

24. marec 2026
 UTOROK

13/26

0,80 €

ROČNÍK 25

PODDUKLIANSKE Novinky

www.podduklianskenovinky.sk / redakcia@podduklianskenovinky.sk
www.facebook.com/Podduklianskenovinky



Ocenili sociálnych pracovníkov, opatrovateľov a zamestnancov pracujúcich v sociálnych službách



Navždy nás opustil
 Andrej Uram-Murín



Svidník ožil
 poľovníctvom a edukáciou



Horela časť strechy
 jednej z bytoviek
 na Festivalovej ulici



Ocenili sociálnych pracovníkov, opatrovateľov a zamestnancov pracujúcich v sociálnych službách

Mesto Svidník a mesto Giraltovcce ocenili sociálnych pracovníkov, opatrovateľov a zamestnancov pracujúcich v sociálnych službách pri príležitosti Svetového dňa sociálnej pomoci. Slávnostné oceňovanie sa konalo v Dome kultúry vo Svidníku v utorok 17. marca.

Ocenení boli Viera Hrižová, Iveta Zozuľaková, Jana Cimborová, Anna Dančová, Daniela Macáková, Mária Bartošová, Marek Fek a Mária Popovcová. Pozrime sa bližšie na prácu ocenených, ktorí získali cenu primátorky mesta Svidník Marcely Ivančovej a cenu primátora mesta Giraltovcce Pavla Tchuríka.

Viera Hrižová pracuje v Centre pre deti a rodiny vo Svidníku už vyše desaťročí. Počas svojej práce prešla na úseku výchovy a starostlivosti pozíciami vychovávateľa vo viacerých samostatne usporiadaných skupinách rodinného typu. Pôsobí ako pedagogický zamestnanec - vychovávateľka v druhej špeciálnej samostatne usporiadanej skupine, v ktorej sú umiestnené deti so zdravotným a duševným handicapom.

Iveta Zozuľaková nastúpila do Domu sv. Faustíny - domova na polceste v roku 2020 na pozíciu pracovníčky pre rozvoj pracovných zručností. Počas svojho pôsobenia do roku 2022 pracovala s rôznorodými cieľovými skupinami, vrátane dievčat po odchode z centier pre deti a rodiny, žien po resocializácii či žien po výkone trestu odňatia slobody. Od roku 2022 pôsobí ako zamestnankyňa v skupine v resocializačnom zariadení pre ženy so závislosťami od alkoholu, drog a iných psychoaktívnych látok.

Jana Cimborová pracuje v zariadení Senior Dom Svida. Do práce v soci-



álnych službách nastúpila v roku 1986. Počas svojho viac ako 40-ročného pôsobenia prešla viacerými pracovnými pozíciami a svoje odborné vedomosti si neustále rozširovala v oblasti zdravotnej aj sociálnej starostlivosti. Od roku 2014 pôsobí na pozícii vedúcej opatrovateľského úseku, kde sa s vysokou mierou profesionality, zodpovednosti a ľudskosti venuje starostlivosti o klientov a vedeniu kolektívu zamestnancov.

Vedenie sociálneho zariadenia Atrium navrhlo na ocenenie za prácu v sociálnej oblasti **Annu Dančovú**, ktorá pôsobí ako inštruktorka sociálnej rehabilitácie. Pomáhať prijímateľom sociálnej služby a byť oporou aj pre ich rodiny vníma Anna Dančová ako poslanie, ktoré ju naplňa a motivuje neustále sa zlepšovať. V zariadení pôsobí od roku 2020 ako inštruktorka sociálnej rehabilitácie. Každý deň sa snaží prinášať prijímateľom podporu, porozumenie a pocit bezpečia. Vo svojej práci sa snaží vytvárať prostredie plné pochopenia, úcty a ľudskosti.

Ďalším oceneným bol **Marek Fek**, ktorý je od roku 2016 štatutárom Spoločnosti priateľov, detí, mládeže a rodín vo Svidníku. Spoločnosť priateľov, detí, mládeže a rodín je občianske združenie založené rímsko-katolíckym kňazom Petrom Gombitom v roku 1997 pre pomoc ľuďom, ktorí sa ocitli v krízovej alebo život ohrozujúcej situácii a nemajú zabezpečené základné životné podmienky.

Zásluhou Mareka Feka došlo k rozší-



Ocenení boli Viera Hrižová, Iveta Zozuľaková, Jana Cimborová, Anna Dančová, Daniela Macáková, Mária Bartošová, Marek Fek a Mária Popovcová

Ocenili sociálnych pracovníkov, opatrovateľov a zamestnancov pracujúcich v sociálnych službách

reniu útulku „Domu sv. Jozefa“ o zriadenie nocľahárne v roku 2020, čím poskytol bezpečné ubytovanie, teplo, stravu a ľudský prístup ľuďom na okraji spoločnosti.

Samotné mesto Svidník navrhlo na ocenenie za prácu v sociálnej oblasti **Máriu Popovcovú**, ktorá kedysi dávno začala pri tých najmenších v materskej škôlke. Dnes, s odstupom času, s rovnakou nehou a trpezlivosťou sprevádza tých, ktorí sú na pomoc iných odkázaní. Je v tom kus nádhornej symboliky - celý život chrániť život tam, kde je najkrehkejší a najzraniteľnejší. V kontakte s našimi seniormi a zdravotne ťažko postihnutými občanmi prejavuje



Jana Cimborová pracuje v zariadení Senior Dom Svida. Do práce v sociálnych službách nastúpila v roku 1986. Počas svojho viac ako 40-ročného pôsobenia prešla viacerými pracovnými pozíciami a svoje odborné vedomosti si neustále rozširovala v oblasti zdravotnej aj sociálnej starostlivosti...



Spoločnosť priateľov, detí, mládeže a rodín je občianske združenie založené rímsko-katolíckym kňazom **Petrom Gombitom** v roku 1997 pre pomoc ľuďom, ktorí sa ocitli v krízovej alebo život ohrozujúcej situácii... Zásluhou **Mareka Feka** došlo k rozšíreniu útulku „Domu sv. Jozefa“ o zriadenie nocľahárne v roku 2020, čím poskytol bezpečné ubytovanie, teplo, stravu a ľudský prístup ľuďom na okraji spoločnosti...



Iveta Zozuláková nastúpila do Domu sv. Faustíny - domova na polceste v roku 2020 na pozíciu pracovníčky pre rozvoj pracovných zručností. Na fotografii s kolegyniami a primátorkou mesta Svidník **Marcelou Ivančovou**...

vzácný dar - vníma človeka v jeho celistvosti. Jej ohľaduplnosť a citlivý prístup, ktorý lieči dušu i telo, sú tým najväčším darom.

Mesto Giraltovec za prácu v sociálnej oblasti navrhlo **Danielu Macákovú**, riaditeľku Denného stacionára v Giraltovcach. Daniela Macáková je riaditeľkou Denného stacionára a stála aj pri jeho zrode v roku 2015. Minulý rok zariadenie oslávilo 10. výročie starostlivosti o seniorov a juniorov odkázaných na pomoc iných. A boli to veľmi úspešné roky, ale aj náročné a ťažké ako stále, keď sa do života zavádza niečo nové. Statné je, že Denný stacionár v Giraltovcach jej zásluhou píše úspešný príbeh.

Ocenená bola aj **Mária Bartošová** za 41 rokov práce v Centre sociálnych služieb v Giraltovcach. Svoju profesionálnu cestu začala v roku 1984 na pozícii sanitárky. Už od prvých dní bolo zrejme, že svoju prácu nevníma len ako zamestnanie, ale ako poslanie. Neskôr pôsobila ako opatrovateľka, kde svojou starostlivosťou, trpezlivosťou a ľudským prístupom pomáhala vytvárať prijímateľom sociálnej služby pocit bezpečia a domova. Postupom času sa z nej stala pracovníčka rozvoja pracovných zručností, kde naplno rozvinula svoju tvorivosť, zručnosť a schopnosť motivovať druhých.

(pn, foto: mesto Svidník)



Horela časť strechy jednej z bytoviek na Festivalovej ulici vo Svidníku

Pri požiari strechy bytovky na Festivalovej ulici vo Svidníku v uplynulú stredu večer zasahovali profesionálni i dobrovoľní hasiči.

„Pri požiari sa nikto nezranil. Hasiči rozebierajú strechu. Zisťovateľ príčin požiaru je na mieste,“ povedal v uplynulú stredu večer ešte počas hasičského zásahu operačný dôstojník Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru v Prešove. Okrem profesionálnych hasičov zo Svidníka a zo Stropkova boli v akcii aj členovia Dobrovoľného požiarneho zboru mesta Svidník.

„Požiar sa hasičom podarilo rýchlo lokalizovať. Následne rozebierali strešnú konštrukciu a pomocou termovíznej kamery vyhľadávali skryté ohniská, ktoré dohášali,“ uviedla hovorkyňa Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru v Prešove Miroslava Knišová. Po zhruba troch hodinách sa hasičom podarilo požiar úplne zlikvidovať.

Ako sme už informovali, na mieste udalosti bol prítomný aj zisťovateľ príčin vzniku požiarov, ktorý ako najpravdepodobnejšiu príčinu určil opotrebenie dymovodu. Predbežne vyčíslené škody tvoria len zlomok hodnoty majetku, ktorý sa vďaka včasnému zásahu podarilo uchrániť. „Včasným zásahom hasičov sa podarilo uchrániť majetok v hodnote približne 100 000 eur,“ potvrdila Miroslava Knišová.

Riaditeľ spoločnosti Služby, ktorý spravuje aj tri bytové domy na Festivalovej ulici, Gabriel Kaliňák ocenil zásah hasičov s tým, že ani pri hasení nezamočili byty. Izoláciu strechy na ploche zhruba 6 x 15 metrov totiž postupne rozebierali a zhadzovali dolu, kde ju dohášali.

„Havarijný stav, ktorý požiarom vznikol, samozrejme, odstránime. Najdôležitejšie je, že všetky byty sú obývatel'né a že sa nikomu nič nestalo,“ povedal Gabriel Kaliňák.

Horela strecha tzv. kontajnerovej bytovky, ktorú dalo mesto Svidník postaviť v roku 2010 po tom, čo sa v marci

2009 v centre mesta na Goldbergerovej ulici zrútila časť bytovky obývanej Rómami.

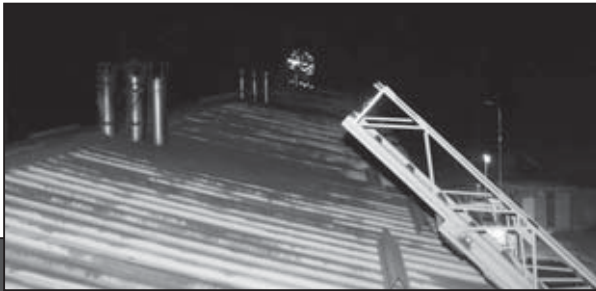
V rozpočte mesta na tento rok pritom figuruje investícia vo výške 20 000 eur na výmenu strechy na jednom z bytových domov na Festivalovej ulici.

Podľa dostupných informácií má ísť práve o bytový dom, ktorého časť strechy minulý týždeň horela. Rekonštrukcia výmeny strechy je však podmienená získaním dotácie a tak kompletná výmena strechy nateraz potvrdená nie je.

(ps)



Zisťovateľ príčin vzniku požiarov ako najpravdepodobnejšiu príčinu požiaru určil opotrebenie dymovodu...



Riaditeľ spoločnosti Služby, ktorý spravuje aj tri bytové domy na Festivalovej ulici, Gabriel Kaliňák ocenil zásah hasičov s tým, že ani pri hasení nezamočili byty. Izoláciu strechy na ploche zhruba 6 x 15 metrov totiž postupne rozebierali a zhadzovali dolu, kde ju dohášali.



Svidník ožil poľovníctvom a edukáciou: 56. okresnú prehliadku otvoril štátny tajomník aj mladá generácia

Priestory SNM - Múzea ukrajinskej kultúry sa opäť stali dejiskom jednej z najvýznamnejších poľovníckych udalostí v regióne. Obvodná poľovnícka komora Svidník v spolupráci s Okresnou organizáciou Slovenského poľovníckeho zväzu vo Svidníku, tu slávnostne otvorili 56. ročník Okresnej chovateľskej prehliadky poľovníckych trofejí.

Tohtoročné otvorenie podujatia, ktoré bilancuje výsledky chovu a lovu v poľovníckej sezóne 2025/2026, sa nieslo v znamení vzácných hostí a vzdelávania. Pozvanie prijal štátny tajomník Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR Jozef Smatana, ktorý svojou účasťou vyzdvihol prácu poľovníkov pri ochrane prírodného bohatstva a rozvoji nášho vidieka. Taktiež pozvanie prijala aj primátorka mesta Svidník Marcela Ivančová. Práve primátorka mesta vo svojom príchode osobitne vyzdvihla prácu poľovníkov s mládežou, pričom zdôraznila, že výchova novej generácie k úcte k prírode je kľúčová pre zachovanie nášho prírodného dedičstva.

Mimoriadne dôležitým momentom otvorenia bola účasť žiakov základných škôl. Organizátori sa totiž zamerali na budovanie vzťahu k prírode už u detí. Kolegyne z kancelárie Obvodnej poľovníckej komory Humenné Silvia Perinajová a Petra Vatahová, si pre žiakov pripravili pútavú a interaktívnu prezentáciu v rámci lesnej pedagogiky. Deti sa tak hrovou formou dozvedeli viac o živote zveri, zvukoch lesa a dôležitosti rovnováhy v ekosystéme, čo vyvolalo u mladých návštevníkov veľký ohlas.

PodĎakovanie partnerom

Úspešná realizácia takto komplexného podujatia by nebola možná bez podpory kľúčových partnerov. Organizátori vyjadrujú úprimné poďakovanie: SNM - Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku za poskytnutie dôstojných reprezentatívnych priestorov, ktoré podčiarkli kultúrny rozmer výstavy. Pekárni Šandal za materiálne zabezpečenie a podporu, vďaka ktorej bolo možné pripraviť pohostenie pre hostí a účastníkov prehliadky. Podduklianským novinkám za propagáciu podujatia.



Zrazil sa opitý vodič s opitou vodičkou!

V obci Kružľová v sobotu 14. marca došlo k dopravnej nehode. Išlo o konflikt 37 ročného muža, viedol osobné vozidlo a 29 ročnej ženy, tá taktiež viedla osobné auto.

Ich vzájomný spor vyústil do dopravnej nehody, vozidlá sa zrazili a následne jedno z nich narazilo do oplotenia rodinného domu i do plastového krytu plynovej prípojky. Na mieste nehody boli obaja účastníci policajnou hliadkou podrobení kontrole. Muž ako aj žena boli pod vplyvom alkoholu a to s hodnotami nad 2 promile!

Obaja boli obmedzení na osobnej slobode a boli umiestnení do cely policajného zaistenia. Po vykonaní potrebných procesných úkonov, im poverený príslušník Okresného dopravného inšpektorátu vo Svidníku vzniesol obvinenie z trestného činu ohrozenie pod vplyvom návykovej látky.

(krpz)



Pozvánka pre verejnosť

Výstava trofejí jelenej, srnčej, diviacej a dravých šeliem ulovených v revíroch okresu Svidník je prístupná pre širokú verejnosť v priestoroch múzea v pracovných dňoch v čase od 8.30 do 17.00 hod., v sobotu od 10.00 do 17.00 hod. Prehliadka vyvrcholila v nedeľu 22. marca 2026 dopoludnia slávnostným vyhodnotením.

Príďte sa pozrieť na výsledky práce poľovníkov a dozvedieť sa viac o tom, ako sa staráme o naše prírodné dedičstvo.

(pn, jd)



Výborné umiestnenie svidníckej nemocnice

Prednedávnom zdravotná poisťovňa Dôvera zverejnila rebríček spokojnosti svojich poistencov s nemocnicami na Slovensku, pričom hodnotenie sa zameriavalo na tri kľúčové oblasti: personál, informovanosť a kvalitu hotelových služieb.

Nemocnica Penta Hospitals Svidník, ktorá v rámci kategórií spadá medzi všeobecné nemocnice, sa v rámci hodnotenia za rok 2025 umiestnila na výbornom 6. mieste. Ako uviedol riaditeľ svidníckej nemocnice Marek Pytliak, pre nemocnicu tento výsledok potvrdzuje, že procesy v nemocnici sú nastavené správne. Zároveň ho veľmi teší, že pacienti vnímajú prístup personálu a odchádzajú z nemocnice spokojní. „**Za umiestnením stoja všetci. Všetci sme jeden tím, jeden stroj s mnohými ozubenými kolieskami. Ak by nefungovalo čo i len jedno, nefungoval by celý stroj. Preto moja vďaka patrí všetkým členom nášho tímu,**“ povedal riaditeľ svidníckej nemocnice Marek Pytliak.

Oproti roku 2024 si svidnícka nemocnica polepšila o 6 miest, obstála tak v konkurencii a ocitla sa v blízkosti veľkých, prevažne západoslovenských nemocníc.

(db)



Navždy nás opustil Andrej Uram-Murín, pedagóg, výtvarník, ikonopisec...

Neprekvapuje, že životným krédom Andreja Urama-Murína bolo žiť naplno. Od života statočne prijímal všetko. Dobré aj zlé. Nezlomili ho životné prekážky, ani rany osudu. Z trápení duše ho vždy liečila paleta farieb a štetec. Emócie vložené do obrazov krajiny s detailmi prírody v podobe zátiší, sakrálnaj architektúry drevených „cerkví“, dedinských pracovných motívov, ikon, nástenných malieb i abstraktných kompozícií otvorili srdcia jeho blízkym aj priateľom.

Andrej Uram-Murín sa narodil 8. apríla 1934 v malebnej dedinke Habura. Tu trávil svoje detstvo a ukončil osem tried základnej školy. Už v útlom veku intenzívne vnímal krásu a jedinečnosť prostredia, v ktorom vyrastal. Fascinovali ho premeny prírody počas ročných období, ktoré sa stali bohatým inšpiračným zriedlom pre jeho neskoršiu tvorbu.

Študijné roky prežil v Prešove, na Pedagogickom gymnáziu. Počas nich sa intenzívne venoval výtvarnej tvorbe. V roku 1954 nastúpil ako učiteľ na ZDŠ v Stropkove. V štúdiu pokračoval diaľkovo na Pedagogickom inštitúte v Prešove, odbor matematika - výtvarná výchova, ktoré ukončil roku 1964.

Celý pracovný život pôsobil ako učiteľ. Krátko v Stropkove a neskôr väčšinu produktívnych rokov vo Svidníku, kam sa v 1970 roku aj s rodinou presťahoval. Tu až do svojho dôchodku učil matematiku a výtvarnú výchovu. Matematika a umenie, ako to ide spolu? „**Všetko spolu súvisí,**“ hovoril zanietene. „**Neverili by ste, ale matematika je nutná pri výtvarnej tvorbe. Geometria a perspektíva mi pomohla pri kompozícii obrazov, využil som predstavivosť aj matematický zmysel pre detaily. Viete, keby som nemaloval, asi by som sa utrápil. Aj teraz, keď denne tvorím, mám pocit naplnenosti a nerozmýšľam o chorobe a iných problémoch,**“ vravieval.

Vždy si na maľovanie našiel čas. Jeho nástenné maľby so školskými motívmi dodnes skrášľujú priestory Základnej školy na Komenského ulici vo Svidníku. Pre celé generácie žiakov bol motivačným príkladom. Sám výtvarne činný býval prvým, kto im otváral nové obzory umeleckého myslenia, cit pre estetiku a lásku k umeniu. Jeho vedomosti, skúsenosti a pedagogicko-výtvarné aktivity prispeli k oboznámeniu sa s výtvarným umením a umeleckou tvorbou. Mnohí z nich odišli študovať ďalej na rôzne umelecké školy. Pod jeho vedením pracoval aj hudobný krúžok žiakov na každej škole, kde pôsobil.

V jeho tvorbe okrem žánrov ako je krajinomalba a zátišie dominovalo aj ikonopisectvo. Najprv to boli maľby v interiéroch kostolíkov, neskôr aj reštaurovanie poškodených ikon. Ikonopisná maľba je svojbytný umelecký prejav a špecifický výtvarný druh sakrálnaj umeleckej tvorby východnej cirkvi - gréckokatolíkov i pravoslávnych. Prostredníctvom prísneho kánonu sprístupnil veriacim božskú realitu a priblížil myšlienky teologických textov. Už samotný pojem „ikonopisná maľba“ výstižne poukazuje na skutočnosť, že božie slovo je „napísané“ prostredníctvom ikony - obrazu. Povedané slovami významných cirkevných učiteľov: „...to, čo slovo rozprávača ponúka sluchu, to mlčanlivé maliarstvo ukazuje



prostredníctvom zobrazenia...“ (sv. Basil Veľký).

Tak ako pretrvávajú tvary písmen, tak sa po stáročia v ikonách objavujú kompozície, farebné vzťahy, postoje figúr svätých, vyjadrenie emócií, hľadanie pravdy. Toto umenie Andrejovi Uramovi-Murínovi natoľko učarovalo, že začal „písať“ ikony sám.

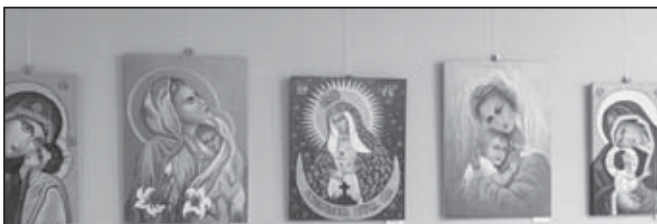
Práca na nich sa nedala oklamať. Strávil tu hodiny trpezlivej tvorby a ako ikonopisec - maliar a ich posolstvo prežíval o to intenzívnejšie. Cítil ich silu a čerpal duševné uspokojenie. Vychádzal z predlôh, ale ako vravel: „...v každej ikone je môj originálny rukopis a kus duše so všetkými pravidlami, ktoré sa musia dodržať.“

Dominovala Bohorodička - matka s malým Ježiškom, ktorú ako správne zvolenú životnú cestu a symbol lásky pretváral do ďalších „svetských obrazov“, odkazujúcich na vrúcný materinský cit. Neskôr autor vo svojej tvorbe objavil ďalší priestor pre umelecké skúmanie svojich možností v nefiguratívnych, abstraktných kompozíciách.

Počas jeho tvorivého života vznikli diela, ktoré sa nachádzajú v mnohých zbierkach doma i v zahraničí. Patril k pravidelným účastníkom okresných, krajských a celoslovenských prehliadok neprofesionálnej výtvarnej tvorby, kde získal niekoľko ocenení. Jeho práce boli vystavené na celoslovenskom kole Výtvarné spektrum 2013 v Trenčíne. Tvorbu Andreja Urama mohli obdivovať návštevníci v mnohých mestách na Slovensku, ale aj v neďalekom Poľsku.

Ani ako dôchodca Andrej Uram-Murín neodložil svoju milovanú paletu a štetec. Všetok voľný čas venoval tejto ušľachtilej záľube - maľovaniu. Na jednej z výstav na položenú „tak trochu šteklivú“ otázku, či sa nebojí pribúdajúcich rokov, hoci v svojom veku nevyzerá ani na sedemdesiatnika, odpovedal: „**Nie, nie. Nič sa nekončí. Mám ešte veľa plánov. Koniec bude, keď tu už nebudem.**“

Katarína Grúsová, POS vo Svidníku



Lúčime sa s Vami, drahý pán učiteľ, v mene všetkých výtvarníkov...

Ako blesk z jasného neba nás zasiahla smutná a nečakaná správa o Vašom odchode spomedzi nás. Neprivítá nás už Váš láskavý pohľad Vašich očí, neprihovori sa nám Váš milý úsmev, nepodáte nám svoju pracovitú ruku. Vyhasli Vaše oči, onemeli pery, znehybneli ruky.

V srdciach cítime bolesť, prázdno a do očí sa nám tlačia slzy, lebo museli sme sa s Vami rozlúčiť navždy, milý náš pán učiteľ. Budete nám veľmi všetkým chýbať, milý pán učiteľ Andrij. Nech je však všetkým útechou Váš usilovnou prácou naplnený život, ktorý ste tak obetavo žili a ktorý ste tak veľmi túžili i ďalej žiť ani nie tak kvôli sebe, ako pre dobro všetkých blízkych a priateľov.

Lúčime sa s Vami, drahý pán učiteľ, v mene všetkých výtvarníkov zo Svidníckej palety, od výtvarníkov z PSK, ale aj všetkých zahraničných kolegov z Poľska, Ukrajiny, Maďarska a Česka. Ďakujeme Vám za všetko, čím ste za tie nespočetné stretnutia na plenéroch, vernisážach a ostatných spoločných stretnutiach peknými maľbami obrazov pomohli spríjemniť naše spoločné stretnutia, na ktorých sme Vás všetci očakávali a mali Vás veľmi radi.

Odpočívajte pokojne v krásnej rodnej zemi, ktorú ste mali tak veľmi rád.

**Vašu pamiatku si v srdciach zachováme navždy!
Svidnícka paleta a výtvarníci z nášho regiónu**



Získali tri strieborné a jednu bronzovú medailu v mas-wrestlingu

Traja žiaci a dve žiačky Základnej školy Alexandra Pavloviča na Komenského ulici vo Svidníku sa v piatok 13. marca zúčastnili na Majstrovstvách Slovenska žiakov a žiačok v mas-wrestlingu jednotlivcov. Majstrovstvá Slovenska sa uskutočnili v športovej hale v Brezne.

Majstrovstvá Slovenska otvoril prezident Slovenskej federácie v mas-wrestlingu, predseda a zakladateľ Ján Matej. V úvode predstavili Janku Vaškovú ako trojnásobnú majsterku v mas-wrestlingu a silovom trojboji. Spomínaná majsterka sveta sa zúčastnila ako hlavná aktérka pri rozhodovaní majstrovstiev Slovenského pohára v mas-wrestlingu. Ďalej predstavili Jána Sidorjaka, dvojnásobného majstra sveta v mas-wrestlingu v kategórii nad 90 kg. Ako tretí rozhodca bola predstavená Eva Padová, majsterka sveta a dvojnásobná majsterka Európy v silovom trojboji do 60 kg a Dávid Bendík ako 10-násobný majster sveta v silovom trojboji do 110 kg.

Starší žiaci získali celkovo štyri cenné kovy. V kategórii starší žiaci nad 80 kg získal 2. miesto Martin Bokšanský a do 80 kg získal 2. miesto Stephan Bojkas. V kategórii žiačok nad 70 kg získala 2. miesto Vanesa Malačinová a 4. miesto Vivien Džavoronková. V kategórii mladší žiaci nad 70 kg získal 3. miesto Dalibor Galajda.

Celkovo sa Majstrovstiev Slovenska zúčastnilo presne 100 štartujúcich. Silné zastúpenia štartujúcich mali mestá a obce: Prešov, Michalovce, Bardejov, Snina, Stropkov, Svidník, Giraltovce, Kračúnovce, Banská Bystrica, Zvolen či Žilina. Bolo aj zastúpenie štartujúcich z iných škôl z okolia Bardejova a to: Hertník či Malcov.

Žiaci Základnej školy Alexandra Pavloviča vo Svidníku bojovali statočne a ich tréningy pred a po vyučovaní boli výsledkom zisku troch strieborných a jednej bronzovej medaily v kategórii jednotlivcov. Žiaci v priebehu piatich rokov získali päť titulov majstrov Slovenska.

Rok 2022: Banská Bystrica (do 90 kg: Šimon Pančák, do 80 kg: Norbert Jurč),

rok 2023: Prešov (Jakub Cimbala, Nórbert Jurčo, Daniel Šimko a Šimon Pančák), rok 2024: Michalovce (nad 80 kg: Tibor Hanušin), rok 2025: Bardejov (nad 70 kg: Vanesa Malačinová).

Žiaci ďalej získali päť druhých miest a sedem tretích miest a na majstrovstvách Slovenska tak získali spolu sedemdesiat ocenení na stupňoch víťazov.

Čo to je mas-wrestling? Je to silové preťahovanie športovcov sediacich oproti sebe v ohraničenom priestore, kde ich oddeľuje doska do ktorej sa zapierajú nohami. Podstatou tohto športu je snaha súperov sediacich oproti sebe sa po doske premiestňovať a vychyľovať s cieľom sa zmocniť sa pol metrového kolíka, ktorý držia oboma rukami. Víťazom sa stáva ten súťažiaci, ktorému zostane kolík v rukách, prehodí súpera na svoju stranu. Tento šport v súčasnej dobe združuje 79 krajín sveta. Vďaka dobrým preferenciám tohto športu vo svete a snahe vedenia Svetovej federácie sa predpokladá, že v roku 2032 bude mas-wrestling zaradený medzi olympijské športy. Dôkazom sú toho Svetové hry mládeže, ktoré sa konajú každé štyri roky pod patronátom Svetového olympijského výboru.

M. Klimik, učiteľ a tréner



Svidnícke školstvo čaká veľká zmena a riaditeľka Spojenej školy tvrdí: „Spájanie škôl prinesie modernizáciu za tisícky eur“

Poznáme detaily veľkej rekonštrukcie Spojenej školy na Centrálnej ulici vo Svidníku súvisiacej so sťahovaním Gymnázia DH do jej priestorov. Informovala nás o nich riaditeľka Spojenej školy Jana Drábová.

Pripomeňme, že Zastupiteľstvo Prešovského samosprávneho kraja (PSK) na 26. zasadnutí 8. decembra definitívne potvrdilo dôležitú zmenu v sieti stredných škôl vo Svidníku. Stalo sa tak po tom, čo Mestské zastupiteľstvo vo Svidníku odmietlo návrh primátorky mesta Marcely Ivančovej, aby Gymnázium DH prešlo do zriaďovateľskej pôsobnosti mesta zlúčením so Základnou školou Alexandra Pavloviča na Komenského ulici.

Prešovský samosprávny kraj tak definitívne zrealizoval a potvrdil svoj pôvodný racionalizačný zámer so strednými školami v meste Svidník. Od 1. septembra 2026 dôjde k zlúčeniu Gymnázia duklianskych hrdinov a Spojenej školy, Centrálne 464, Svidník. Novovzniknutý subjekt bude niesť názov Gymnázium duklianskych hrdinov, Obchodná akadémia a Základná škola, Centrálne 464, Svidník.

Sťahovanie gymnázia do nových priestorov však nie je len administratívnu záležitosťou. Na naše otázky, v akom stave je aktuálne zlučovanie Gymnázia DH a Spojenej školy vo Svidníku, aké rekonštrukčné práce a v akej hodnote sa musia urobiť v priestoroch Spojenej školy, aby sa tam mohlo presťahovať Gymnázium DH a koľko to bude stáť a z čoho to bude Prešovský samosprávny kraj financovať už pred pár týždňami reagovala hovorkyňa Prešovského samosprávneho kraja Daša Jeleňová.

„Zlúčenie Gymnázia duklianskych hrdinov vo Svidníku so Spojenou školou je v proce-



se a Prešovský samosprávny kraj ako zriaďovateľ robí všetky potrebné kroky, aby k 1. septembru 2026 vznikla vo Svidníku spojená škola s názvom Gymnázium duklianskych hrdinov, Obchodná akadémia a Základná škola, Centrálne 464, Svidník,“ vyhlásila hovorkyňa Daša Jeleňová a pokračovala, že v jarných mesiacoch tohto roku prebehnú v priestoroch na Centrálnej 464 vo Svidníku rekonštrukčné práce s cieľom modernizácie priestorov tak, aby vyhovovali moderným podmienkam vyučovania.

„Prebehne rekonštrukcia, resp. úprava napríklad odborných učebni - laboratórií chémie, fyziky, či biológie v súlade so štandardmi a materiálno technickými požiadavkami. Rekonštrukcia priestorov bude realizovaná vo výške približne 450 000 eur z rozpočtu PSK,“ doplnila Daša Jeleňová. To, že si rozhodnutie o zlučovaní škôl vyžaduje rozsiahle rekonštrukčné práce, ktoré zabezpečia, aby triedy, odborné učebne a spoločné priestory zodpovedali moderným požiadavkám na vzdelávanie, teraz potvrdila aj už spomínaná riaditeľka Spojenej školy vo Svidníku Jana Drábová.

„Tieto úpravy nebudú slúžiť len gymnazistom, ale zvýšia komfort aj žiakom obchodnej akadémie a základnej školy. Na základe požiadaviek oboch škôl boli investície vyčíslené na približne 435 000 eur,“ povedala minulý týždeň pre naše noviny Jana Drábová a pokračovala: „Najvýraznejšiu položku v rozpočte predstavuje vybudovanie špičkových odborných laboratórií pre chémiu, fyziku a biológiu. Tie budú plne v súlade s aktuálnymi materiálno-technickými štandardmi a využívať ich budú spoločne žiaci gymnázia i základnej školy. Súčasťou projektu je tiež modernizácia učebni informatiky a obnova celkovo siedmich kmeňových tried - päť pre žiakov gymnázia a po jednej pre obchodnú akadémiu a základnú školu. Zásadnou estetickou aj funkčnou zmenou prejdú všetky triedy, v ktorých sa plánuje kompletná výmena vnútorných okenných systémov, podláh, stien a zdravotníckych.“

Investícia sa dotkne aj celkovej atmosféry školy. Plánovaná je úprava veľkých chodieb, modernizácia rozhlasu, inštalácia nového kamerového systému, školskej knižnice a zborovne,“ upresnila detaily riaditeľka Spojenej školy vo Svidníku Jana Drábová s tým, že všetky stavebné práce sú naplánované v termíne od polovice apríla do konca júla 2026. „Cieľom je, aby škola od 1. septembra 2026 fungovala plynule a žiaci aj učitelia sa v novom školskom roku vzdelávali v modernom a inšpiratívnom prostredí.“

(ps)

Zostane riaditeľom Školy umeleckého priemyslu Pavel Olejár?

Celkovo dvadsiatim riaditeľom stredných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti Prešovského samosprávneho kraja končí funkčné obdobie.

Prešovský samosprávny kraj preto vyhlásil výberové konanie na obsadenie miest riaditeľov. Okrem iných stredných škôl v Prešovskom kraji bolo vyhlásené aj výberové konanie na obsadenie funkcie riaditeľa, resp. riaditeľky Školy umeleckého priemyslu vo Svidníku. Aktuálne je riaditeľom tejto školy Pavel Olejár.

V prípade súhlasu predsedu samosprávneho kraja s uchádzačom, ktorý sa umiestnil na prvom mieste, bude riaditeľ / riaditeľka vymenovaný/á od 1. júla 2026.

Písomnú žiadosť o účasť vo výberovom konaní a požadované doklady je potrebné zaslať najneskôr do 8. apríla 2026 v zalepenej obálke s označením „NEOTVÁRAŤ VÝBEROVÉ KONANIE - riaditeľ/riaditeľka“ a uviesť názov školy, na ktorú sa prihlasujete do výberového konania, na adresu:

Prešovský samosprávny kraj, Odbor školstva, Námestie mieru č. 2, 080 01 Prešov. Termín uzávierky žiadostí o účasť vo výberovom konaní sa považuje za dodržaný, ak bude žiadosť vrátane požadovaných dokumentov doručená v stanovený deň do 12.00 hod. do podateľne Úradu PSK alebo bude v stanovený deň podaná na poštovú prepravu, čo bude preukázané otlakom poštovej pečiatky alebo doručením do elektronickej schránky Úradu PSK do 24.00 hod. stanoveného dňa elektronicke doručenie o 0.00 hod. sa považuje za oneskorené). Termín a miesto výberového konania bude prihláseným uchádzačom, ktorí spĺnia požadované kvalifikačné predpoklady, oznámený písomne. Podrobnosti záujemcovia nájdu na webovej stránke Prešovského samosprávneho kraja www.psk.sk

(pn)

Kto daroval krv?

V pondelok 16. a stredú 18. marca 2026 prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice darovať krv 41 bezpríspevkových darcov: Matej Slivka (prvodarca), Peter Pančák (prvodarca), Ján Dančišin (146), Jaroslav Remeta (96), Slavomír Vaškanin (82), Michal Mňahončák (81), Maroš Červeňák (62), Ján Kľučár (60), Marián Vatraľ (58), Ondrej Slivka (53), Martin Slivka (49), Ján Slivka (16), Ľuboš Paranič (49), Milan Michalko (24), Jozef Bodnár (24), Ján Mudrý (12), Ján Tkáč (39), Marek Mašlej (25), Ján Prusák (7), Marek Motyka (29), Pavel Piršč (25), Marek Pasnišin (19), Miroslav Artim (38), Matúš Sydorčuk (6), Ján Petraško (11), Renáta Demjanová (3), Katarína Kľočeková (5), Adam Zeher (4), Kristián Lipinský (2), Peter Hančák (3), Ján Biroš (4), Marek Kovalik (2), Samuel Marčišin (5), Marián Kost' (13), Viktória Hamarčáková (34), Martina Centeková (8), Ľubomír Jurečko (30), Milán Haňák (21), Jaroslav Čabala (17), Tomáš Sabol (31), Ján Mihaľ (15).

Váš šľachetný čin!

Územný spolok Slovenského Červeného kríža vo Svidníku



Vyhodnotili regionálnu súťažnú prehliadku amatérskej fotografickej tvorby

Regionálne súťažné kolo amatérskej fotografie AMFO 2026 má svoje ocenené diela už aj vo Svidníku a v Stropkove. Potešilo celkové množstvo prihlásených prác (100 fotografií od 33 autorov), aj práce od študentov miestnej ŠUP.

Mohli by sme povedať, že súťažné fotografie boli rovnomerne rozptýlené v rámci kategórií aj žánrov, kde sa vyskytovali tak samostatné fotografie, cykly a seriály, diptychy, experimenty a ziny/knihy.

Tento ročník regionálnej postupovej súťaže hodnotila porota v zložení: predseda poroty Dávid Doroš, členovia: Zuzana Jakabová a Ladislav Cuper. Spolu udelili 11 cien a 13 čestných uznání autorom za okresy Svidník a Stropkov. Odborná porota sa rozhodla udeliť ocenenia a čestné uznania fotografiám, ktoré vhodným spôsobom pracovali s kompozíciou, svetlom, námetom, kde formálne prevedenie korešpondovalo s obsahom. Oceneným autorom prajeme úspechy v ďalších postupových kolách AMFO 2026.

Vyhodnotenie AMFO 2026 - okres Svidník:

Veková skupina (do 15 rokov), kategória - samostatná fotografia: Čestné uznanie: Sebastián Markus Skalka za samostatnú fotografiu: „*Glitter of time I. a Glitter of time II.*“

Veková skupina (od 15 do 25 rokov), kategória - samostatná fotografia: Ocenenie: Nikola Halčíková za samostatnú fotografiu: „*Budúcnosť mladých*“ a „*Sloboda prejavu*“, Samuel Burák za samostatnú fotografiu: „*Nočný priestor pre sny*“, Čestné uznanie: Júlia Nina Kocurová za samostatnú fotografiu: „*Rozpor*“, E. kategória - Fotokniha a Zin (bez rozlíšenia veku): Adriana Franková za Zin a autorskú knihu: „*Tam, kde plynie inak*“, Oleksii Rotaienko za Zin a autorskú knihu: „*My soul whispers*“.

Veková skupina (nad 25 rokov), kategória - samostatná fotografia: Jana Bezeková za samostatnú fotografiu: „*Ticho pred vodou*“ a „*Íst*“, Vladimír Líška za samostatnú fotografiu: „*Vyššie sa už nedá*“, Marek Mihalčík za samostatnú fotografiu: „*Výkrik*“ a „*Snívanie v sedle*“, Čestné uznanie: Martina Pavúková za samostatnú fotografiu: „*Skrytá v lone svetla*“, Ján Čižmár za samostatnú fotografiu: „*Aj gazda, aj gazdiná*“, Alexander Husár za samostatnú fotografiu: „*Síla*“, kategória - Diptych (bez rozlíšenia veku): Čestné uznanie: Ján Čižmár za diptych „*Zima I.*“, „*Zima II.*“, Marek Mihalčík za diptychy „*Medzi nebom a zemou I.*“, „*II.*“, a „*Nádych zeme I.*“, „*II.*“



Vyhodnotenie AMFO 2026 - okres Stropkov:

Veková skupina (do 15 rokov), kategória - samostatná fotografia: Čestné uznanie: Adam Madzin za samostatnú fotografiu: „*Osamotený*“, Dominik Kaščák za samostatnú fotografiu: „*Spolu*“ a „*Brat*“,

Veková skupina (nad 25 rokov), kategória - samostatná fotografia: Peter Župa za samostatnú fotografiu: „*V objatí kopcov*“, Emília Verbová za samostatnú fotografiu: „*Druhá dimenzia*“, Anton Hričan za samostatnú fotografiu: „*Helovín*“, Čestné uznanie: Emília Verbová za samostatnú fotografiu: „*Dedo Mráz*“, Janka Kaščáková za samostatnú fotografiu: „*Kôň*“ a „*Schovaný*“, B kategória - Diptych (bez rozlíšenia veku): Emília Verbová za diptych „*Vejár I.*“, „*Vejár II.*“, D. kategória: Experiment (bez rozlíšenia veku): Čestné uznanie: Vladimír Ivanko za fotografiu „*List*“, E. kategória - Fotokniha a Zin (bez rozlíšenia veku): Čestné uznanie: Anton Hričan za Zin a autorskú knihu „*Holokaust 1942*“.

Katarína Grúsová, POS vo Svidníku,
(foto: Ladislav Lukáč)

Vo Svidníku hľadajú troch riaditeľov - materskej školy, základnej školy i ZUŠ-ky

Mesto Svidník hľadá troch riaditeľov alebo tri riaditeľky. Vyhlásiť totiž výberové konanie na miesto riaditeľa/riaditeľky Základnej školy, Ul. karpatská 803/11, Svidník, na miesto riaditeľa/riaditeľky Materskej školy, Ul. 8. mája 500/56, Svidník a na miesto riaditeľa/riaditeľky Základnej umeleckej školy, Ul. Komenského 807/27, Svidník s predpokladaným nástupom od 1. júla 2026.

Medzi požadované kvalifikačné predpoklady na výkon pracovnej činnosti a iné kritériá a požiadavky patrí najmenej päť rokov vykonávania pracovnej činnosti pedagogického zamestnanca, bezúhonnosť, zdravotná spôsobilosť, ovládanie štátneho jazyka, spôsobilosť na právne úkony v plnom rozsahu, IKT zručnosti, samostatná práca s PC. Medzi osobnostné a morálne predpoklady patria organizačné schopnosti, komunikatívnosť, znalosť príslušnej legislatívy potrebnej na výkon funkcie vedúceho zamestnanca B. Každý uchádzač bude prezentovať projekt riadenia v rozsahu maximálne 10 minút a absolvuje osobný pohovor s výberovou komisiou. U uchádzača sa budú hodnotiť odborné znalosti so zameraním na oblasť výkonu funkcie, znalosť príslušných právnych predpisov, manažérske schopnosti pre riešenie pracovných postupov a praktických skúseností, a to najmä riešením modelových situácií, komunikačné zručnosti, práca s počítačom a osobnostné predpoklady.

Záujemcovia musia doručiť písomnú žiadosť o zaradenie do výberového konania (prihláška), úradne overené kópie dokladov o dosiahnutom požadovanom vzdelaní, doklady preukazujúce najmenej päť rokov vykonávania pracovnej činnosti pedagogického zamestnanca, profesijný štruktúrovaný životopis, písomne spracovaný projekt riadenia a rozvoja školy, lekárske potvrdenie o zdravotnej spôsobilosti vo vzťahu k výkonu činnosti, písomný súhlas so spracovaním osobných údajov na účely výberového konania, čestné

vyhlásenie o bezúhonnosti a ďalšie.

Projekt riadenia a rozvoja školy musí byť v rozsahu 5 - 7 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov vrátane medzier). Projekt riadenia musí obsahovať minimálne priority a ciele v týchto oblastiach: - výchova a vzdelávanie, - ľudské zdroje, - materiálne-technické podmienky, - spolupráca s rodičmi, odbornými inštitúciami a verejnosťou.

Žiadosť o zaradenie do výberového konania spolu s požadovanými dokladmi je potrebné doručiť do podateľne Mestského úradu vo Svidníku v termíne do 10. Apríla 2026 do 14.00 hod. (rozhodujúci je dátum a čas doručenia žiadosti na určenú adresu, nie dátum na poštovej podacej pečiatke) v zalepenej obálke na adresu: Mestský úrad, Sov. hrdinov 200/33, 089 01 Svidník. Obálku treba vyznačiť textom: „Výberové konanie Základná škola, Ul. karpatská 803/11, Svidník - NEOTVÁRĀŤ“ alebo „Výberové konanie Materská škola Ul. 8. mája 500/56, Svidník - NEOTVÁRĀŤ“ alebo „Výberové konanie Základná umelecká škola Ul. Komenského 807/27, Svidník - NEOTVÁRĀŤ“

Mesto Svidník ako vyhlasovateľ výberového konania si vyhradzuje právo nezaraďiť do výberového konania uchádzačov, ktorí nespĺňajú stanovené podmienky. Žiadosti o účasť vo výberovom konaní zaslané po termíne, nebudú zaradené do výberového konania. Dátum, miesto a čas uskutočnenia výberového konania bude uchádzačovi, ktorý splní stanovené podmienky, oznámené najneskôr 10 dní pred jeho začatím. Bližšie informácie záujemcovia nájdu na webovej stránke mesta Svidník www.svidnik.sk

Dodajme, že riaditeľkou Základnej školy Ul. Karpatská je dnes Nadežda Fedorková, riaditeľkou Materskej školy na Ul. 8. mája je dnes Ľuboslava Binderová a riaditeľom Základnej umeleckej školy je Marcel Prokop.

Všetkým trom končí funkčné obdobie, a preto musí byť realizované nové výberové konanie.

SPOMIENKA

*Bolesťou unavení tíško ste zaspali,
zanechajúc všetko, čo ste radi mali.
Odišli ste od nás, my zostali sme v žiali,
no vždy budete v srdciach tých,
ktorí Vás radi mali.*

*Už len kytičku na hrob môžeme
Vám dať, sviečku zapáliť
a s láskou spomínať.*

Uplynulo 5 rokov, čo nás navždy opustili
**LUBA A MILAN KRAVČUKOVÍ
Z VYŠNÉHO ORLIKA**

*Kto ste ich poznali a mali radi, venujte im spolu s nami tichú
spomienku a modlitbu.*

*S láskou spomínajú synovia Róbert, Erich a sestra a švagriná Táňa
s rodinami*



SPOMIENKA

12. marca 2026 uplynul rok, čo nás navždy opustil
naš drahý manžel, otec, dedko a pradedko
DEMETER DERCO

*S láskou a úctou spomíname na jeho dobrotu, múdrosť
a všetko, čo pre nás počas svojho života znamenal.*

*Kto ste ho poznali a mali radi, venujte mu spolu s nami
tichú spomienku.*

S láskou a úctou spomína smútiaca rodina



SPOMIENKA

Odišiel si tak rýchlo, že sme tomu nemohli uveriť.

My žijeme bez Teba,

ale spomienka na Teba je stále živá

a Ty si stále náš milovaný a nenahraditeľný...

JÁN DEMJANOVIČ

ukončil svoj pozemský život 27. marca pred 16 rokmi.

Ďakujeme všetkým, ktorí si spomenú spolu s nami.

*S láskou a úctou: manželka Anna, dcéry Janka a
Anička a syn Peter s rodinami*



GRÉCKOKATOLÍCKA A RÍMSKOKATOLÍCKA
CIRKEV VÁS SRDEČNE POZÝVAJÚ NA
KRÍŽOVÚ CESTU
Mestom Svidník
3. APRÍL 2026 O 9:00
ZAČIATOK V GRÉCKOKATOLÍCKOM CHRÁME
NARODENIA PRESVÄTEJ BOHORODIČKY
NIŽNÝ SVIDNÍK

POĎAKOVANIE

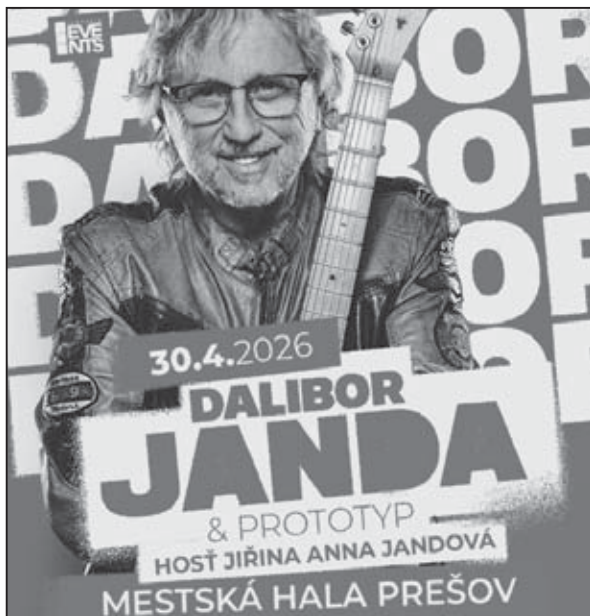
Pravoslávnej cirkevnej obce vo Svidníku bola v zmysle Všeobecne zákonného nariadenia Mesta Svidník č. 5/2019 o poskytovaní dotácií z rozpočtu mesta Svidník, poskytnutá na rok 2026 finančná dotácia vo výške 2 000 eur na opravu a rekonštrukciu cirkevných objektov.

V mene rady Pravoslávnej cirkevnej obce, ako aj v mene svojom, vyjadrujem úprimné poďakovanie primátorke mesta Svidník Marcelle Ivančovej, komisii na prerokovanie žiadosti o pridelenie dotácii ako i mestskému zastupiteľstvu za poskytnutú finančnú dotáciu. Finančné prostriedky budú použité v zmysle podpísanej zmluvy medzi Mestom Svidník a PCO vo Svidníku.

Ján Sovič, duchovný správca Pravoslávnej cirkevnej obce

Dalibor Janda & kapela Prototyp sa po troch rokoch vracajú do Prešova!

Vyhrajte vstupenky na nezabudnuteľný koncert plný nesmrteľných hitov



Dalibor Janda & kapela Prototyp sa po troch rokoch vracajú do Prešova! Zažite nezabudnuteľný koncert plný emócií, energie a nesmrteľných hitov, ktoré milujú celé generácie. V mestskej hale v Prešove 30. apríla naživo zaznejú legendárne skladby ako: „Hurikán“, „Žit jako kaskadér“, „Kde jsi“, „Oheň, voda, vítr“ a mnohé ďalšie.

Dalibor Janda - ikona českej hudobnej scény a držiteľ 9 Zlatých a 2 Platinových platní - patrí k najúspešnejším interpretom populárnej hudby v Česku. Spolu so svojou kapelou Prototyp vás čaká večer plný nostalgie, radosti a nezabudnuteľnej atmosféry. Vstupenky sú už v predaji a kapacita je obmedzená. Nepremeškajte túto hudobnú udalosť roka!

Čitatelia týždenníka Podduklianske novinky môžu zažiť túto nezabudnuteľnú atmosféru koncertu a vyhrať vstupenky.

Stačí, ak odpoviete na otázku: NAPÍŠTE ASPOŇ DVE SKLADBY, KTORÉ ZAZNEJÚ V MESTSKEJ HALE V PREŠOVE?

Odpovede môžete zaslať mailom na adresu: redakcia@podduklianskenovinky.sk alebo poštou na adresu: **Podduklianske novinky, Centrálna 274, 089 01 Svidník do piatku 24. apríla 2026.** Mená 4 výhercov, ktorí vyhrajú po 2 vstupenky na koncert v Prešove zverejníme v týždni pred koncertom. Nezabudnite uviesť kontaktné údaje: Meno a priezvisko, adresu a telefonický kontakt, aby sme vám mohli odovzdať vstupenky.

Účasťou v súťaži udeľuje súťažiaci organizátorovi súťaž s súhlasom so spracovaním svojich osobných údajov v rozsahu meno, priezvisko a kontaktné údaje výlučne na účely realizácie a vyhodnotenia tejto súťaže. Osobné údaje budú spracované v súlade s platnými právnymi predpismi o ochrane osobných údajov.



SEMIFINÁLE 14.03.2026

HK LION SVIDNÍK 11 : 5 (2:2,4:2,5:1)
HK SANDECJA NOWY SACZ

Góly: J.Fellegi 3, J.Špirko 2, P.Sova 2, L.Sabol, R.Majer, M.Hladký, J.Vook / D.Bulanda 2, D.Dudzík, O.Wszolek, S.Gombár

Vylúčenia: 4-1 Presilovky: 0-0 Oslabenia: 0-0

Rozhodcovia: P.Gutek, D.Paraničová, J.Bryniarski

HK LION SVIDNÍK:

J.Plaskoň (GK) / J.Fellegi, J.Vook, J.Špirko, P.Sova, P.Bochnovič, J.Zofčín, L.Sabol, M.Hladký, R.Majer, M.Popják, L.Vranovský, F.Šiba, F.Palko, I.Bochnovič, P.Španiel

HC SANDECJA NOWY SACZ:

P.Krežolek (GK) / A.Poparda, A.Pyrč, B.Cabala, L.Piechowicz, O.Wszolek, K.Gondek, A.kasprzyk, M.Drozd, L.Kowalski, D.Bulanda, D.Dudzík, M.Słota, M.Piechowicz, S.Gombár, M.Zwardoń

HK ZEMPLENI HIÚZOK 7 : 6 pp
HK PANTHERS PREŠOV (1:2,4:2,1:2,1:0)

Góly: D.Antal 2, F.Gola 2, M.Jožiiov, M.Džupina, T.Bagoš / A.Anderko, M.Bujiňák, J.Jendruš, K.Lesňák, T.Ratica, R.Kafavský

Vylúčenia: 7-4 Presilovky: 0-2 Oslabenia: 2-0

Rozhodcovia: P.Hrubovčák, D.Paraničová, J.Bryniarski

HC ZEMPLENI HIÚZOK:

P.Kundrát / M.KUŇC (GK) / F.Klamo, J.Hanes, Martín Džupina, M.Jožiiov, D.Antal, T.Bagoš, Š.Masník, B.Štrelec, F.Gola, Matúš Džupina, E.Čižmadia, J.Bojko

HK PANTHERS PREŠOV:

J.Kovaľ / M.Pagáč (GK) / Š.Kundra, R.Kafavský, M.Guba, A.Aust, J.Skočný, M.Petrišák, Š.Čorba, T.Lizák, M.Erby, T.Ratica, A.Anderko, J.Jendruš, M.Demjan, R.Vaško, K.Lesňák, M.Bujiňák, R.Uličný

FINÁLE

LIVE
STREAM

ZIMNÝ ŠTADIÓN
BARDEJOV

28.03.2026

SOBOTA

Vstup: zadarmo

SVIDNÍK



VS

16:00



SATORALJAUHÉLY

o 5. - 6. miesto

HK PARTIZÁN BARDEJOV 4 : 7 (1:4,1:1,2:2)
HC KRYNICKIE DIABLY KRYNICA

Góly: R.Kotuček, M.Pribula, M.Jurko, M.Mihál / P.Namyslowski 2, M.Hraj, A.Bielak, M.Kukulak, G.Gurgul, M.Wrona

Vylúčenia: 2-3 Presilovky: 1-2 Oslabenia: 0-0

Rozhodcovia: D.Paraničová, P.Hrubovčák

HK PARTIZÁN BARDEJOV:

L.Kapsdorfer (GK) / M.Mihál, M.Jurko, P.Duhan, J.Prokopčák, R.Kotuček, J.Čižmár, K.Jurčišin, M.Pribula

HC KRYNICKIE DIABLY KRYNICA:

L.Pyka / K.Mašlanka (GK) / M.Hraj, J.Bryniarski, J.Pajda, P.Namyslowski, K.Biskup, L.Kukulak, G.Gurgul, M.Wrona, M.Kukulak, A.Mróz, A.Wrona, A.Bielak, T.Machowski, M.Gosztyła

o 7. - 9. miesto

HC HOKEJOMANIA SANOK 6 : 6
HK ORLIE PIERKA STROPKOV (1:2,4:0,1:4)

Góly: D.Sobkowicz 2, A.Nižnik 2, M.Padiasek, M.Cybuch / M.Chvastaš 2, M.Vojček 2, J.Mižov, S.Vaško

Vylúčenia: 4-1 Presilovky: 0-0 Oslabenia: 0-0

Rozhodcovia: P.Gutek, D.Paraničová, P.Hrubovčák

HC HOKEJOMANIA SANOK:

S.Blažejowski / D.Blažejowski (GK) / J.Pléc, T.Koczera, R.Galant, D.Sobkowicz, M.Cybuch, M.Buczek, M.Golarz, R.Borowski, A.Nižnik, J.Skórka, M.Padiasek, G.Buczek

HK ORLIE PIERKA STROPKOV:

M.Macko (GK) / P.Švec, A.Michalov, R.Kaščák, Š.Vaško, M.Vojček, M.Chvastaš, S.Vaško, J.Suchanič, J.Mižov, J.Hurný
O konečnom

PARTNERI CARPATHIA MAHL - 2025/2026

MINISTERSTVO
CESTOVNÉHO RUCHU
A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

ŠPORT A
SLOVENSKO
DOBRY NÁPAD

Medzinárodná Amatérska Hokejová Liga
www.mahl-sk.webnode.sk



Ján Vook - poslanec PSK,
Ján Hirčko - poslanec PSK,
Jura Fellegi - riaditeľ VVS závod Bardejov



VOLEJBAL

TJ Slávia Svidník - ŠVK Tatran Slovenská Ľupča-UMB Banská Bystrica 3:0 (22, 23, 23)

Netradične v utorok sa minulý týždeň hrali dva duely mužskej Niké Extraligy a uspeli v nich favoriti. VK Slovan Bratislava triumfoval na palubovke TJ Spartak Myjava 3:0 a rovnakým výsledkom zvíťazila aj TJ Slávia Svidník proti ŠVK Tatran Slovenská Ľupča-UMB Banská Bystrica.

Vo Svidníku sa zrodilo zaslužené trojsetové víťazstvo domácich. Svidníčania zdolali Banskú Bystricu, hoci každý set sa rozhodoval až v tesnej koncovke. Svidník však zvládol koncovky a obsadil po základnej časti piate miesto. V play-off sa stretne s Myjavou, na ktorú si podľa slov trénera jeho družstvo verí.

Zostava TJ Slávia Svidník: Michal Červeň ml. 1, R. Vitko 2, M. Sopko ml. 11, Matušovský 10, Bognár 13, Kločko 10, libero M. Vitko (Jurko 0, B. Skasko 3, Miščík 3, Karandušovský 1). **Tréner:** M. Vitko ml. **Hráč zápasu:** Tibor Matušovský (TJ Slávia Svidník)

Svidnícky tréner Marián Vitko ml. po víťaznom zápase svojich zverencov povedal: „Som šťastný z víťazstva za tri body, lebo sa nerodilo ľahko. Na druhej strane sme Banskú Bystricu posadili na koňa svojimi vlastnými chybami. Naschvál som nesiahal počas celého duelu po oddychovom čase, aby som videl reakciu hráčov na to, ako sa dokážu vykopáť z vlastných chýb. Som rád, že sme sa z toho dostali a teraz sa už tešíme na Myjavu v play-off, na ktorú si veríme.“

Play-off volejbalisti TJ Slávia Svidník začínajú v nedeľu 29. marca v už spomínanej Myjave. Druhý zápas je na programe v sobotu 4. apríla vo Svidníku a tretí v stredu 8. apríla v Myjave. Dodajme, že ďalšie dvojice tvoria Slovan s Trnavou, Prešov s Komáromom a Nitra s Banskou Bystricou. (pn, svf)



STOLNÝ TENIS 4. liga

V 19. kole krajskej súťaže cestovali stolní tenisti ŠŠK Centrál Svidník do STO Sedlice.

Po vyrovnanom priebehu stretnutia sme napokon zvíťazili 11:6. Body za ŠŠK Centrál Svidník: Vodila 3,5, Kmiť 3, Močilenko 2, Kosár 1, Nemeč 0,5.

V nasledujúcom 20. kole privítame doma v telocvični Spojenej školy v sobotu 28. marca o 17:00 hod. mužstvo STK Lemešany B. (jv)

STOLNÝ TENIS Medziokresná súťaž družstiev

5. stolnotenisová liga sa nezadržateľne blíži ku koncu ročníka 2025/26 a ostalo nám odohrať posledné kolo a dve dohrávky. K zápasu Bokša a Lužan pribudol zápas Pisanských Vlčkov s Brusnicou z tohto kola.

Na odohratie ostalo iba pár dní, do posledného kola, tak dúfam, že to mužstvá stihnú, aby sa nemuseli tieto zápasy rozhodnúť za inými ako stolnotenisovými stolmi. V tomto kole výsledky béčiek Staškoviec a Radomy sa dali očakávať a boli jednoznačné, aj keď Radoma aj bez jedného z hráčov prvej trojky kládla pomerne veľký odpor béčku Svidníka a napriek tomu, že o víťazovi nebolo pochýb, uhrala 19 setov k 50-tim, čo je pri pohľade na postavenie mužstiev v tabuľke veľmi pekné číslo. Zároveň vedúci hráč hodnotenia jednotlivcov Nemeč zo Svidníka utrpel svoju iba tretiu prehru, čo vzhľadom k pomerne malému počtu jeho odohratých zápa-

sov môže v poslednom kole viesť k strate prvenstva. Viac som očakával od Bokše, ktorej v ostatných dvoch kolách došiel dych a veľkým rozdielom prehrala ďalší zápas, čo citelne zasiahne do poradia na druhom až štvrtom mieste.

Výsledky:

TJ Radoma B -

ŠŠK Centrál Svidník B 2:16

B.: Leško 2 - Ivančo, Gonos 4,5, Nemeč 3,5, Kostelník 2,5, Palko 1.

TJ ŠM Staškovce B -

JMC Lužany pri Topli B 1:17

B.: Homza 1 - Cigan, Katuščák, Rozkoš 4,5, S. Gdovin 3,5.

STMK Stropkov B Bokša -

TJ ŠM Staškovce A 5:13

B.: Polivčák 2, Kozák, J. Bedruň 1,5 - Goidič 4,5, Harvilko 3,5, Mulík 3, Pašeň 2.

Pisanskí Vlci - Brusnica zápas odložený.

V ostatnom kole tohto ročníka sa stretnú: ŠŠK Centrál Svidník C - Pisanskí Vlci, Brusnica - STMK Stropkov B Bokša, TJ Radoma A - TJ ŠM Staškovce B, JMC Lužany pri Topli B - TJ Radoma B plus dohrávky JMC

Lužany pri Topli B - STMK Stropkov B Bokša a Pisanskí Vlci - Brusnica.

Aj keď víťaz tohto ročníka v podobe obhajcu titulu TJ Radoma A bol jasný už skôr, posledné kolo a hlavne dohrávka rozhodne o poradí na druhom až štvrtom mieste a taktiež až v tomto kole sa bude rozhodovať o prvom mieste v súťaži jednotlivcov. Držme preto palce tým svojim a nechajme sa prevkapiť. (fp)

TABUĽKA

1. TJ Radoma A	17	16	0	1	234:	72	49
2. ŠŠK Centrál Svidník B	18	12	2	4	200:	124	44
3. TJ ŠM Staškovce A	18	11	1	6	196:	128	41
4. JMC Lužany pri Topli B	16	11	1	4	175:	113	39
5. STMK Stropkov B Bokša	16	11	0	5	183:	105	38
6. Brusnica	16	8	2	6	160:	128	34
7. ŠŠK Centrál Svidník C	17	4	2	11	120:	186	27
8. TJ Radoma B	17	3	1	13	117:	189	24
9. Pisanskí Vlci	16	3	1	12	91:	197	23
10. TJ ŠM Staškovce B	17	0	0	17	36:	270	17



INFOSERVIS *i* INFOSERVIS

* Pohotovostné služby * Kino * Darcovia krvi * Omše, liturgie, zhromaždenia * Oznamy *

SVĚTĚ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA

RÍMSKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK

Utorok 24. marca, féria: Svidník o 18.00 hod.: + Regina, Imrich, Ernest, Elemír, **Streda 25. marca:** Zvestovanie Pána, slávnosť: Svidník o 6.30 hod.: + Ján, Veronika, Juraj, o 18.00 hod.: + Štefánia, Štefan, Mestisko o 16.30 hod., **Štvrtok 26. marca, féria:** Svidník o 6.30 hod.: + Ľubomír, Pavol, Peter, o 18.00 hod.: ZBP Veronika, **Piatok 27. marca, féria:** Svidník o 6.30 hod.: + z rod. Demčovej, o 18.00 hod.: + Pavol, Štefan, Helena, Mestisko o 16.30 hod., **Sobota 28. marca, féria:** Svidník o 8.00 hod.: ZBP Jozef s rodinou, Nemocnica o 17.00 hod.: ZBP Monika s rodinou, **Nedeľa 29. marca, Kvetná nedeľa:** Svidník o 8.00 hod.: ZBP Viera s rodinou, o 10.30 hod.: + Juraj, František, Anna, Mestisko o 9.15 hod. **OZNAMY:** Budúca nedeľa je Kvetnou nedeľou slávnostného vstupu Ježiša Krista do Jeruzalema. Pri sv. omšiach budeme požeňovať bahniatka.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - MESTO

Utorok 24. marca: 12.00 † Mária Petriskivová / † Mária Horochoničová csl. lit. s ruskými čítaniami (panychída v lit.), 17.00 Kláštor sestier Baziliánok, 18.00 † Júlia, Michal (panychída v lit.), Večiereň sviatku, **Streda 25. marca - ZVESTOVANIE našej presvätej Vládkyni, Bohorodičke Márii, vždy Panne, Prikázaný sviatok, Myrovanie:** 6.30 * Za farnosť csl. s myrovaním, 12.00 * Michal slov. lit. s myrovaním, 18.00 * Matúš s rod. slov. lit. s myrovaním, Moleben k Bohorodičke, **Štvrtok 26. marca:** 12.00 * Marián (50 rokov), Tichá modlitba - adorácia, 17.15 Ruženec za závislých s komunitou Cenacolo, 18.00 † Anna, Peter, Anna, Andrej, **Piatok 27. marca - Zdržanlivosť od mäsa:** Kňazský deň s vladkom Jonášom, 17.00 Kláštor sestier Baziliánok - liturgia vpd, 17.00 Ruženec - modlitby matiek, 18.00 † Michal, Mária, Eliáš, Ján, Helena, liturgia vopred posvätených darov, Krížová cesta - mládežníci od 19:15, **Vzkriesenie spravodlivého lazára, sobota 28. marca:** 8.00 † Vladislav, Anna / † Peter Krivka, spovedanie pred sviatkami od 14:30, **Kvetná nedeľa 29. marca - Požehnanie ratolesť, Myrovanie:** 7.00 Ruženec, 8.00 * Za farnosť, 10.30 * Jakub, Alžbeta csl. lit., 17.00 Večiereň, 18.00 * Marek (40 rokov). **OZNAMY:** V stredu je prikázaný sviatok - Zvestovanie presv. Bohorodičke: 6:30 csl., 12:00 a 18:00 slov. s myrovaním. V utorok Večiereň. * V piatok po večernej Liturgii VPD od 19:15 bude Krížová cesta, ktorú povedú mládežníci. * Modlitbové trojnie - Modlitby matiek - Ruženec v piatok od 17:00. * V sobotu od 14:30 bude možnosť prijať sviatosť zmierenia pred sviatkami Paschy od 14:30 v chráme Božej múdrosti i na Nižnom Svidníku. * V nedeľu 29.3. prechádzame na letný čas (+ 1 hodina vpred)! * Kvetná nedeľa - svätenie ratolesť, ktoré je potrebné si priniesť.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Utorok 24. marca: 16:45 Veľkopôstny moleben; 17:00 + z rod. Javilákovvej a Hančákovvej, **Streda 25. marca:** Zvestovanie Presv. Bohorodičke - 17:00 Za farnosť, **Štvrtok 26. marca:** 07:00 + Paraska, Vasil, **Piatok 27. marca:** 16:15 Krížová cesta, 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Ľuboš, Jana, Marek, Martin, **Sobota 28. marca:** 07:00 + Ján, Mária z rod. Medvedovej, **Nedeľa 29. marca:** 09:00 Za farnosť, **Veľký pondelok 30. marca:** 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Adama, Lenku, Šaňa, Lenku, **Veľký utorok 31. marca:** 17:00 + Marián, Mária, Mikuláš.

PRAVOSLÁVNÁ FARNOSŤ SVIDNÍK

Cez týždeň: ráno o 6.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerná, **Vo sviatky:** 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerná, **v nedeľu** 7.30 hod. utreňa, 9.00 hod. liturgia, večer o 16.00 hod. večerná.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Zhromaždenia Jehovových svedkov sa konajú v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042 vo Svidníku:

Štvrtok 26. marca: K čomu dobrému to vedie, keď poslúchame Boha? Veci si môžeme robiť aj vlastnými spôsobmi. Avšak určité spôsoby má aj Boh. Preto sa potrebujeme rozhodnúť, či ho budeme poslúchať. Ukážeme si, prečo je vždy užitočné spoliehať sa viac na Božie normy, než na svoje vlastné.

Nedeľa 29. marca: Vypočujeme si mimoriadnu prednášku: Kto zachráni našu planétu? Odpoveď bude založená na Božom Slove, keďže je tu niekto silnejší, než sú ľudia. Kto to dokáže a chce pre nás ľudí to najlepšie. Na akú budúcnosť sa môžeme tešiť?



PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.podduklianskakniznica.sk
od 23. marca 2026

KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

IACOPELLI, Jennifer: *Láska na ľade*.

Bratislava, Ikar 2026. 310 s.

Adriana Russová je talentovaná krasokorčuľarka. Ako dcéra zlatých medailistov a sestra nádejnej olympioničky, sa chce aj ona postaviť na najvyšší stupeň víťazov na juniorských majstrovstvách sveta. Ale sláva nie vždy znamená bohatstvo. Keď ich rodinné klzisko začne zápasit' s finančným krachom, všetko, na čom doteraz pracovala, je ohrozené. Adrianinou jedinou nádejou sa stáva jej partner Brayden. Aby prilákali sponzorov, rozhodnú sa predstierať to, čo mnohí už dávno tušili: že ich intenzívna chémia sa neobmedzuje len na ľad. Veci sa však komplikujú, keď jej do života opäť prikorčuľuje prvá láska a bývalý partner Freddie.

Zatiaľ čo sa blíži najväčšia súťaž jej kariéry a rodinné dedičstvo visí na vlásku, Adriana je uväznená medzi minulosťou a prítomnosťou. Medzi zlatou budúcnosťou, na ktorej tvrdo pracovala, a tou, ktorej sa už dávno vzdala.

Zákúpenie publikácie z verejných zdrojov podporil FPU.



OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

DROBNÁ, Emma

Speváčka Emma Drobná sa narodila 24. marca 1994 v Novom Meste nad Váhom na Slovensku. Strednú školu vyštudovala v Dánsku a ako svoj hlavný obor si vybrala dizajn. Odtiaľto viedla jej cesta do Anglicka, kde pracovala ako barmanka. Počas pobytu v Londýne si ju vybrala kapela Chinaski do svojho klipu Hlavolam. V roku 2015 sa prihlásila do súťaže Československá Superstar a stala sa absolútnou víťazkou. Od svojho úspechu účinkovala v niekoľkých televíznych šou Tvoja tvár znie povedome, Hviezdna party, Galashow s latinou 2016, Dobré vedieť, Deň otvorených dverí 2017, OTO 18. ročník, Krištáľové krídlo, či Deň otvorených dverí 2018. V roku 2016 vypustila do sveta svoj prvý videoklip k piesni Smile a v roku 2018 vydala Emma nový singel nazvaný Try, ku ktorému neskôr vznikol aj videoklip.

MAJSTRI PERA

BEHMEL, Albrecht (24. 3. 1971)

Je nemecký spisovateľ a historik. Študoval dejiny, filozofiu a politiku. Žije v Berlíne. Píše romány, filmové a divadelné scenáre. Za svoju rozhlasovú hru o ironickom básnikovi Flannovi O'Brienovi získal cenu Nemeckej akadémie vied pre divadelné umenie. Jeho knihy sa zaoberajú Berlínom, urbanizmom, dialektom, problémom medzilidskej komunikácie, internetom a koňmi.

CITÁTY O KNIHÁCH A ČITANÍ

„Kniha je sen,
ktorý držíš v rukách.“
Neil Gaiman (*1960)
anglický spisovateľ



