

31. marec 2026
UTOROK

14-15/26

0,80 €

ROČNÍK 25

PODDUKLIANSKE Novinky

www.podduklianskenovinky.sk / redakcia@podduklianskenovinky.sk

www.facebook.com/Podduklianskenovinky



**Mesto Svidník ocenilo
jedenásť učiteľov**



**Koľko sa bude platiť
v novom mestskom
zariadení pre seniorov?**

Milí čitatelia!

Prajeme vám radostné prežitie veľkonočných sviatkov. Nech váš dom je plný pokoja, stôl hýri hojnosťou a srdcia blízkych sú naplnené láskou a porozumením.

Najbližšie vydanie týždenníka Podduklianske novinky vyjde v utorok 14. apríla 2026.

Redakcia



9 771337 618008

15

Mesto Svidník ocenilo jedenásť učiteľov

Mesto Svidník pri príležitosti Dňa učiteľov každoročne oceňuje učiteľov mesta za ich prínos v oblasti vzdelávania. Ani tento rok nebol výnimkou a v piatok 27. marca v Dome kultúry si ocenenie prevzalo jedenásť učiteľov.

Ocenenie získali Dana Marchevská, Ľuboslava Binderová, Zuzana Baková, Božena Švecová, Blanka Husárová, Kamila Džupinová, Renáta Vitková, Erika Saloňová, Martina Rudyová, Miroslava Jacečková a Vladimír Makara.

Stručne si predstavme ocenených.

Dana Marchevská pracuje na pozícii učiteľky v Materskej škole na UL. Ľ. Štúra už od roku 1997. S láskou sa venuje deťom už 35 rokov. „Pani učiteľka Danka“ - ako ju volajú deti má veľké srdce, svoju prácu miluje, je spoľahlivá, svedomitá a čestná. V práci s deťmi je trpezlivá, empatická a dôsledná, má dobré organizačné schopnosti, pri ktorých dosahuje veľmi dobré výsledky. Je obľúbená nielen v kolektíve detí, ale aj medzi kolegyňami.

Ľuboslava Binderová je riaditeľkou Materskej školy na UL. 8. mája. Ocenenie získala za dlhoročnú, obetavú a profesionálnu prácu, ktorá zanechala výraznú stopu nielen vo výchove mnohých generácií detí, ale aj v celej školskej komunite. Počas 40 rokov svojho pedagogického pôsobenia sa Ľuboslava Binderová profilovala ako mimoriadne pracovitá a zodpovedná osobnosť, ktorá vníma svoju prácu ako poslanie.

Zuzana Baková je učiteľkou v Materskej škole na Ulici gen. Svobodu. Aktívne podporuje pohybové a športové podujatia detí v materskej škole, rozvíja ich pozitívny vzťah k zdravému životnému štýlu a tímovej spolupráce. Materská škola sa zapojila do pohybovej aktivity v spolupráci so Športovou akadémiou Mateja Tótha. A práve pod vedením certifikovanej trénerky Zuzany Bakovej prebieha tréningový proces s 5-6 ročnými deťmi. Ako učiteľka na predprimárnom stupni vzdelávania zrealizovala mnoho projektov, ktoré boli a sú prínosom nielen pre deti, ale i pre odborný rast pedagógov.

Pedagogická prax **Boženy Švecovej** sa začala v roku 1985 a od roku 1992 v Základnej škole Alexandra Pavloviča. Na škole takmer celé pôsobenie pracovala ako triedna učiteľka a vedúca predmetovej komisie chémie. Hľadá nové metódy a formy práce a využíva zážitkové a kooperatívne učenie, uplatňuje inovačné formy vo vyučovaní a snaží sa o modernizovanie výchovno-vzdelávacieho procesu. Počas svojej 40 ročnej praxe vychovala mnohých žiakov, ktorí dosiahli v živote úspechy. Bola a je im vzorom. Svojím prístupom k práci žiakov inšpirovala, motivovala, aktivizovala, usmerňovala a pomáhala im.

Blanka Husárová je vychovávateľka v školskom klube detí. Jej pedagogická prax sa začala v roku 1984. Pracuje v školských službách ako vychovávateľka už viac ako 40 rokov. V Základnej škole Alexandra Pavloviča pracuje od roku 1989. Povolanie vychovávateľky nie je pre ňu len



zamestnaním, ale poslaním. V jej pedagogickej práci dominuje ľudskosť, empatia, presadzuje pozitívne pedagogické hodnoty a uplatňuje materský cit. Ocenená Blanka Husárová oslovila okružle životné jubileum.

Kamila Džupinová je učiteľkou v Základnej škole 8. mája ako učiteľka prvého stupňa. Už 28 rokov sa svojím citlivým prístupom snaží vytvárať bezpečné a podnetné prostredie, v ktorom sa žiaci cítia prijatí a motivovaní učiť sa nové veci. Vo svojej práci preukazuje vysokú mieru profesionality, trpezlivosti a pedagogického taktu. K žiakom pristupuje s porozumením, rešpektom a ľudskosťou.

Renáta Vitková je výnimočnou osobnosťou prvého stupňa Základnej školy Karpatská, ktorá svoju prácu vykonáva s láskou, profesionalitou a neutechajúcim nadšením. Ako vedúca Metodického združenia aktívne podporuje kolegov, prináša inováčné nápady a prispieva k zvyšovaniu kvality vyučovania. Zodpovedne zastáva aj pozíciu koordinátorky školského vzdelávacieho programu, kde sa podieľa na jeho tvorbe, aktualizácii a úspešnej realizácii v praxi.

Erika Saloňová pôsobí v Spojenej škole vo Svidníku od roku 2005. Ako učiteľka slovenského jazyka a literatúry a etiky odovzdáva žiakom nielen kvalitné jazykové vedomosti a široký všeobecný rozhľad, ale predovšetkým im odkrýva krásu a bohatstvo materinského jazyka. Svojím neúnavným zánietením dokáže žiakov motivovať, viesť ich k samostatnému mysleniu a podporovať ich osobnostný rast, čím sa radí medzi pedagógov vysokých odborných i morálnych kvalít.



Ocenenie získali Dana Marchevská, Ľuboslava Binderová, Zuzana Baková, Božena Švecová, Blanka Husárová, Kamila Džupinová, Renáta Vitková, Erika Saloňová, Martina Rudyová, Miroslava Jacečková a Vladimír Makara

Mesto Svidník ocenilo jedenásť učiteľov



Martina Rudyová pracuje v Cirkevnej základnej škole sv. Juraja ako učiteľka občianskej náuky, slovenského jazyka a literatúry. Zároveň je triednou učiteľkou 9.A triedy. V popoludňajších hodinách sa venuje žiakom v novinárskom krúžku a pripravuje deviatakov na testovanie. Vede školskú knižnicu a svoju kreativitu využíva aj pri vedení školskej kroniky, príprave školského časopisu a reels.

Učiteľka **Miroslava Jacečková** zo Spojenej školy internátnej je v organizačnej zložke materská škola pre deti so zdravotným znevýhodnením. Miroslava Jacečková pôsobí v Spojenej škole internátnej od roku 2012. Počas svojej kariéry prešla ako pedagogický zamestnanec viacerými pozíciami. Pôsobila ako vychovávateľka v školskom internáte, pedagogická asistentka a neskôr ako učiteľka

v triede pre žiakov so stredným až ťažkým mentálnym postihnutím. Aktuálne kráča náročnou cestou edukácie detí s poruchami autistického spektra.

Profesionálnu dráhu učiteľa výtvarného odboru začal **Vladimír Makara** na Základnej umeleckej škole vo Svidníku v roku 2000. 26-ty rok pedagogickej činnosti realizuje vyučovaním predmetov grafika, kresba, maľba, dekoratívne činnosti, ale aj modelovanie a práca s materiálom. Svojich žiakov z jednotlivých ročníkov zapája do rôznych výtvarných súťaží, nevynímajúc celoslovenskú súťaž Súboj talentov. Vynikajúce umiestnenia výtvarných prác žiakov v jednotlivých kategóriách kresby, maľby či kombinovanej techniky v tejto súťaži pod vedením učiteľa Vladimíra Makaru hovoria o jeho profesionálnom prístupe ako aj umeleckom cítení.

Slávnostné oceňovanie spestrilo vystúpenie jazzovej formácie AMC trio z Prešova.



(ks)



Oceneným učiteľom blahoželali aj riaditelia škôl...

Zlomená basketbalová konštrukcia na sídlisku zranila mladíka

Chcel si len zahádzať na kôš, no skončil v nemocnici. Po úspešnom smeči sa celá basketbalová konštrukcia na sídliskovom ihrisku zlomila. Mladíka na zemi museli ratovať záchranári.

Pavel si šiel zabehať, no zbadal mladšieho bratranca s basketbalovou loptou na ihrisku basketbalovom ihrisku na Ulici 8. mája vo Svidníku.

„Bola to bežná hra basketbalu, kde sme si s bratrancom hádzali na kôš, pričom počas smeču sa odtrhla konštrukcia priamo v päťke a celý kôš spadol úplne na mňa. Chytil som sa tej konštrukcie a už som bol pod košom,“ opísal nám nešťastný moment Svidničan. Stopy krvi sme na ihrisku našli v stredu večer, ale aj vo štvrtok ráno. **„Hneď po páde si trochu ani nepamätám. Podrobil som sa CT vyšetreniu a viac-menej o otras mozgu nešlo, ale mám sedemcentimetrovú tržnú ranu na hlave a poranenie krku. Taktiež rebrá ma boľia, ale zrejme nie sú zlomené.“**

Pracovníci Technických služieb zlomenú konštrukciu z ihriska odviezli.

„Chcel by som povedať, že vzniknutá situácia nás mrzí a verím tomu, že takéto situácie sa už opakovať nebudú. Ihrisko je v podstate otvorené pre



Tento basketbalový kôš na sídlisku zranil mladíka...

každého. Tento basketbalový kôš má nejaký hmotnostný limit a vlastne budeme teraz skúmať, či bol dodržaný,“ povedal riaditeľ Technických služieb mesta Svidník Michal Goriščák.

Basketbalové kovové konštrukcie na pohľad nevyzerajú najhoršie. No roky sa na nich zrejme už predsa len mohli podpísať. **„Použil som normálnu silu ako osemdesiatkilový chlap, len som vyskočil a zasměčoval som do koša,“** dodal 23-ročný Pavel, ktorý na tomto svidníckom sídliskovom ihrisku športuje od detstva. A nie je sám.

Negatívnu skúsenosť nikomu nepraje, len ňou upozorňuje. **„Tým pádom, že sa tu hrajú každý deň desiatky detí, tak fakt by bolo treba prekontrolovať viacero týchto ihrísk, lebo k nešťastiu môže dôjsť behom minúty,“** doplnil ešte mladík. **„Ihriská a detské preliezky monitorujeme vlastne pred každou sezónou. Tento konkrétne basketbalový kôš nevykazoval známky nejakého väčšieho poškodenia. Na to, že sa zlomil, má zrejme vplyv viacerých faktorov,“** uzavrel riaditeľ Technických služieb mesta Svidník Michal Goriščák.

(ps)

Navštívili sme skúseného mäsiarskeho majstra Jána Božíka v Kurimke

Klobásky, šunka či slanina. Veľká noc je tu a domáci majstri finišujú s údením. My sme sa minulý týždeň vybrali za jedným z nich. Do Kurimky sme prišli za Jánom Božíkom, ktorý je v celom našom regióne veľmi známy hentěš, teda mäsiarsky majster.

„To sú naše domáce kurimčanské. Toto je naša kurimčanská domáca slanina, toto naše domáce kurimčanské klobásy. Robím ich viac ako štyridsať rokov. Mám veľkú rodinu, tak preto vidíte, že trochu viac toho je,“ ukazoval nám Ján Božík pripravené mäsové výrobky. Priznal, že kedysi doma chovali aj dve ošípané. A neboli sami. Takto to vyzeralo v každom dvore. Dnes už aj on mäso kupuje, ale všetko poctivo robí sám.

„Vždy budem tvrdiť, že najlepšie údeniny sú domáce. Viem, čo tam dávam, čo to obnáša a robím to s chuťou.“

Na tohtoročnú Veľkú noc pre svoju širokú rodinu nachystal dva druhy klobás, tri druhy údenej šunky a klasickú slaninu. Všetko podľa starých receptúr, ktoré

v jeho rodine prechádzajú z generácie na generáciu. „No a pred údením si spravím cesnakovú kašu, ktorou natriem slaninu a následne ešte aj paprikou. Takto už je aj slanina pripravená na údenie,“ povedal Ján Božík, ktorý si prenosnú udiareň postavil so svojím dnes už nebohým otcom. Systém má vychytaný do posledného detailu.

Udiareň pritom zo skladu vyberá dvakrát v roku, raz pred Vianocami a druhýkrát pred Veľkou nocou. Teploemer už nepotrebuje. Po štyridsiatich rokoch údenia mu stačí dotyk. „Prídem k udiarni, chytím klobásu do ruky a hneď viem, aká je teplota, či treba stiahnuť alebo pridať. Poviem ešte, že najlepšie drevo je z čerešne, ale keď potrebujem, aby sa mi dobre rozohorelo, používam aj bukové,“ skonštatoval skúsený mäsiarsky majster a postupne do udiarne vešal pripravené klobásky, šunky i slaninky. „Už len kontrolovať a prikladať. Údim to minimálne dva dni, vrátane noci.“

Ján Božík ako skúsený hentěš, teda mäsiarsky majster tvrdí, že každý aj pri údení môže skúšať čo len chce a tak či onak, každý sám príde na to, čo je najlepšie. „To všetko je o skúsenostiach. Keď hocikto bude štyridsať



Ján Božík ako skúsený hentěš, teda mäsiarsky majster



rokov údiť tak ako napríklad ja, už bude vedieť, čo je správne a ako na to,“ usmial sa Ján Božík, podľa ktorého klobásky, šunky i slaninky po vyúdení potrebujú ešte pár dní odstáť.

Na Veľkú noc budú pripravené ako z učebnice. Akurát s jednou menšou nevýhodou, že pri ich údení večer smrdíte od dymu... (ps)

Duchovné zamyslenie k Veľkej noci

„Keď bol Kristus pribitý na kríž, satan mal poslednú príležitosť, aby sa postavil proti krížu: „Kráľ Izraela, zostúp z kríža.“ Ježiš z kríža nezostúpil. Zostupovať z neho je ľudské. Ostať na ňom visieť je však znakom božstva.“ (Fulton J. Sheen)

Drahí priatelia, zakončujeme svätý a veľký pôst, ktorý bol pre nás v istom zmysle „prácou“. Pretože dobre prežiť pôst, to nie je len nejesť mäso. To ja čas, ktorý máme, aby sme sa priblížili k Bohu. K Bohu, na ktorého budeme počas Veľkého piatku pozerat' na kríži. Pozerat' na toho, ktorý nás miloval do krajnosti. Teraz máme všetci príležitosť položiť pod Jeho kríž všetky naše slabosti a starosti, ktoré On premení svojím utrpením a zmŕtvychvstaním na požehnanie. Dajme mu celý svoj život a celé svoje srdce, pretože jedine toto je Jeho cesta.

Možno (tak ako Kristovi) aj nám diabol ponúka „iné cesty šťastia“, ľahku

cestu „zostúpenia z kríža“, cestu seba-lásky, cestu kde je „dobre mne“, cestu „ja chcem takto“. Ale vieme, že diabla cesta nie je cesta spásy, ale zatratenia. Preto nech naše srdce patrí jedine Kristovi. Nech nepatrí peniazom, domom, autám, práci, kariére, uznaniu tohto sveta, ale jedine Kristovi, lebo Kristus je naša Pascha.

Prežime Jeho zmŕtvychvstanie nie ako „sviatok v kalendári plný zvykov a tradícií“, ale ako pozvanie k novému životu s Kristom!

Požehnanú Paschu!

Pavol Fenik, gréckokatolícky duchovný



Poznáme navrhovanú výšku platieb v novom mestskom zariadení pre seniorov a dennom stacionári

Mesto Svidník finišuje s výstavbou zariadenia pre seniorov na Ulici Sovietskych hrdinov vo Svidníku. Budova, ktorá bola kedysi školským zariadením, tak bude slúžiť seniorom. Služby v tomto zariadení bude mesto zabezpečovať prostredníctvom neziskovej organizácie SeniorVITA Svidník, n. o. so sídlom na Ul. Sovietskych hrdinov vo Svidníku a riaditeľkou organizácie je Tatiana Pavľučuková.

Primátorka mesta Svidník Marcela Ivančová zvolala na 1. apríla neplánované zasadnutie Mestského zastupiteľstva, ktorého hlavnou témou bude návrh Všeobecne záväzného nariadenia mesta Svidník č. 3/2026 o sociálnych službách a o spôsobe a výške úhrady za sociálne služby poskytované mestom Svidník. V novom zariadení budú poskytované nasledovné služby: - sociálna služba v zariadení pre seniorov poskytovaná celoročnou pobytovou formou, jedná sa o sociálno-zdravotné nízkokapacitné zariadenie s kapacitou do 30 miest; - sociálna služba v dennom stacionári poskytovaná ambulatnou formou s kapacitou do 40 miest. Obidve sociálne služby patria do skupiny sociálnych služieb na riešenie nepriaznivej sociálnej situácie s dôvodu ťažkého postihnutia, nepriaznivého zdravotného stavu, alebo z dôvodu dovŕšenia dôchodkového veku.

Dodajme ešte, že v zmysle zákona o sociálnych službách poskytovateľ sociálnej služby určuje sumu úhrady za sociálnu službu, spôsob jej určenia a platenia zmluvou o poskytovaní sociálnej služby s prijímateľom sociálnej služby v súlade s aktuálnym cenníkom sociálnej služby a všeobecne záväzným nariadením mesta.

PERSONÁLNY NORMATÍV

Poskytovateľ sociálnej služby v zariadení pre seniorov je podľa zverejnenej dôvodovej správy k predloženému návrhu VZN povinný plniť tzv. „personálny normatív“, teda je povinný dodržiavať maximálny počet prijímateľov sociálnej služby na jedného odborného zamestnanca, pričom maximálny počet prijímateľov na jedného odborného zamestnanca podľa druhov/foriem sociálnych služieb a ďalších špecifik a zoznam profesií zamestnancov, ktorí sa považujú za odborných zamestnancov stanovuje príloha k zákonu o sociálnych službách. Minimálny počet prijímateľov sociálnej služby na jedného odborného zamestnanca v zariadení pre seniorov je 3,8. To znamená, že pri kapacite 30 miest, poskytovateľ je povinný zamestnať 7,89 odborného zamestnanca. Mesto predpokladá, že štruktúra odborných zamestnancov bude nasledovná - riaditeľ (osoba zodpovedná za poskytovanie sociálnej služby), sociálny pracovník, inštruktor sociálnej rehabilitácie, zdravotná sestra - osoba zodpovedná za poskytovanie ošetrovateľskej starostlivosti, praktická sestra, pracovník dlhodobej starostlivosti, opatrovatelka. Predpokladaný celkový počet zamestnancov v zariadení pre seniorov je 14,5; z toho počet odborných zamestnancov je 8,2.

POSLANCI MESTA SVIDNÍK BUDÚ HOVORIŤ AJ O VÝŠKE PLATBY V ZARIADENÍ

Poslanci mesta Svidník budú hovoriť aj o výške platby v zariadení, teda za ktoré poskytované odborné a obslužné činnosti v zariadení pre seniorov prijímateľ platí úhradu (pomoc pri odkázanosti na pomoc inej fyzickej osoby, ubytovanie, stravovanie, upratovanie, pranie, žehlenie a údržba bielizne a šatstva) a tiež, ktoré poskytované činnosti sú bezplatné (základné sociálne poradenstvo, špecializované sociálne poradenstvo, poskytovanie sociálnej rehabilitácie, poskytovanie ošetrovateľskej starostlivosti, poskytovanie osobného vybavenia, ak si ho fyzická osoba nemôže zabezpečiť sama, zabezpečenie záujmovej činnosti a utváranie podmienok na úschovu cenných vecí).

Podľa navrhovaného VZN štruktúra výšky dennej úhrady za poskytované sociálne služby v zariadení pre seniorov je nasledovná: - úhrada za pomoc pri odkázanosti na pomoc inej fyzickej osoby - 6 eur/deň, - úhrada za ubytovanie - 6,50 eur/deň, - úhrada za stravovanie: racionálna a šetriaca strava - 9,30 eur/deň diabetická, bielkovinová, špeciálna diéta - 10,50 eur/deň, - úhrada za upratovanie - 1,00 eur/deň, - úhrada za pranie, žehlenie, údržbu bielizne a šatstva - 0,50 eur/deň.

V predkladanom materiáli sa píše, že celková výška dennej úhrady je 23,30 eur alebo 24,50 eur podľa druhu odobranej stravy. Mesačná výška úhrady za poskytované sociálne služby v zariadení pre seniorov sa tak môže pohybovať v rozpätí od 652,40 eur do 759,50 eur podľa počtu kalendárnych dní v mesiaci. Prijímateľ sociálne služby v zariadení pre seniorov platí úhradu za poskytovanú sociálnu službu ku dňu jej splatnosti podľa svojho príjmu a majetku. Zároveň



platí, že prijímateľ sociálnej služby v zariadení pre seniorov neplatí úhradu za odborné a obslužné činnosti v čase jeho neprítomnosti, okrem úhrady za ubytovanie, ak miesto nie je na prechodný čas obsadené iným prijímateľom a prijímateľ a poskytovateľ sociálnej služby sa nedohodnú inak.

DENNÝ STACIONÁR

V návrhu VZN sa píše aj o sociálnej službe poskytovanej v dennom stacionári. Jedná sa o sociálnu službu poskytovanú ambulatnou formou v pracovných dňoch v čase od 7.30 hod. do 17.00 hod. alebo podľa dohody s prijímateľom sociálnej služby. Obdobne, ako pri sociálnej službe poskytovanej v zariadení pre seniorov, prijímateľ sociálnej služby platí úhradu za pomoc pri odkázanosti na pomoc inej fyzickej osoby a za stravovanie; poskytovanie sociálneho poradenstva, sociálnej rehabilitácie a zabezpečovanie pracovných zručností a záujmovej činnosti sú poskytované bezplatne.

Minimálny počet prijímateľov sociálnej služby na jedného odborného zamestnanca v dennom stacionári je 6,4. To znamená, že pri kapacite 40 miest, poskytovateľ je povinný zamestnať 6,25 odborného zamestnanca. Mesto predpokladá, že štruktúra odborných zamestnancov bude v zložení - riaditeľ (osoba zodpovedná za poskytovanie sociálnej služby), sociálny pracovník, pracovník pre záujmovú činnosť, opatrovatelka, pracovník pre rozvoj pracovných zručností a bude sa rovnako ako počet zamestnancov, odvíjať od počtu prijímateľov.

V počiatočnom období mesto počíta s naplnením kapacity denného stacionára na 50%. Úhrada za pomoc pri odkázanosti na pomoc inej fyzickej osoby v dennom stacionári je navrhovaná vo výške 1 euro/deň.

Výška úhrady za celodenné stravovanie, vrátane režijných nákladov je 6,90 eur/deň pri odobraní racionálnej a šetriacej stravy a 7,50 eur/deň pri odobraní diabetckej, bielkovinovej a špeciálnej diéty.

DOPAD NA MESTSKÝ ROZPOČET

V dôvodovej správe k predloženému návrhu VZN sa píše aj o dopadoch na rozpočet mesta. Pri predpokladanom začatí poskytovania sociálnej služby v zariadení pre seniorov od 1. júla 2026 30 prijímateľom, dopad na rozpočet zakladateľa predstavuje sumu 9 270 eur mesačne (55 620 eur na obdobie júl - december 2026). Pri predpokladanom začatí poskytovania sociálnej služby v dennom stacionári od 1. júla 2026 20 prijímateľom, dopad na rozpočet zakladateľa predstavuje sumu 2 380 eur mesačne (14 280 eur na obdobie júl - december 2026). Takto to podľa mesta vychádza z novely zákona o sociálnych službách, ktorá bude účinná od 1. júla 2026.

(ks)

Kolízia auta a cyklistu

Vo veci trestného činu ublíženia na zdraví vedie šetrenie poverený príslušník Okresného dopravného inšpektorátu vo Svidníku.

Predpoludním v sobotu 21. marca došlo k dopravnej nehode v smere od obce Duplín na obec Rakovčik. 44 ročný vodič osobného vozidla nedal prednosť 74 ročnému cyklistovi idúcemu po hlavnej ceste. Cyklista pri dopravnej nehode utrpel viaceré závažné zranenia, vyžadujú si niekoľkotýždňové liečenie. Vodič ani cyklista neboli pod vplyvom alkoholu. Chodci a cyklisti patria medzi najzraniteľnejších účastníkov cestnej premávky. Dávajme na nich pozor, budme voči nim mimoriadne ohľaduplní. Život a zdravie je to najcennejšie, niektoré situácie či ich následky sa už nedajú vrátiť späť!

(krpz)



Recitátori na HVIEZDOSLAVOVOM KUBÍNE 2026 očarili porotu i publikum

Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku zorganizovalo aj tento rok okresné kolá najstaršej a najprestížnejšej súťaže v umeleckom prednese - Hviezdoslavov Kubín 2026. Talentovaní recitátori z okresov Stropkov a Svidník sa predstavili počas štyroch marcových dní.

Okresné kolo 72. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie detí, mládeže a dospelých sa pre okres Stropkov konalo v dvoch termínoch - 18. a 25. marca 2026 v priestoroch Kaštieľa v Stropkove. Súťaž opäť potvrdila vysokú úroveň recitátorského umenia a priniesla množstvo kvalitných výkonov mladých talentov. Recitátorov z I. a II. kategórie so záujmom sledovala odborná porota na čele s jej predsedníčkou Maricou Harčarikovou, členkami poroty boli Tatiana Bóriková a Darina Marková, III. a IV. kategóriu hodnotili Miron Pukan, Tatiana Bóriková a Jana Čubirková.

Spomedzi všetkých talentov (predstavilo sa 48 recitátorov) na krajskom kole súťaže zabojujú títo recitátori: Nina Bujdošová (ZŠ Chotča), Zara Baranová (návrh na postup - CZŠ sv. Petra a Pavla Stropkov), Matiaš Bačík (ZŠ Mlyn-



ská Stropkov), Alexandra Čakurdová (SZUŠ Stropkov), Richard Cichý (ZŠ Mlynská Stropkov), Timea Chomová (ZŠ s MŠ Bukovce), Nela Hančáková (ZŠ s MŠ Bukovce), Timur Hurný (Gymnázium Stropkov), Simona Korekáčová (Gymnázium Stropkov).

Pre recitátorov z okresu Svidník sa okresné kolo Hviezdoslavovho Kubína 2026 konalo v dňoch 19. a 26. marca 2026 v Podduklianskom osvetovom stredisku vo Svidníku. Počas súťaže zaznelo 58 umeleckých prednesov. I. a II. kategóriu hodnotila odborná porota v zložení Marica Harčariková, Andrea Babjarčíková, Lenka Čabalová. III., IV. a V. kategóriu hodnotili Miron Pukan, Andrea Babjarčíková a Lenka Čabalová. Okres Svidník v Prešove zastupia: Vanesa Dubcová (ZŠ Ul. karpatská Svidník), Juraj Mašlej (návrh na postup - ZŠ Kračúnovce), Michaela Simčísková (návrh na postup - Spojená škola Svidník), Andreas Janič (Spojená škola Svidník), Jakub Ján Lipinský (ZŠ Giraltovce), Barbora Petnyová (CZŠ sv. Juraja Svidník), Katarína Majdová (CZŠ sv. Juraja Svidník), Karolína Vargová (návrh na postup - ZŠ A. Pavloviča Svidník), Jakub Majda (CZŠ sv. Juraja Svidník), Tamara Gibejová (GDH Svidník), Ema Mária Michlíková (Spojená škola Giraltovce). Postup na krajské kolo získala tiež pani Ľubomíra Maníková z Osikova a recitačný kolektív Stopy zo Súkromnej základnej školy Giraltovce. Na krajskom kole sa predstaví aj Viktória Maťašová (SZŠ Giraltovce), ktorá okres Svidník minulý rok reprezentovala



na celoštátnom kole Hviezdoslavovho Kubína.

Tohtoročný 72. Hviezdoslavov Kubín priniesol množstvo výnimočných výkonov a potvrdil, že záujem o umelecký prednes stále pretrváva. Súťažiaci sa predstavili v prednese poézie i prózy a porotu zaujali nielen výberom textov, ale najmä ich citlivou a presvedčivou interpretáciou.

Všetkým talentovaným súťažiacim ďakujeme za hodnotné dni strávené s umeleckým slovom a porote za cenné rady podané na rozborovom seminári. Veľká vďaka patrí tiež pedagógom, ktorí svojich žiakov na súťaž pripravovali. Všetkým ešte raz srdečne blahoželáme a postupujúcim držíme prsty 4. až



6. mája 2026, kedy sa v priestoroch DJZ v Prešove uskutoční krajské kolo súťaže Hviezdoslavov Kubín 2026.

Srdečná vďaka patrí tiež Mestu Stropkov - Odboru školstva a kultúry. Odborným garantom a vyhlasovateľom podujatia je Národné osvetové centrum, ktoré je zároveň jeho finančným podporovateľom.

Miriama Vinjarová, POS Svidník

Do svidníckych domácností putovali bio vrecká

Triedenie kuchynského bioodpadu môže byť jednoduché. Technické služby mesta Svidník v týchto dňoch spustili informačnú kampaň o bioodpade.

Do bytových domov doručili informačné plagáty spolu s roľkou kompostovateľných bio vreciek pre každý byt zdarma. „**Bio vrecká vám pomôžu pohodlne zbierať kuchynský bioodpad priamo v domácnosti a následne ho vyhodit' do hnedých nádob na bioodpad. Prosíme, používajte kompostovateľné bio vrecká namiesto klasických plastových sáčkov, ktoré do bioodpadu nepatria. Spoločne tak môžeme zlepšiť triedenie bioodpadu, znížiť množstvo odpadu na skládke a prispieť k čistejšiemu a zelenšiemu mestu,**“ informuje vedenie Technických služieb mesta Svidník.

Ak spomíname Technické služby mesta Svidník, tak prišli s ďalšími drobnými úpravami. Vo Svidníku pribudli ďalšie malé, no dôležité zlepšenia, ktoré prispievajú k bezpečnejšiemu a čistejšiemu prostrediu pre všetkých obyvateľov.

Na detskom ihrisku Rodinka boli osadené nové informačné značky upozorňujúce na zákaz vstupu so psom. Ich cieľom je najmä zvýšiť hygienu a

bezpečnosť priestoru, ktorý je určený predovšetkým pre deti. Zmeny nastali aj v okolí kina, kde boli osadené nové odpadkové koše. Tie postupne nahradia pôvodné, ktoré budú v najbližších dňoch odstránené. Nové koše prispievajú k lepšiemu nakladaniu s odpadom a k celkovému zlepšeniu verejného priestoru v tejto frekvencovanej lokalite.



(pn, tsms)

INFOSERVIS



INFOSERVIS

* Pohotovostné služby * Kino * Darcovia krvi *

* Omše, liturgie, zhromaždenia * Oznamy *

SVÄTÉ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA POČAS VEĽKONOČNÝCH SVIATKOV

RÍMSKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK

Utorok svätého týždňa 31. marca: 18.00 + z rod. Šestákovéj, Šťupákovéj, **Streda veľkého týždňa 1. apríla:** 6.30 + Miroslav, 18.00 + Mikuláš, Anna, **Zelený štvrtok Pánovej večere 2. apríla:** 18.00 + Mária, Emil, **Veľký piatok Utrpenia a smrti Pána 3. apríla:** 15.00 Obrady slávenia Pánovho utrpenia a smrti, **Biela sobota, Veľkonočná vigília Pánovho zmŕtvychvstania 4. apríla:** 19.00 Za ružencové bratstvo, **Veľkonočná nedeľa Pánovho zmŕtvychvstania 5. apríla:** 8.00 + Magdaléna, Juraj, 10.30 ZBP Rudolf.

OZNAMY:

Vstupujeme do Svätého týždňa ukrižovaného, pochovaného a vzkrieseného Pána. * Zelený štvrtok je dňom ustanovenia sviatosti eucharistie a sv. kňazstva. Pozývame vás na slávenie sviatosti olejov do Katedrály sv. Alžbety v Košiciach so začiatkom sv. omše o 9.30 hod. * Na Veľký piatok bude Krížová cesta po meste o 9.00 ho. Začíname v chráme na Nižnom Svidníku. * **Požehnanie veľkonočných jedál bude vo Svidníku na Bielu sobotu o 16.00 hod. a na Veľkonočnú nedeľu ráno o 7.00 hod.** * Na Bielu sobotu si prineste na obrady Veľkonočnej vigílie sviece - symbol zmŕtvychvstalého Krista.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - MESTO

Svätý veľký utorok 31. marca: 9.00 Spovedanie v dome soc. služieb - Átrium, 18.00 * Jozef, Katarína, Viktória, Zuzana, Liturgia VPD, **Svätá veľká streda 1. apríla - Zdržanlivosť od mäsa, spovedanie chorých v domácnosti:** 18.00 * Anna s rod. /

* Radovan, Ján, Anna, Ján, Mária, Liturgia VPD csl., **Svätý veľký štvrtok 2. apríla:** 18.00 * o. Radovan s rod. (pomoc sv. Ducha) / * Arcibratstvo ruženca, Liturgia sv. Bazila Veľkého s večerňou /slov./, 19.30 Sväté strasti Ježiša Krista /slov./, **Svätý veľký piatok 3. apríla - Príkázaný sviatok. Prísny pôst! ZBIERKA NA BOŽÍ HROB:** 9.00 Krížová cesta - začiatok v cerkvi na Nižnom Svidníku, 9. čas, 15.00 Večiereň s uložením pláščenic do hrobu /slov./, Tichá adorácia pri hrobe od 19:00 - sobota 15:00, **Svätá veľká sobota 4. apríla:** 8.00 Jeruzalemská utiereň /slov./, 17.00 * Katarína s rod., Anna s rod. / * Peter, Valéria, Natália,

Liturgia sv. Bazila Veľkého s večerňou, **Nedeľa Páchy - Svetlé Kristovo vzkriesenie 5. apríla - Požehnanie veľkonočných pokrmov:** 5.00 Utiereň vzkriesenia s Liturgiou a posvätením jedál, * Za farnosť csl., 9.00 * Radoslav, Tatiana, Radoslav, Soňa, Alexander slov., Večiereň Paschy od 15:00, **Svetlý pondelok 6. apríla - Príkázaný sviatok. Myrovanie:** 7.00 Utiereň vzkriesenia slov., 8.00 * Denis (25 rokov života), 10.30 * Za farnosť csl.

OZNAMY:

Spovedanie chorých - PO, UT, STR doobeda, spovedanie v chráme od 17:00. Chrám otvorený na tichú modlitbu od 12:00. * Počas Veľkého Strastného týždňa sú o 18:00 liturgie Vopred posvätených darov. * Na Veľký štvrtok je Lit. sv. Bazila Veľkého s večerňou o 18:00, od 19:30 Sväté strasti. * Veľký piatok je príkazaným sviatkom. V tento deň je prísny pôst! Zdržanlivosť od mäsa a živočíšnych pokrmov - raz do dňa sa najesť dosýta, 2x občerstviť. * Na Veľký piatok bude od 9:00 spoločná modlitba Krížovej cesty so začiatkom v cerkvi na Nižnom Svidníku. * Večiereň s uložením pláščenic - piatok o 15:00. V tento deň je zbierka na Boží hrob - omoc kresťanom vo Svätej zemi. * V sobotu od 8:00

Jeruzalemská utiereň. Chrám je otvorený na tichú modlitbu pri hrobe od piatku 17:00 do soboty 15:00; Prosíme zapísať sa na konkrétny čas a poslúžiť svojou prítomnosťou a modlitbou. * **V nedeľu Paschy je Utiereň vzkriesenia o 5:00 s cirkevno-slovanskou liturgiou a posvätením jedál, o 9:00 slov. liturgia s posvätením veľkonočných pokrmov. Večiereň Paschy bude o 15:00. Christos voskres!** * Svetlý pondelok - Deň pracovného pokoja - príkazaný sviatok: Utiereň vzkriesenia - 7:00 slov. a lit. 8:00; 10:30 csl. lit. s myrovaním.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Veľký utorok 31. marca: 17:00 + Marián, Mária, Mikuláš, **Veľká streda 1. apríla:** 17:00 + Ján, Ján, Michal, Mária, Margita Olena, **Veľký štvrtok 2. apríla:** 16:00 + Peter Sagan; po liturgii Sväté strasti, **Veľký piatok 3. apríla:** 9:00 Krížová cesta mestom; 15:00 Večiereň s uložením pláščenic do hrobu (chrám bude na modlitbu otvorený do 21:00), **Veľká sobota 4. apríla:** 15:00 + Anna (chrám bude otvorený od 8:00 do skončenia liturgie cca 18:00), **Svätá a veľká nedeľa Paschy 5. apríla:** 6:00 Utiereň vzkriesenia; Paschálna sv. liturgia; požehnanie jedál, **Svetlý pondelok 6. apríla:** 9:00 Za farnosť, myrovanie - veľkonočná zbierka na farskú budovu; obchod okolo chrámu, **Svetlý utorok 7. apríla:** 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Martu a Jozefa, **Svetlá streda 8. apríla:** 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre rod. Tarabčákovú, **Svetlý štvrtok 9. apríla:** 7:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Martu, **Svetlý piatok 10. apríla:** 17:00 + Anna, Jozef, Vasil', **Svetlá sobota 11. apríla:** 17:00

Za zdravie a Božie požehnanie pre Marcelu, Jaroslava, Radku, Tibora a Radku, **Tomášova nedeľa 12. apríla:** 9:00 Za farnosť, **Pondelok 13. apríla:** 17:00 + Peter Andrejko, **Utorok 14. apríla:** 17:00 + František, Helena, Štefan, Helena.

PRAVOSLÁVNÁ FARNOSŤ SVIDNÍK

Cez týždeň: ráno o 6.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa, Vo sviatky: 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa, v nedeľu 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerňa.

9. apríla: Veľký štvrtok: o 6.00 hod. liturgia Vasilija Veľkého s večerňou, o 17.00 hod. - Strasti Isusa Christa (čítanie

strastných evanjelií), **10. apríla: Veľký Piatok:** 6.00 hod. Carské čas, o 17.00 hod. Večerňa s výnosom pláščenic - položením Isusa Christa do hrobu, **11. apríla: Veľká sobota:** 6.00 hod. liturgia Vasilija Veľkého s večerňou, **12. apríl: Voskresenje Hospoda našeho Isusa Christa! Pascha Christova:** 5.00 hod. Voskresná Utreňa - 6.15 hod. sv. liturgia, po liturgii 8.30 hod. osvjaščenije paschy (jedál), **13. apríla: Svetlý pondelok:** 8.00 hod. Utreňa, 9.00 hod. liturgia, **14. apríla: Svetlý utorok:** 8.00 hod. Utreňa, 9.00 hod. liturgia.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Zhromaždenia Jehovových svedkov sa konajú v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042 vo Svidníku:

Štvrtok 2. apríla: Sú dni, ktoré sú pre nás osobne významné. Svadba, narodenie dieťaťa, či naopak, smrť niekoho blízkeho na koho si každý rok a nielen v ten deň spomenieme. Je však deň, ktorý je významný pre ľudí a aj pre Boha. My, ako Jehovovi svedkovia si raz za rok pripomínáme smrť Ježiša Krista. Poslúchame tak jeho príkaz: „Robte to na moju pamiatku.“ (Lukáš 22:19) **Štvrtok 2. apríla v Dome Kultúry vo Svidníku o 19.00 hod. je víťaný každý!**



Na 622. výročie mesta ocenili významné stropkovské osobnosti a kolektívy

Po dvoch rokoch sa v Stropkove uskutočnilo slávnostné zasadnutie mestského zastupiteľstva spojené s oceňovaním významných osobností a kolektívov, ktoré sa zaslúžili o rozvoj a šírenie dobrého mena mesta. Podujatie sa konalo pri príležitosti 622. výročia prvej písomnej zmienky o Stropkove, ktorá pripadá na 12. marca 1404.

Najvýznamnejšie ocenenie, čestné občianstvo, udelili v nedeľu 15. marca Pavlovi Krajníkovi. „*Toto ocenenie sme sa rozhodli udeliť za dlhodobú a aktívnu podporu projektov prispievajúcich k rozvoju a propagácii mesta, za osobný prínos k uchovávaniu historického odkazu a za šírenie dobrého mena mesta doma i v zahraničí. P. Krajník emigroval v roku 1968 do Švajčiarska, kde sa úspešne etabloval a stal sa uznávaným odborníkom vo svojej profesii a rešpektovanou osobnosťou tamojšej slovenskej komunity. Je krstným synom Adolfa Weinholda, hrdinu SNP a čestného občana Stropkova, in memoriam,*“ priblížil primátor Ondrej Brendza.

Cenu mesta Stropkov udelili archeologičke Márii Kotorovej, za významný prínos pri bádani, odhaľovaní a propagovaní dejín mesta a jeho regiónu, za šírenie historického povedomia prostredníctvom publikačnej a múzejnej činnosti a za šírenie dobrého mena mesta doma i v zahraničí. Druhým laureátom tohto ocenenia sa stali stropkovskí bežci združení v miestnom Klube bežcov. „*Toto občianske združenie založili pred 20 rokmi s cieľom nadviazať na bohatú tradíciu vytrvalostného športu v Stropkove. Prvý beh, Stropkovská dvadsiatka, sa tu konal v roku 1977 a v súčasnosti spoločne pripravujeme už 44. ročník. Naši bežci organizujú počas roka viacero ďalších významných športových podujatí a aktívne prispievajú k rozvoju športového života a reprezentácii mesta,*“ doplnil primátor.

Päťica osobností bola ocenená ďakovnými listami mesta. Za dlhodobú podporu kultúrnych a spoločenských aktivít v meste a za spoluprácu pri významných projektoch v oblasti verejnej správy a ochrany historického dedičstva ho získal rodák Adrián Jenčo, pôsobiaci v hlavnom meste. Oceneným bol aj dlhoročný predseda miestneho turistického klubu Ján Vereščák za dlhoročnú propagáciu turistiky a za šírenie dobrého mena mesta. Radnica ocenila aj statočný skutok aktívneho príslušníka ozbrojených síl SR Jozefa Bodnára, ktorý na misii v Lotyšsku prejavil výnimočnú odvahu a pomohol pri záchrane ľudských životov.



Slávnostné zasadnutia zastupiteľstva spojené s oceňovaním osobností a kolektívov sa v Stropkove konajú od roku 2004

Za celoživotný prínos v oblasti umeleckej fotografie, za rozvoj a podporu kultúrneho života a reprezentáciu mesta udelili ďakovný list Antonovi Hričanovi. „*Na slávnosti sme si pripomenuli aj kritické obdobie z prvej polovice roka 2024, kedy osadu v Stropkove zachvátili dva požiare a bez strechy nad hlavou ostalo vyše stovky tamojších obyvateľov. Rodinám postihnutým požiarom a vedeniu mesta bola vtedy oporou riaditeľka ZŠ na Hrnčiarkej ulici Daniela Vatraľová, ktorá veľmi aktívne pomohla pri zmierňovaní následkov nešťastia,*“ vysvetlil primátor.

Mesto Stropkov dlhodobo spolupracuje s Arcidiecéznou charitou v Košiciach. Zvláštne ocenenie - Cenu primátora - jej udelili za dlhodobú a obetavú spoluprácu pri poskytovaní komunitných a sociálnych služieb v prospech obyvateľov Stropkova a okolia, najmä v oblasti sociálneho začleňovania, podpory rodín a znevýhodnených skupín a za aktívne šírenie hodnoty solidarity a sociálnej pomoci.

Slávnostné zasadnutia zastupiteľstva spojené s oceňovaním osobností a kolektívov sa v Stropkove konajú od roku 2004.

Peter Novák, hovorca mesta Stropkov (foto: Ladislav Lukáč)

Plačúci pravoslávny kríž už zapísali do Knihy slovenských rekordov

Plačúci pravoslávny kríž v Údolí smrti je už zapísaný v Knihe slovenských rekordov ako najvyšší pravoslávny kríž na Slovensku.



Ako nás informoval starosta obce Kružlová Adrián Gužo tento nový slovenský rekord si na svoje konto pripísali 20. marca. Plačúci kríž v Údolí smrti má výšku 13 a pol metra a váži 4,72 tony.

Svidnícka spoločnosť Kovmak ho vyhotovila zo železa, nerez a medi. Z otvorov, ktoré symbolizujú diery po výstreloch, vytekajú slzy. Kríž „plače“ v Údolí smrti, kde položilo svoj život mnoho vojakov v II. svetovej vojne.

„*Kríž sme venovali všetkým padlým vojakom v Údolí smrti, všetkým Kružlovčanom, aby ich ochraňoval od všetkého zlého, všetkým pravoslávny ľuďom na celom svete, všetkým turistom a návštevníkom Údolia smrti, ale aj všetkým dobrým ľuďom.*“

Oficiálne ho chceme sprí-



stupniť slávnosťou s panychídou v máji alebo v júni,“ povedal starosta obce Kružlová Adrián Gužo.

Cieľom tohto úspešného projektu je zvýšenie povedomia a propagácia Údolia smrti a obec tak získala z regionálneho príspevku 37 485,01 eur, pričom výška spolufinancovania bola 7 892,91 eur. V závere dodajme, že tento projekt bol realizovaný s finančnou podporou Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Slovenskej republiky z programu Podpora najmenej rozvinutých okresov.

(ks)



Študenti zo SOŠE Stropkov po roku triumfovali v mas-wrestlingu

Stredná odborná škola elektrotechnická v Stropkove má dôvod na veľkú radosť. Skupina našich žiakov pod vedením učiteľa D. Gonosa dosiahla mimoriadny úspech na majstrovstvách Slovenskej republiky v mas-wrestlingu, ktoré sa konali 13. marca 2026 v Brezne.

Podarilo sa im obhájiť minuloročné prvenstvo a znovu získať titul majstrov Slovenska. Tento výsledok je dôkazom ich systematickej prípravy, odhodlania a skvelej tímovej spolupráce.

Mas-wrestling patrí medzi dynamické silové športy, ktoré preverujú nielen fyzickú pripravenosť, ale aj taktiku a psychickú odolnosť. Naši žiaci sa nezľakli konkurencie a počas celej súťaže podávali stabilné a presvedčivé výkony. V rozhodujúcich momentoch dokázali zachovať chladnú hlavu a preukázať víťazného ducha, ktorý ich dovedol až na najvyšší stupienok. Študenti našej školy obsadili vo svojich hmotnostných kategóriách tieto umiestnenia:

- **v kategórii junior:** Serafím Bobak (1. miesto - majster SR), Michail Bobak (2. miesto), Martin Kačmár (2. miesto), Daniel Puhak (3. miesto), - **v kategórii dorastenci:** Tibor Hanušin (3. miesto), Marko Marcinčák (3. miesto), - **v kategórii starší žiaci:** Patrik Juhas (3. miesto), Samuel Sýkora (3. miesto). Úspech sa však neviaže len na jednotlivcov. V tímovej súťaži si naši reprezentanti vybojovali výborné 3. miesto. Tento výsledok je pre našu školu veľkým



povzbudením a ukážkou toho, že tvrdá práca prináša ovocie.

Všetkým zúčastneným srdečne blahozeláme a ďakujeme za skvelú reprezentáciu školy. Ich úspech je inšpiráciou pre ostatných a motiváciou do ďalších výziev.

SOŠE Stropkov

Stropkov odovzdal ukrajinským partnerom materiálnu pomoc

Na poslednom rokovaní mestského zastupiteľstva schválili stropkovskí mestskí poslanci adresnú pomoc 5000 eur partner-skému mestu Novovolynsk na Ukrajine. Ďalších vyše 500 eur vyzbierali Stropkovčania v rámci dobrovoľnej zbierky zorganizovanej na spomienkovom stretnutí pri príležitosti štvrtého výročia vypuknutia vojny u našich východných susedov.

V utorok 24. marca navštívili Novovolynsk primátor Ondrej Brendza, vedúci odboru regionálneho rozvoja Peter Novák a vodič Jozef Vaškanin a priamo na mieste ukrajinským partnerom odovzdali materiál zakúpený z rozpočtu mesta i verejnej zbierky. Cestu zorganizovali spoločne s iniciátorkou zbierky Zuzanou Čobejovou z miestneho združenia SISA a veľmi nápomocní boli aj traja členovia Občianskeho združenia Prešov pomáha. Na Ukrajinu vozia humanitárnu pomoc nepretržite od začiatku vojny a na dvoch dodávkach priviezli do Novovolynska aj „stropkovský“ materiál a ďalšie nevyhnutné veci z ich zásob. Celkovo tak ukrajinským partnerom odovzdali pomoc za vyše 12 tisíc eur. Nechýbali potrebné elektrocentrály, powerbanky, hygienické potreby, reflektory, karimatky... Zo spomienkového stretnutia na Námestí SNP im zo Stropkova priniesli veľkoformátové plachty dekorované odkazmi Stropkovčanov Novoovlynsku.

„Mali sme možnosť prezrieť si aj mesto - pred budovou mestského úradu trvalo umiestnených 220 fotografií padlých vojakov pochádzajúcich z Novovolynska, ďalších 168 tabuliek s menami nezvestných, nový cintorín s vlajúcimi vlajkami nad každým hrobom padlých mužov a žien... Veľmi emotívne rozhovory s miestnymi, ktorí si na vojnu jed-



noducho museli zvyknúť. Pomedzi to pravidelné notifikácie v mobiloch o hroziacich útokoch - v čase našej návštevy zasiahli drony za bieleho dňa neďaleký Ivano Frankivsk či L'viv,“ opísal primátor Ondrej Brendza. Dodal, že hoci je frontová línia stále relatívne ďaleko od slovenských hraníc, cieľmi útokov zo vzduchu sú aj miesta čoraz bližšie k hraniciam Slovenska a Európskej únie. **„Našou pomocou sme im ukázali, že vo svojom boji nie sú sami. Aj keď nás delia hranice, spája nás ľudskosť, solidarita a presvedčenie, že sloboda a mier majú nevyčísliteľnú hodnotu. Stropkov opäť ukázal, že má veľké srdce a vieme stáť pri priateľoch aj v ťažkých časoch,**“ doplnil primátor.

Delegáciu zo Stropkova a dobrovoľníkov prijala zástupkyňa primátora mesta Novovolynsk Nina Šumská. **„Je to pre nás veľmi cenné, pretože skutoční priatelia sa poznajú v ťažkých časoch. Vaša podpora pre nás znamená viac než akákoľvek materiálna pomoc – je v nej cítiť srdce, solidaritu a blízkosť. Keď sme čítali odkazy od obyvateľov Stropkova, mnohí z nás mali slzy v očiach. To sa nedá kúpiť za žiadne peniaze. Ďakujeme vám, vážime si vás a vždy vás radi privítame u nás,**“ vyslovila vďaka za poskytnutú pomoc.

Vyjadřila presvedčenie, že v blízkej budúcnosti sa zástupcovia partnerských miest budú do Novovolynska vracaať už len na priateľské stretnutia v mieri, bez obáv a sirén. Prítomní zástupcovia mesta i dobrovoľníci deklarovali, že Stropkov stojí pri Ukrajine - s rešpektom, obdivom a úprimnou podporou.

Peter Novák, hovorca mesta Stropkov

Kto daroval krv?

V pondelok 23. a stredu 25. marca 2026 prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice v rámci Poľovníckej kvapky krvi darovať krv 53 bezpríspevkových darcov: Denisa Petruňová (prvodarca), Patrik Stauravský (prvodarca), Ján Sabol (prvodarca), Peter Rusinko (prvodarca), Karol Špirál (prvodarca), Ľuboslav Hmurčík (98), Ján Kulha (67), František Gajdoš (59), Alojz Servanský (52), Patrik Halaj (59), Slávka Pilipová (57), Martin Štefanco (52), Róbert Franko (52), Peter Gič (49), Ján Fecenko (41), Marcela Antošová (4), Laura Helena Mižová (6), Andrea Mižová (13), Róbert Zápotocký (18), František Lehocký (2), Milan Sahajda (15), Ján Čonka (8), Alojz Čepa (6), Štefan Čepa (3), Pavol Bujdoš (3), Milan Haňak (10), Miloš Džavoronok (3), Stanislav Džavoronok (3), Ján Marchevský (24), Jozef Fečko (4), Marek Mižov (8), Kamil Ripper (33), Sebastián Sekel' (20), Zuzana Sekel'ová (6), Stanislava Jenčová (11), Martin Sakara (17), Michal Homza (24), František Prusak (13), Samuel Hriž (2), Martin Ivančo (37), Michal Uličný (17), Miriama Horňaková (12), Marcel Jamroškovič (34), Marianna Kravčuková (28), Soňa Pasztorová (2), Kristína Pilipová (3), Ján Kavula (26), Marián Ilčísko (35), Lucia Halajová (18), Slavomír Bača (10), Petra Ducárová (13), Patrik Palko (4), Veronika Fečová (23).

Váš šľachetný čin!

Územný spolok Slovenského Červeného kríža vo Svidníku



Rusínsky
festival

14. ročník

Festival kultúry Rusínov Slovenska

25. - 31. máj 2026
Svidník



GRÉCKOKATOLÍCKA A RÍMSKOKATOLÍCKA
CIRKEV VÁS SRDEČNE POZÝVAJÚ NA

KRÍŽOVÚ CESTU

Mestom Svidník

3. APRÍL 2026 O 9:00

ZAČIATOK V GRÉCKOKATOLÍCKOM CHRÁME
NARODENIA PRESVÄTEJ BOHORODIČKY
NÍŽNÝ SVIDNÍK

SPOMIENKA

Už privial osud opäť čas,
pre ktorý srdce puká zas.
Už poznáme ten pocit prázdnoty,
keď život šancu nedal Ti.

5. apríla 2026 uplynie 19 rokov,
od smrti nášho milovaného otca a manžela
JÁNA MACKANINA ZO SVIDNÍČKY

Tí, ktorí ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú
spomienku.

S láskou a úctou spomína smútiaca rodina



SPOMIENKA

Smutná je záhrada, smutný je dvor aj dom,
márne Ťa hľadáme otec, nenájdeme Ťa už v ňom.

Spomienka na Teba je stále živá,
kiežby neprišla tá smutná chvíľa.
Čas plynie, bolesť v srdci stále trápí,
žiaľ, Teba nám už nik nevráti.

31. marca 2026 uplynuli tri roky, odkedy nás navždy
opustil náš milovaný manžel, otec a dedko

JÁN JURČIŠIN ZO SVIDNÍKA

Všetci, ktorí ste ho poznali, venujte mu s spolu s nami
tichú spomienku.

S láskou a úctou spomínajú manželka Anna, dcéra Ingrid s rodinou,
dcéra Gabriela s rodinou, dcéra Beáta s rodinou a ostatná blízka rodina



Vyhrajte vstupenky na nezabudnuteľný koncert plný nesmrteľných hitov

Dalibor Janda & kapela Prototyp sa po troch rokoch vracajú do Prešova! Zažite nezabudnuteľný koncert plný emócií, energie a nesmrteľných hitov, ktoré milujú celé generácie. V mestskej hale v Prešove 30. apríla naživo zaznejú legendárne skladby ako: „Hurikán“, „Žiť jako kaskadér“, „Kde jsi“, „Oheň, voda, vítr“ a mnohé ďalšie.

Dalibor Janda - ikona českej hudobnej scény a držiteľ 9 Zlatých a 2 Platínových platní - patrí k najúspešnejším interpretom populárnej hudby v Česku. Spolu so svojou kapelou Prototyp vás čaká večer plný nostalgie, radosti a nezabudnuteľnej atmosféry. Vstupenky sú už v predaji a kapacita je obmedzená. Nepremeškajte túto hudobnú udalosť roka!

Čitatelia týždenníka Podduklianske novinky môžu zažiť túto nezabudnuteľnú atmosféru koncertu a vyhrať vstupenky.

Stačí, ak odpoviete na otázku: **NAPÍŠTE ASPŇ DVE SKLADBY, KTORÉ ZAZNEJÚ V MESTSKEJ HALE V PREŠOVE?**

Odpovede môžete zaslať mailom na adresu: redakcia@podduklianskenovinky.sk alebo poštou na adresu: Podduklianske novinky, Centrálna 274, 089 01 Svidník do piatku 24. apríla 2026.

Mená 4 výhercov, ktorí vyhrajú po 2 vstupenky na koncert v Prešove zverejníme v týždni pred koncertom. Nezabudnite uviesť kontaktné údaje: Meno a priezvisko, adresu a telefonický kontakt, aby sme vám mohli odovzdať vstupenky.

Účasťou v súťaži udeľuje súťažiaci organizátorovi súťaž s súhlas so spracovaním svojich osobných údajov v rozsahu meno, priezvisko a kontaktné údaje výlučne na účely realizácie a vyhodnotenia tejto súťaže. Osobné údaje budú spracované v súlade s platnými právnymi predpismi o ochrane osobných údajov.

(pn)





PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.podduklianskakniznica.sk www.podduklianskakniznica.sk
od 30. marca 2026 od 6. apríla 2026

KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

BUKOVSKÝ, Igor: (Za)chráňte svoje kolagény
 - aj kožu, kĺby a cievy.

Bratislava, AKV - Ambulancia klinickej výživy 2026. 120 s.

Prichádza ďalšia kniha z dielne Dr. Igora Bukovského: pútavá učebnica o hmote, ktorá nás drží pohromade. Móda užívania kolagénu z mŕtvych zvierat dosiahla hysterické rozmery. Ľudia uverili ďalšiemu nezmyslu a podvodu. Už vám teda niekto konečne musí povedať, ako to vlastne s tým kolagénom je. Táto kniha vás prekvapí, poučí, zabaví a nasmeruje k lepšiemu zdraviu a vyššiemu zmyslu života. Na 120 stranách v krásnom farebnom prevedení významne rozširuje pôvodný obsah videoseriálu o kolagéne z roku 2019. Zakúpenie publikácie z verejných zdrojov podporil FPU.



KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

BUCHANAN, Daisy:
Prečítajte sa k šťastiu,
 Lindení 2026. 295 s.

Zabudnite na self-help. Radšej siahnite do poličky s knihami a objavte liečivú silu čítania a kníh. V hektickom a neistom svete, ktorý nás často zmáha, ponúka Daisy Buchanan dokonalý protilek na všetok ten hluk a pozýva nás objaviť literárne svety, ktoré jej pomohli prežiť a žiť kvalitnejšie. Jej osobne zostavené čitateľské zoznamy vám pomôžu spracovať emócie a s každou prečítanou stránkou nájsť viac pokoja.

Zakúpenie publikácie z verejných zdrojov podporil FPU.



OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

OLASOVÁ, Karin

Karin Olasová je slovenská herečka, moderátorka a speváčka. Narodila sa v Trenčíne 31. marca 1976. Odbor herectvo študovala na štátnom 6-ročnom konzervatóriu s pedagogickým minimom v Bratislave. Po skončení štúdia účinkovala v menších úlohách v bratislavských divadlách Astorka Korzo '90 a v štúdiu S, v predstaveniach Cyrano a Kupec benátsky. V Prahe ju diváci mohli vidieť účinkovať v muzikáli Dracula. Medzi najznámejšie muzikály, v ktorých sa Karin divákovi predstavila vo skvelej forme patria Krysař, Mníšky, Pomáda, Bátoryčka, Kleopatra, Dracula, Do naha, Traja mušketieri, West Side Story, Fidikant na streche, Limonádový Joe a Mrázik. Už od roku 2008 sa diváci z jej hereckých výkonov tešia v divadle Nová scéna. Hostuje tiež v Radošinskom naivnom divadle.

VESELÝ, František Krištof

Maďarsko-slovensko-český spevák, herec a režisér sa narodil ešte za Rakúsko-Uhorska v meste Skalica. V sedemnástich rokoch odchádza do Budapešti a študuje na Štátnej hereckej škole, po jej skončení ostal v Kráľovskom divadle. Bol predovšetkým maďarským hercom a spevákom a tento prízvuk ho sprevádzal počas celého jeho života, no nikdy to jeho poslucháčom nevadilo. Okrem Slovenska vystupoval aj v Prahe v Švandovom divadle, Novej opere a Varieté. Nevynechal ani Viedeň. Stal sa hercom a režisérom bratislavskej Novej scény a umeleckým šéfom Hudobnej komédie tejto scény. V rozhlase nahral vyše 250 piesní, počas svojej 35-ročnej úspešnej kariéry stvárnil 81 divadelných a 13 filmových postáv, sám režíroval 54 divadelných inscenácií. V roku 1963 dostal titul Zaslúžilý umelec a v roku 1971 Zlatú Bratislavskú lyru za celoživotné dielo. V roku 2003 mu in memoriam udelili cenu Aurel za celoživotný prínos do kultúry.

MAJSTRI PERA

KOVALČÍK, Vlastimil (30. 3. 1939)

Je slovenský básnik, esejista a prekladateľ. Pochádza z učiteľskej rodiny, študoval ruštinu a slovenčinu na filozofickej fakulte Univerzity Komenského. Pracoval ako redaktor. Knižne debutoval zbierkou básní Vstupovanie do erbu. Vo svojej tvorbe sa venuje meditatívnej problematike ľudského bytia, vracia sa do spomienok na detstvo, vyjadruje svoju nostalgiu za časmi, ktoré prežil a nedajú sa viac vrátiť. V neskoršej básnickej i esejistickej tvorbe sa zameriava na Zamagurie, svoj rodný kraj. Okrem vlastnej tvorby sa venuje tiež prekladom z poľskej a francúzskej literatúry.

CITÁTY O KNIHÁCH A ČÍTANÍ

„Čítanie je dobrodružstvo,
 ktoré začína otvorením knihy.“

moderný výrok, bez jasného autora



MAJSTRI PERA

VILMORIN, Louise de (6. 4. 1902 - 26. 12. 1969)

Bola francúzska spisovateľka, poetka a novinárka. Narodila sa v aristokratickej rodine vo Francúzsku a vyrastala v prostredí kultúry a umenia. Preslávila sa najmä svojimi románmi, básňami a spoločenskými kronikami. Jej štýl je známy eleganciou, iróniou a jemným humorom. Písala najmä o láske, spoločnosti a vzťahoch medzi ľuďmi z vyšších spoločenských vrstiev. Medzi jej známe diela patrí napríklad román Madame de..., ktorý bol neskôr sfilmovaný. Louise de Vilmorin je považovaná za významnú osobnosť francúzskej literatúry 20. storočia, najmä pre svoj originálny a elegantný literárny štýl.

CITÁTY O KNIHÁCH A ČÍTANÍ

„Vieš, na rozdiel od filmu,
 na konci knihy nezasvieti slovo KONIEC.“

Elif Shafak (*1971)
 turecká spisovateľka



ČO PREMIETA KINO DUKLA?

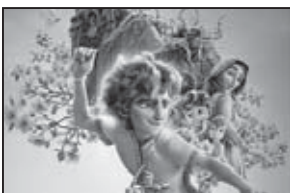


POSLEDNÁ VEČERA SOBOTA 4. APRÍLA O 19. HODINE BIBLICKÝ PRÍBEH O ZRADE A ODPUSTENÍ.

Posledná večera je nesmierne silná filmová oslava najvyššieho aktu božskej lásky a obety. Tvorcovia ukážu divákovi, ako ju zažili tí, ktorí kráčali po boku Ježiša Krista. Tento posvätný príbeh odhaľuje dosiaľ neznáme perspektívy a osvetľuje hlboké biblické pravdy skryté za okamihmi, ktoré formovali dejiny spásy. Prostredníctvom hlboko intímnych filmových záberov budú mať diváci jedinečnú možnosť uvidieť na veľkom plátne dojmavý dôkaz vykúpenia, milosti a večného prísľubu

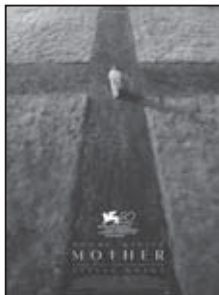
nádeje. **Slovenské titulyky, MP 12, 114 minút, vstupné: 6 eur**
DÁVID - UTOROK 7. APRÍLA O 16. HODINE

Od piesní v srdci jeho matky po šepot verného Boha, príbeh Davida začína v tichej oddanosti. Keď sa obor Goliáš postaví, aby terorizoval národ, vystúpi mladý pastier vyzbrojený iba prakom, niekoľkými kameňmi a neochvejnou vierou. Poháňaný mocou a odhodlaním, jeho cesta skúša hranice lojality, lásky a odvahy - a vyvrcholí bitkou nielen o korunu, ale aj o dušu kráľovstva.



Slovenský dabing, animovaný film, MP, 112 minút, vstupné: 6 eur
MATKA - Piatok 10. apríla o 19. hodine

Severomacedónska režisérka Teona Strugar Mitevska prináša vo svojom novom filme Matka odvážny a nekonvenčný portrét Matky Terezy z Kalkaty, ktorú stvárnila švédka herečka Noomi Rapace. Film sa sústreďuje na príbeh rehoľníčky ešte v čase, než sa stala celosvetovo známou osobnosťou. Jeho cieľom je preskúmať skutočnú osobu, ktorá sa skrýva za mýtom Matky Terezy, odhaľuje jej zložitost', ambície a vnútorný boj. Film bol otváracím aj súťažným filmom v sekcii Orizzonti na filmovom festivale v Benátkach. (Film Europe)



České titulyky, MP 15, 100 minút, vstupné: 6 eur
DRÁMA - Sobota 11. apríla o 19. hodine

Sú strašne zamilovaní a nemôžu sa dočkať dňa, kedy sa vezmú. Prípravy na svadbu vrcholia a oni sú šťastní ako nikdy predtým. A potom príde ten nešťastný večer, kedy sa začne rozoberať minulosť. Nasledujúce ráno je všetko úplne inak... (Forum Film SK)

České titulyky, MP 15, 106 minút, vstupné: 6 eur
NIEMKO TO RÁD V PLZNI
Nedeľa 12. apríla o 19. hodine

Charakteristickí hrdinovia rôzneho veku, osobností,



povolání a koníčkov hľadajú šťastie, ale každý na inom mieste a s rôznymi výsledkami. Priateľky z pivovaru sa snažia nájsť mužov svojich snov pomocou odkazu v fľaši, zúfalý mladík je podvedený vlastným bratom, dvoch samotárov zblíži vulgárny papagáj, excentrický vynálezca bojuje s osudovým prorocťom, manželský pár v päťdesiatke je prevkapaný neočakávanými sexuálnymi fantáziami, zvodca s talentom na splodenie dvojčiek oplodní svoju priateľku aj milenku, a dievča v núdzi prenajme svoje lono bohatému páru. Emigrant sa vracia do svojej vlasti, aby hľadal dávno stratenú lásku. K nim sa pridá storočný cyklista na ceste okolo sveta, väzenský strážca, ktorého aj po prepustení vyhľadá jeho „obľúbený“ väzeň, a vášnivý hráč kolkov a ešte vášnivejší domáci nudista. Niektorí z nich nájdu lásku, iní nečakané priateľstvo a ďalších prevkápí studené pivo alebo padajúca hviezda. (CinemArt SK) **OV, MP 15, 100 minút, vstupné: 6 eur**



SUPER MARIO GALAKTICKÝ FILM
Pondelok 13. apríla o 16. hodine

Luigi a Mario sú najslávnejší inštalatéri v našej galaxii. Oprávnené. Opravia totiž nielen kvapkajúci kohútik a prasknuté vodovodné potrubie, ale aj svet, ktorý sa rúti do záhuby. Legendárni hrdinovia zo slávnych videohier sa znovu vydávajú na filmové plátna pod taktovkou štúdia Illumination.

Keď fúzatí bratia v jednotke zachránili rozkošnú princeznú Peach pred zlým veľjašterom Bowserom, ktorého premenili na „malojaštera“ a neškodného domáceho maznáčika, mysleli si, že majú hotovo. Lenže videoherní fanúšikovia, ktorí svet Super Mario Bros. dobre poznajú,

vedia, že sa v ňom vyskytuje pár ďalších jedincov schopných škodiť. Ako napríklad Bowser junior, ktorému osud oka nie je vôbec ľahostajný. Okrem jeho záchrany by si rád s Luigim a Mariom vyrovnal účty, pretože z kráľa mocnej rasy Koopov si nikto žarty robiť nebude. Skrátka, obaja inštalatéri si budú musieť znovu navliecť montérky a začať makať.

Slovenský dabing, MP, 95 minút, vstupné: 6 eur

**VESMÍR OČAMI
DETÍ 2026**
41. ROČNÍK CELOSLOVENSKEJ VÝTVARNEJ SŤAŽE

16.04.2026
VYHODNOTENIE O 10.00 HOD.
PODDUKLIANSKE OSVETOVÉ STREDISKO VO SVIDNIKU

17.04.2026
VYHODNOTENIE O 10.00 HOD.
KULTÚRNE STREDISKO MESTA STROPKOV

02.04.2026 – 23.04.2026

ANTON HRIČAN - PORTRÉTY 80
LADISLAV LUKÁČ - ŽENY

VÝSTAVA SPRÍSTUPNENÁ: 02.04.2026 – 23.04.2026 PO – PIA
PODDUKLIANSKE OSVETOVÉ STREDISKO VO SVIDNIKU 7:30 – 15:30

PREŠOVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ
PODDUKLIANSKE OSVETOVÉ STREDISKO VO SVIDNIKU
ANTON HRIČAN A LADISLAV LUKÁČ
VAS POZÝVAJU NA VÝSTAVU

02.04.2026 – 23.04.2026

ANTON HRIČAN - PORTRÉTY 80
LADISLAV LUKÁČ - ŽENY

VÝSTAVA SPRÍSTUPNENÁ: 02.04.2026 – 23.04.2026 PO – PIA
PODDUKLIANSKE OSVETOVÉ STREDISKO VO SVIDNIKU 7:30 – 15:30