11.00 hod.), Chotča - Miňovce, Mestisko - Breznica - hrá sa v piatok 11.9.2026 o 16.00 hod.
1. kolo 4. liga - žiaci skupina „A“ - 12.9.2026 o 10.00 hod.:
Tisinec - Ladomirová, Sitníky - Breznica, hrá sa vo štvrtok 10.9.2026 o 16.30 hod.
1. kolo 4. liga - žiaci skupina „B“ - 10.9.2026 o 17.00 hod.:
Kalnište - Koprivnica/Marhaň, Giraltovce - Lúčka

DK OOFZ:
Úradná správa OOFZ uverejnená v okresných týždenníkoch má informatívny charakter a nemusí obsahovať všetky informácie. Kompletná a záväzná je Úradná správa OOFZ zverejňovaná na stránke: https://www.facebook.com/profile.php?id=100083023968073 ***OOFZ Svidník***

INFOSERVIS i INFOSERVIS

* Pohotovostné služby * Kino* Darcovia krvi* * Omše, liturgie, zhromaždenia*Oznamy*

SVÄTÉ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA

RÍMSKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK

Utorok 8. septembra, Narodenie Preblahoslavenej Panny Márie, sviatok: Svidník o 18.00 hod.: ZBP Mária s rodinou, Mestisko o 16.30 hod., Streda 9. septembra, féria: Svidník o 6.30 hod.: ZBP Irena, o 18.00 hod.: + Ján, Anna, Štvrtok 10. septembra, féria: Svidník o 6.50 hod.: + Marek, Adorácia, o 18.00 hod.: + Michal, Michal, Anna, Piatok 11. septembra, féria: Svidník o 6.30 hod.: ZBP Mária s rodinou, o 18.00 hod.: + Andrej, Rozália, Mestisko o 16.30 hod., Sobota 12. septembra, Najsvätejšieho mena Mária: Svidník o 8.00 hod.: + z rodiny Štinčíkovej, Nemocnica o 17.00 hod.: + Ivana, Nedeľa 13. septembra, 24. nedeľa cez rok: Svidník o 8.00 hod.: ZBP Katarína a Lucia s rodinou, o 10.30 hod.: + Tomáš, Tomáš, Mestisko o 9.15 hod.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - MESTO

Utorok 8. septembra: Narodenie Presvätej Bohorodičky, Myrovanie: 6.30 csl. lit., 12.00 * Miriama, 18.00 * Jana s rod. (60 rokov života), Streda 9. septembra: 6.30 † Mária, Jozef, Milan, 18.00 † Jozef, Michal, Mária, Michal, Mária, lit. v cirkevno-slovančine s rusínskymi čítaniami apoštola, evanjelia, Štvrtok 10. septembra: 12.00 † z rod. Murínovej a Kmecovej, Tichá adorácia, 17.00 Kláštor sestier Baziliánok, 17.15 Ruženec za závislých s komunitou Cenacolo, 18.00 † Helena Senajová, Piatok 11. septembra: Zdržanlivosť od mäsa: 6.30 † Ján, Júlia, 18.00 * Radovan s rod., Stretnutie mládeže od 19:00, Sobota 12. septembra: 8.00 * Mária, Iniciačné sviatosti, Nedeľa 13. septembra: 7.00 Ruženec a 1. Čas, 8.00 * Za farnosť, 10.30 * Michal s rod. csl.. 17.00 Večiereň, 18.00 * Samuel, Mária, Igor. **OZNAMY:** Narodenie Presv. Bohorodičky - utorok 8.9.: bohoslužby sú: 6:30 slov. 12:00 csl. 18:00 slov. s myrovaním.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Utorok 8. septembra: 17.00 hod.: Narodenie Presvätej Bohorodičky - Za zdravie a Božie požehnanie pre Rastislava s rod., Streda 9. septembra: 17.00 hod.: Za zdravie a Božie požehnanie pre Václava, Jakuba, Stelu a Michaelu, Štvrtok 10. septembra: 07.00 hod.: + Jozef Ilečko, Piatok 11. septembra: 17.00 hod.: + Ján a Júlia Kandraví - Duchovná obnova pred odpustovou slávnosťou - o. Miroslav Hamarčák, Sobota 12. septembra: 7.00 hod.: Za zdravie a Božie požehnanie pre Jána a Máriu, Nedeľa 13. septembra: 10.00 hod.: Odpustová slávnosť spojená s posviackou farskej budovy - Archijerejská svätá liturgia, vysokopreosvietený vladyka Jonáš Maxim, prešovský arcibiskup a metropolita, myrovanie, Pondelok 14. septembra: 17.00 hod.: Povýšenie úctyhodného a životodarného kríža - + Ján, Mária, Zuzana, Michal, Utorok 15. septembra: 17.00 hod.: Presvätá Bohorodička Spolutrpiteľka - Za zdravie a Božie požehnanie pre Jána, Patrika, Jána, Emíliu a Veroniku.

PRAVOSLÁVNA FARNOSŤ SVIDNÍK

Cez týždeň: ráno o 6.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa, Vo sviatky: 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa, v nedeľu 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Zhromaždenia Jehovových svedkov sa konajú v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042 vo Svidníku:

Štvrtok 10. septembra 2026: Pre veriaceho človeka je odpoveď na otázku: „Veríte v existenciu Boha?“ jasná - „Áno, verím“. Ale, čo v prípade, keď zažívame stále pretrvávajúce problémy a nespravodlivosť? Vtedy sa možno pýtame „Kde je Boh? Vidí vôbec, čo prežívam? Prečo nezasiahne a nezbaví ma trápenia?“ V úvodnom prejave si pripomenieme, že keď premýšľame o Božích vlastnostiach, posilňujeme si tým vieru v to, že Boh nám nielen DOKÁŽE, ale aj CHCE pomôcť a v budúcnosti ODSTRÁNI všetku nespravodlivosť, ktorú teraz zažívame.

Nedeľa 13. septembra 2026: „Našiel si drahocennú perlu?“ - toto je námet nedeľňajšej prednášky, v ktorej nám bude vysvetlené, čo je touto drahocennou perlou, ktorú v živote môžeme nájsť a prečo si ju máme veľmi ceniť.

PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.poddukliankskakniznica.sk

od 7. septembra 2026

KNIHA, KTORÁ ZAUJME...



ČAČKO, Ľubor: Čarovná príroda Slovenska. Bratislava, Perfekt 2026. 117 s.

Príroda na Slovensku je neobyčajne krásna a pestrá. Na malom území sa stretávajú nížiny a vysoké hory, rieky, jazerá a vodopády, tajomné jaskyne, rozľahlé lesy či vzácne mokrade. Táto rozmanitosť vytvára domov pre množstvo rastlín a živočíchov, pričom niektoré nežijú nikde inde na svete.

Objav ich zaujímavé, neraz až prekvapivé schopnosti formou otázok a odpovedí. Začni sa pozerať na svet slovenskej prírody novými očami - jej bohatstvo nájdeš všade okolo seba.

OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

KLEIS, Marián

Narodil sa 10. septembra 1926 v Turčianskych Tepliciach. Bol slovenský divadelný, filmový, televízny a rozhlasový herec, komik, estrádny zabávač, autor rekvizít pre divadlo, manžel herečky Eleny Kleisovej. Už v mladosti sa venoval ako herec ochotníckemu divadlu. Na divadelných doskách Štátneho divadla v Košiciach začínal ako študent Vyššej priemyselnej školy v Košiciach, kde ho obsadil v hre Najdúch prvý riaditeľ divadla Janko Borodáč, u ktorého aj býval. Pôsobil v Armádnom divadle v Martine (na začiatku 50. rokov), odtiaľ prešiel už na stálo do Činohry ŠD v Košiciach, kde pôsobil až do konca svojho profesionálneho života. Bol rodeným komikom, ale aj všestranným umelcom. Ako vynikajúci divadelný herec sa predstavil v hre Geľo Seblechlebský i v hre Dobrodružstvo pri obžinkoch. Zriedkavejšie dostal možnosť prejaviť sa v charakterových divadelných postavách. Možno medzi ne zaradiť postavy v Shakespearových hrách Ottel a Kráľ Lea. Vo filme debutoval v Kádarovej komédii Katka, účinkoval v komediálnych filmoch režiséra J. Lacka Šťastie príde v nedeľu, Skalní v ofsajde a jeho trojdielnom filme Miesto v dome, v Piesni o sivom holubovi, vo filme Maroško študuje, v komédii Páni sa zabávajú, v Hollého Medenej veži, či v Ťapákovej Stratenej doline, v televíznych inscenáciách, rozhlasových hrách, zábavných estrádach. Bol aj vášnivým domácim majstrom, vyrábal aj rozličné rekvizity pre divadlo z kovu či dreva.

MAJSTRI PERA

BRADBURY, Malcolm (7. 9. 1932 - 27. 11. 2000)

Malcolm Bradbury bol anglický spisovateľ, literárny kritik a vysokoškolský profesor. Študoval anglickú literatúru a neskôr pôsobil ako profesor na univerzitách. Preslávil sa najmä satirickými románmi, v ktorých zobrazoval spoločnosť a akademické prostredie. Jeho najznámejším dielom je román The History Man, ktorý kritizuje život na univerzite a spoločenské zmeny. Napísal aj romány Eating People Is Wrong a Rates of Exchange. Okrem písania sa venoval aj literárnej kritike a tvorbe televíznych programov. Vo svojich dielach často používal humor, iróniu a spoločenskú kritiku. Malcolm Bradbury patrí medzi významných predstaviteľov modernej anglickej literatúry.

CITÁTY O KNIHÁCH A ČÍTANÍ

„Krásny verš je ako slák kĺzajúci po našich ozvučných strunách. Básnik v nás nerozospievala svoje myšlienky, ale naše.“

Antolole France

Vydavateľ: Pavol Sivák - PONO PRESS, Ul. 8. mája 492/7, 089 01 Svidník, **IČO**: 37 653 903. Vychádzajú každý utorok. **Cena**: 0,80 €. **Šéfredaktorka**: Katarína SIVÁKOVÁ, **Grafická úprava**: Pavol Sivák, Katarína Siváková, **prevádzka - adresa redakcie**: Centrálna 274, Hotel RUBÍN, 089 01 Svidník, **mobil**: 0907 911 472, 0918 688 004, **e-mail**: redakcia@poddukliankenovinky.sk, **elektronická sadzba**: redakcia, **tlač**: ROTAPRINT, s.r.o. Košice. Uzávierka **každý piatok do 14.00 hod.** Nevyžiadané rukopisy nevraciame, redakcia si vyhradzuje právo úpravy rukopisov. Uverejnené názory čitateľov sa nemusia zhodovať so stanoviskom vydavateľa. Vydavateľ nezodpovedá za obsah uverejnených inzerátov. Príspevky nehonorujeme. Rozširujú: KAPA-PRESS, s.r.o., Slovenská pošta a súkromní predajcovia. **Príjem inzercie pondelok až piatok od 9.00 do 16.00 hod.** Registrácia na Ministerstve kultúry SR pod číslom EV 1283/08, ISSN: 1337-6187.

Kto daroval krv?

V pondelok 31. augusta a v stredu 2. septembra 2026 prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice darovať krv 27 bezpríspevkových darcov: Marcel Hoľko (87), Radovan Bičej (85), Jozef Poperník (81), Ján Siňár (67), Maroš Motyka (39), Kamil Ripper (34), Róbert Vateha (31), Ján Hic (14), Ľuboš Angelovič (27), Pavol Vaško (7), Anton Hričan (5), František Lehocký (3), Štefan Šafranko (20), Lenka Bučková (23), Milan Sahajda (17), Branislav Kasarda (32), Štefan Staško (8), Ľubomír Vorobeľ (31), Pavol Šidelský (32), Kevin Pipas (4), Dorota Gajdoš Pituchová (21), Ivana Kašperanová (22), Ján Šotik (24), Silvia Hicová (27), Jana Kľoceková (14), Ľuboš Kľocek (9), Štefánia Banduričová (9).

Váš šľachetný čin!

Územný spolok Slovenského Červeného kríža vo Svidníku







