

25. február 2025
UTOROK

9/25

0,80 €

ROČNÍK 24

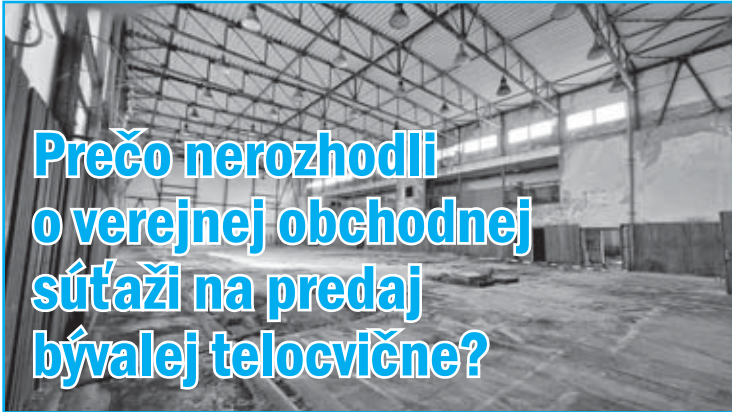
PODDUKLIANSKE Novinky

www.podduklianskenovinky.sk / redakcia@podduklianskenovinky.sk

www.facebook.com/Podduklianskenovinky



Vyrábajú kombuchu
podľa orginálneho
austrálskeho receptu



Prečo nerozhodli
o verejnej obchodnej
súťaži na predaj
bývalej telocvične?



Lekárka
Hana Zelenková
si odniesla
významné ocenenie



Podoby jarných
prázdnin
v dvoch
svidníckych školách

Inzercia

Inzercia

Inzercia



9 771337 618008



09

Prečo nerozhodli o verejnej obchodnej súťaži na predaj bývalej telocvične?

Mestské zastupiteľstvo vo Svidníku o predaji telocvične bývalého SOU strojárskeho nerozhodlo. Hoci sa vyhlásenie verejnej obchodnej súťaže na predaj tohto roky chátrajúceho objektu očakávalo bez nejakej mimoriadnej diskusie, opak sa stal pravdou.

Svidníckí mestskí poslanci zasadli do poslaneckých lavíc vo štvrtok 13. februára a v rámci návrhov na zmluvné prevody nehnuteľného majetku mesta Svidník hovorili aj o už spomínanej bývalej telocvični. Tá je už dlhé roky nevyužívaná a je v havarijnom stave. Firma PROECOTECH požiadala o odkúpenie tohto objektu na podnikateľské účely. Podmienky pre priamy predaj alebo predaj spôsobom hodným osobitného zreteľa neboli splnené, a tak mesto musí predaj tejto nehnuteľnosti realizovať spôsobom obchodnej verejnej súťaže.

„Z vyššie uvedených dôvodov navrhujeme schváliť odpredaj telocvične na Ul. Sov. hrdinov, vrátane príslušných pozemkov o výmere spolu 2 488 m² formou verejnej obchodnej súťaže za minimálnu cenu 70 000 eur. Pri výbere víťaza obchodnej verejnej súťaže bude rozhodujúca cena.

Každý účastník súťaže bude povinný zložiť finančnú zábezpeku vo výške 10 000 eur. Podľa kúpnej zmluvy bude kupujúci zaviazaný do jedného roka od nadobudnutia nehnuteľnosti podať žiadosť o stavebné povolenie na rekonštrukciu telocvične bývalého SOU na Ul. Sov. hrdinov a do dvoch rokov od nadobudnutia nehnuteľnosti požiadať o kolaudáciu predmetnej stavby. V prípade nedodržania, každého z týchto termínov bude v kúpnej zmluve dohodnutá pokuta vo výške 10 000 eur,“ znel text dôvodovej správy.



Poslanec Martin Ždiňák reagoval týmito slovami: „Nie je to ani zďaleka taká lukratívna budova, ako sa môže zdať.“

V rozprave k predloženému návrhu vystúpil poslanec Jozef Vencurik, ktorému pri minimálnej cene 70 000 eur a uvedenej rozlohe pozemkov vyšla cena za meter štvorcový vo výške 28,14 eur. **„Chcem upozorniť, že bežne predávame v meste pozemky aj za cenu 70 eur za meter štvorcový, čo je v porovnaní s týmto prípadom značný nepomer. Chápem, že tých 70 000 eur je minimálna cena a výslednú cenu vygeneruje verejná obchodná súťaž, no zdá sa mi to nízka cena, neberiem do úvahy telocvičňu, ale aj rozmery jednotlivých parciel. Navrhujem preto poveriť Mestský úrad vo Svidníku vypracovať nový geometrický plán iba pod telocvičňou a prípadne štyroch parkovacích miest,“** navrhol poslanec Jozef Vencurik.

V rozprave k predloženému návrhu vystúpil poslanec Jozef Vencurik. Upozornil na cenu pozemkov v meste...



Mestskí poslanci rozhodovali o predaji tejto telocvične...

Reagoval naňho kolega poslanec Martin Ždiňák. **„Nie je to ani zďaleka taká lukratívna budova, ako sa môže zdať. Telocvičňa je v takom stave, že náklady na búranie by presiahli 100-tisíc eur. Ja by som však požiadal, aby sa komisia zaujímalá o pracovné miesta vytvorené pri tomto predaji,“** povedal Martin Ždiňák a tretím diskutujúcim o telocvični bol poslanec Ondrej Tyč. **„Som rád, že po toľkých rokoch, čo som sa na tú ozrutu pozeral, to ide do verejnej obchodnej súťaže a že sa našiel kupec. Ale ako som povedal aj na zasadnutí Finančnej komisie, vadí mi, že sa to predáva spolu s prístupovou cestou, lebo je tam ďalšia mestská parcela a škoda tej prístupovej cesty. Za predaj telocvične som, len bez prístupovej cesty,“** vyhlásil poslanec Ondrej Tyč, a keď poslanci pristúpili k hlasovaniu, zaznela požiadavka na prestávku.

Primátorka ju vyhlásila a poslanci riešili podrobnosti návrhu Jozefa Vencurika a detaily samotného predmetu predaja. Zdá sa, že zavládla zhoda, že ak by došlo vo verejnej obchodnej súťaži k odpredaju telocvične aj s príslušnými pozemkami a prístupovou cestou, od prístupu by bola odrezaná iná parcela vo vlastníctve mesta.

Pri hlasovaní o návrhu poslancu Jozefa Vencurika, aby Mestský úrad vo Svidníku vypracoval nový geometrický plán iba pod telocvičňou a prípadne štyroch parkovacích miest sa všetci desiat prítomní poslanci, vrátane predkladateľa návrhu Jozefa Vencurika, hlasovania zdržali. No a všetci jedenásti prítomní poslanci sa následne zdržali aj pri samotnom návrhu na vyhlásenie verejnej obchodnej súťaže. Primátorka Marcela Ivančová skonštatovala, že uznesenie nebolo schválené a po prepracovaní sa k nemu vrátia na budúcom zasadnutí zastupiteľstva.

(ps)

Nemocnica Svidník od 1. marca 2025 ruší prevádzku pracoviska Odberová miestnosť

Pracovisko Odberová miestnosť, kde prebiehala samotná realizácia odberov vzoriek krvi (venóznej, kapilárnej) k ďalšiemu laboratórnemu spracúvaniu, vyšetrenie glykemických kriviek a pod., na základe žiadaniek (elektronických/papierových) je od 1. marca 2025 v Nemocnici arm. generála L. Svobodu Svidník, a.s. zrušené.

Pacienti odber krvi absolvujú u svojho obvodného lekára, resp. lekára špecialistu, ktorý daný odber biologického materiálu ordinoval.

Vraj pracovník banky

Vo veci trestného činu neoprávnené vyrobenie a používanie platobného prostriedku vedie trestné stíhanie poverený príslušník Obvodného oddelenia Policajného zboru v Stropkove.

59 ročný muž bol telefonicky kontaktovaný osobou, ktorá sa predstavila ako pracovník banky. Táto osoba následne vylákala pod zámienkou problému s autorizáciou platieb, od muža citlivé údaje o jeho bankomatovej karte, ktorá sa viaže na jeho bankový účet. 59 ročný muž dobrovoľne poskytol všetky požadované údaje. Neskôr bolo z jeho účtu bez jeho súhlasu či vedomia vykonaných päť platieb v prospech iných účtov.

(krpz)

Podoby jarných prázdnin v dvoch svidníckych školách

Deti prázdninovali, učitelia dovolenkovali, no v školách bolo napriek tomu rušno. Sériu jarných prázdnin si ako prví užívali na východe Slovenska. Aj vo Svidníku sme sa však presvedčili, že viacerí riaditelia si od povinností príliš neoddykli.

Riaditeľka Základnej školy A. Pavloviča na Komenského ulici vo Svidníku Vladimíra Pasnišina sme v uplynulú stredu zastihli v dielni školníka pri zváraní kovovej konštrukcie.

„Robím stojany na deň otvorených dverí, ktoré budú zároveň použité ako kulisy, ale potom neskôr sa použijú ako stojany na kroje,“ ozrejmil pre naše noviny Vladimír Pasnišin. Podľa neho sú jarné prázdniny príležitosťou urobiť to, čo sa v bežné dni nedá. **„Keď chceme niečo také, aby bolo urobené, a nedá sa to urobiť počas bežných dní, tak si musíme pomôcť aj teraz počas jarných prázdnin, aby sme potom nezaťažovali ani učiteľov, ani školníka, ani proste nikoho.“**

A tak aj v ďalej svidníckej základnej škole boli počas prázdnin namiesto žiakov a učiteľov robotníci. **„V našej škole sme prvý dva dni, pondelok a utorok vzdelávali učiteľov a v súčasnosti robíme takú menšiu rekonštrukciu - výmenu dverí,“** vysvetlila riaditeľka Základnej školy na Karpatskej ulici vo Svidníku Nadežda Fedorková. Tá riadi školu s 31-ročnou históriou. Akékoľvek



Riaditeľka Základnej školy A. Pavloviča na Komenského ulici vo Svidníku Vladimíra Pasnišina sme v uplynulú stredu zastihli v dielni školníka pri zváraní kovovej konštrukcie...

rekonštrukčné práce robia priebežne.

„Robíme to po častiach, ako máme k dispozícii finančné prostriedky,“ doplnila Nadežda Fedorková.

A tak to nie po prvýkrát a isto ani nie posledný vyšlo napríklad aj na minulotýždňové jarné prázdniny. **„Nedá sa to počas školského roka, pretože**

Vykradli bývalú reštauráciu vo Vyšnom Komárniku

Štyria muži z obce Nižný Komárnik, vo veku od 19 do 37 rokov, boli povereným príslušníkom Obvodného oddelenia Policajného zboru vo Svidníku obvinení z pokračujúceho trestného činu krádeže spáchaného v súbehu s trestným činom poškodenie cudzej veci.

Skutky spáchali formou spolupáchateľstva. Vyšetrovaním bolo preukázané, že muži v priebehu dvoch týždňov opakovane s osobným vozidlom dochádzali do obce Vyšný Komárnik a „navštevovali“ jednu z miestnych reštaurácií. Cez vypáčené okno vstupovali do objektu odkiaľ spoločne vynášali zariadenie. Išlo o stoličky, stoly, krájač na chlieb, fritézu, nerezové umývadlá, trezor, mikrovlnné rúry, poháre, tanieri, i misky na polievku.

Muži neopomenuli vziať aj reproduktory a rádio, panvice, nerezové hrnce, príbory, prepravky, riadiacu jednotku kotla, toalety, vodovodné batérie, plynový sporák ako aj železný šrot. Nepohrdli ani káblami, ktoré vytrhali zo stropu a z rozvodných skriniek, čím poškodili vzduchotechniku a sedem chladničiek i elektrický kotol. Získané veci postupne rozpredali a peniaze si rozdelili.

Obvinení muži spôsobili krádežou škodu vo výške 3 360 eur a škodu poškodením zariadení i samotného objektu vo výške 10 320 eur.

(krpz)



Riaditeľka Základnej školy na Karpatskej ulici vo Svidníku Nadežda Fedorková riadi školu s 31-ročnou históriou...



dvere vymieňame v priestoroch učební. Minulý rok sme ich dali na prvom poschodí, tohto roku na druhom, uvidíme, čo bude o rok,“ zhrnula riaditeľka, podľa ktorej je nové obloženie kovových zárubní a najmä nové dvere nielen dizajnovým doplnkom, ale aj praktickým. Mnohé z doterajších už ani neplnili účel. **„Staré dvere už boli zničené, nedali sa niektoré už ani poriadne zatvoriť,“** podotkla riaditeľka Základnej školy na Karpatskej ulici vo Svidníku Nadežda Fedorková.

Robotníci to museli stihnúť do konca týždňa. Ich kolegovia už pritom zvládli nový poter v učebni technického vyučovania.

Ešte do konca školského roka chcú v kuchyni meniť vodovodné potrubie. Na to však budú takisto potrebovať pár dní bez školského vyučovania.

(ps)

Lekárka Hana Zelenková si z 23. celoštátneho Kongresu Českej spoločnosti pre liečbu rany s medzinárodnou účasťou odniesla významné ocenenie

„Slzy sa mi tlačili do očí. Bolo to neuveriteľné a krásne prekvapenie“

Z 23. celoštátneho Kongresu Českej spoločnosti pre liečbu rany s medzinárodnou účasťou, ktorý sa konal v Pardubicích, si nedávno odniesla významné ocenenie za mimoriadny prínos a rozvoj v oblasti Hojenia rán. Cenu jej udelil výbor Českej spoločnosti pre liečbu rany. Reč je o primárke Dermatovenerologického oddelenia sanatórneho typu vo Svidníku Hane Zelenkovej.

„Celé to začalo tým, že prezidentka kongresu, pani profesorka Veverková oznámila prítomným účastníkom akcie, že si dovoľuje otvoriť kongres, ale ešte pred tým má jednu príjemnú povinnosť. Zrazu sa na obrazovke objavila moja veľká portrétna fotografia, zároveň som bola požiadaná, aby som prišla na pódium.

Zostala som úplne prekvapená, lebo som to nečakala, aj keď je pravda, že s týmto výborom pracujem už mnoho rokov. Išlo o veľmi pozitívne zadostučinenie, počas ktorého sa v hale nachádzalo približne okolo 2000 účastníkov, ktorí sa v jednej chvíli postavili a tleskali.

Bolo to niečo podobné ako pred pol rokom, keď som od Poľskej dermatovenerologickej spoločnosti dostala veľkú cenu za zásluhy o rozvoj

svetovej dermatológie a vzájomnej spolupráce v rámci stého výročia od jej vzniku,” prezradila o momente prekvapenia z ďalšieho významenia zo zahraničia dermatologička, ktorá pôsobí v meste Svidník vyše 40 rokov. Viac o tejto uznávanej lekárke sa dočítate v nasledujúcom rozhovore.

Spätná väzba zo zahraničia v oblasti dermatovenerológie, ktorej sa v praxi venujete vyše 5-dešiatročí Vás potešila?

„Veľmi ma potešila. Dostala som ju vlastne od kolegov, s ktorými v oblasti hojenia rán spolupracujem vyše 40 rokov. V podstate už v roku 1995 som robila prvú štúdiu na uhlíkové materiály, čo v tom období bola absolútna svetová rarita. Vo výskumoch hojenia rán pokračujem celé desaťročia.“



Padla aj charakteristika Vašej osobnosti zo strany nominujúcich odborníkov na tomto podujatí?

„Áno, samozrejme. Prečítali môj životopis v skratke. Zdôraznili, že som 5 rokov bola predsedníčkou Európskej spoločnosti estetickej dermatológie, ktorá už vtedy mala okolo 7 000 členov. Zmienili sa aj o tom, že som celú dobu bola v pozadí toho, že sa na Slovensku formovala a bola uznaná Spoločnosť estetickej medicíny, kde som 20 rokov robila prezidentku a organizovala som medzinárodné kongresy.

Samozrejme, participovala som a stále participujem na celej rade významných zahraničných výskumov pre veľké farmaceutické firmy a v podstate nie len ja, ale naše pracovisko patrí to takzvanej top organizácie svetových riešiteľov týchto výskumných úloh. Viacerí kolegovia svetového významu so mnou dodnes udržiavajú kontakt. V súčasnosti sa ale vzhľadom na svoj vek už viacerých

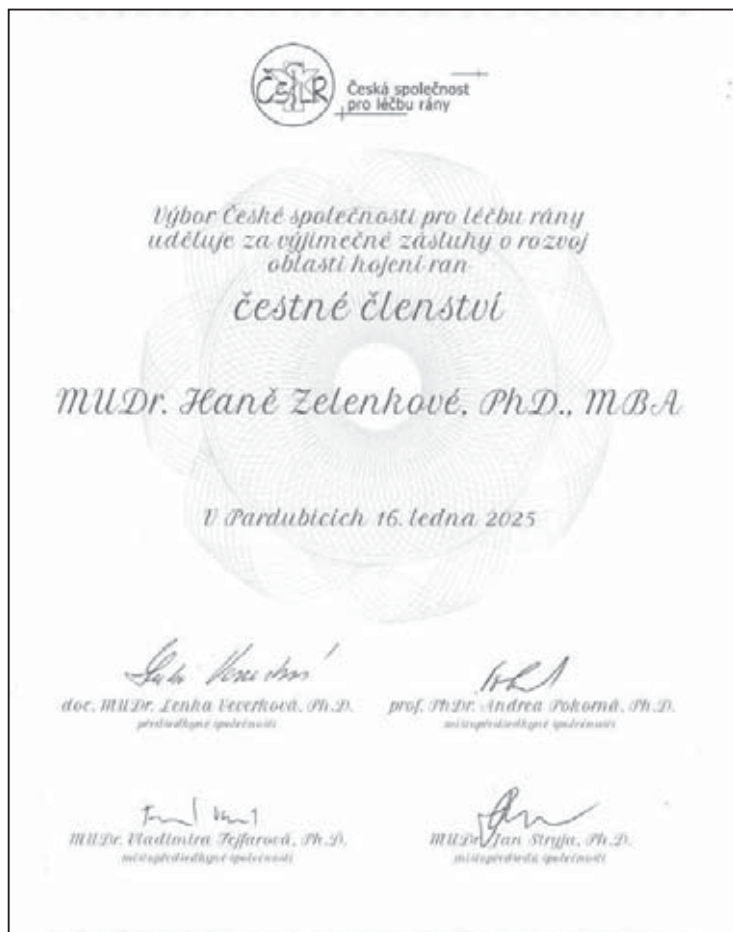
kongresov zúčastňovať nemôžem.“

Prezradte, aká bola Vaša bezprostredná reakcia po obdržaní opisovaného vzácneho významenia z Českej republiky?

„Stalo sa mi to, čo málokedy. Nebola som schopná žiadneho prejavu, ani som nedokázala vysloviť svoje poďakovanie. Slzy sa mi tlačili do očí. Bolo to neuveriteľné a krásne prekvapenie.“

Na uvedenom kongrese ste okrem prevzatia spomínanej ceny v podobe čestného členstva Českej spoločnosti pre liečbu rany aj osobne prednášali, akým témam ste sa venovali a čo hovoríte na ohlas verejnosti z Vašej strany?

„Mala som tam predovšetkým témy týkajúce sa hojenia rán, keďže išlo o kongres zameraný najmä na túto problematiku. Tento raz som sa zaoberala pacientmi s nadváhou a obezitou. Často ide o ľudí, ktorí za



Lekárka Hana Zelenková si z 23. celoštátneho Kongresu Českej spoločnosti pre liečbu rany s medzinárodnou účasťou odniesla významné ocenenie

svoju vysokú váhu nemôžu. Trpia ňou v dôsledku cukrovky, alebo podobne. Títo pacienti častokrát majú bohužiaľ rany nie len na nohách, ale aj na iných miestach. Je potrebné sa týmto problémom zaoberať. Ja sa tomu venujem už minimálne desať rokov. Mám takzvanú celú zbierku pacientov s opisovaným ochorením.

Prednášam o nich na kongresoch na Slovensku i v zahraničí. Naposledy išlo o kongres zameraný na obezitológiu, ktorý sa konal v Trenčíne. Druhá prednáška sa venovala sonikácii. Je to absolútne revolučná metóda vyšetrovania bakteriálnych problémov na ranách alebo na koži ako takej. Sonikácii sa na našom pracovisku venujeme už vyše dva roky.

Máme veľkú vzorku pacientov, ktorá bola prezentovaná práve na kongrese v Pardubiciach. Bolo to tiež medializované v televízii Markíza počas programu s názvom Vizionári, kde sme hovorili o technike sonikácie, ktorá síce vo svete dávno funguje, ale na Slovensku ešte bohužiaľ nie. Dostáva sa ale do skutočne oprávneného popredia záujmu odbornej verejnosti.“

Vráťme sa k Vaším počiatkom, aká bola vaša cesta k povolaniu lekárky? Mali ste vzor v rodine, prípadne ste prácu lekárka vždy zachovávali vo veľkej úcte?

„V rodine sme žiadneho lekára nemali. Len moja babička bola zdravotná sestra. Bola vlastne zakladateľkou jasli v meste Brno. Ja som mala tú smolu, alebo to šťastie, že od troch rokov som mala problémy s kožou, mala som psoriázu.

A vtedy neexistovali také lieky ako sú dnes, medzi ktoré patrí napríklad biologická liečba, ale rôzne typy liekov. Išlo hlavne o mastičky a rôzne typy ožarovaní, niekedy si situácia vyžadovala aj veľmi nepríjemný dlhý pobyt v detskej nemocnici. Tam som vlastne spoznala pána primára Rovenského, ktorý bol po ľudskej stránke neuveriteľný človek.

Miloval deti a vedel s nimi úžasne zaobchádzať aj keď vyšetrenia, ktoré sme absolvovali boli nepríjemné, ale ja už vtedy ako malé dievčatko som si pre seba povedala, že chcem byť raz doktorka. Túžila som sa stať takou lekárkou, ako bol pán primár Rovenský. To ma vlastne držalo celú dobu a vydržalo mi to do dneška.“

Aký máte názor na ľudí a ich súčasný prístup čo sa rešpektu k lekárom týka?

„No bohužiaľ ten rešpekt k lekárom

sa za posledné desaťročia aj vďaka medializácii mnohých prípadov úplne vytratil. Je to obrovská škoda, lebo vždycky platilo, že lekár a učiteľ, boli veľmi vážené osobnosti a verejnosť sa riadila ich mienkou. V súčasnosti toto už dávno neplatí, prípady lekárov sú častokrát tak rozoberané, že sa mi tomu až niekedy nechce veriť.

Osobne som nepoznala na vlastnej koži žiaden z týchto negatívnych javov, je to možno spôsobené aj tým, že patríam do starej školy. Keď som končila na medicíne, tak nám naši pani profesori prízvukovali, že pacient je kráľ. Takto by sme sa podľa nich, mali ku každému pacientovi správať.

Či je to dieťa, dospelý alebo pacient s odlišnou farbou pleti, alebo iného vierovyznania.“

Nedá sa mi, neopýtať sa na vašu predstavu dokonalého lekára?

„Tá neexistuje. Tvár dokonalého lekára sa vždy odvíja od toho akému odboru sa venuje. Máte lekárov, ktorí trebárs pracujú v laboratóriách, potom sú lekári na intenzívnej jednotke starostlivosti a pacient s nimi nepríde do styku, lebo spí, keď ten lekár na ňom pracuje. V zásade si myslím, že každý lekár by okrem vysokej odbornosti, mal mať aj vysokú dávku empatie.

To znamená cítiť sa pacientom a predovšetkým byť obdarený neskutocnou dávkou trpezlivosti. Nielen kvôli pacientovi, ale teraz najmä kvôli nezmyselným predpisom, ktoré máme od poisťovní a rôznych iných úradov. S týmto jedným veľkým problémom sa dnes všetci stretávame.“

Vedeli by ste definovať ideálneho pacienta?

„To je ťažko povedať. Záleží na tom, či ten pacient má nejaký akútny, alebo chronický problém, ale v každom prípade prvý čo by malo byť na poriadku, je že pacient by toho lekára mal počúvať. Z toho, čo mu lekár povie, by si mal zobrať ponaučenie pre seba. Čo ja nemám rada a neznášam, je keď vás pacient poučuje.

Dneska je veľa takzvaných internetových pacientov, ktorí si všetko okolo svojej liečby našťudujú a sami vám povedia o aký problém v ich prípade ide a čo vlastne potrebujú a chcú. Ale takto to nefunguje. Lekár je tu od toho, aby každú chorobu analyzoval, následne syntetizoval a dospel tak k správnej diagnóze, z ktorej vzhádza správna liečba.“

Ako riešite situáciu, keď chce pacient ísť predsa len vlastnou cestou a nepočúva rady odborníka?

„Veľmi slušným spôsobom mu vysvetlím, že to nie je rozumné. Pokiaľ to nie je schopný akceptovať, tak sa s ním ako odborník rozlúčim. Má k dispozícii množstvo ďalších kožných lekárov, ktorých môže vyhľadať.“

Vo svojom odbore ale i vo všeobecných témach máte prehľad a neustále sa vzdelávate. Prečo je potrebné na sebe neustále pracovať vo viacerých smeroch?

„To je veľmi jednoduché. Odbornosť lekára, alebo jeho schopnosť diagnostikovať a liečiť končí v tom prípade, keď začne byť sám so sebou veľmi spokojný. Nikdy nesmieme byť sám so sebou spokojný. Vždy sa nájde niečo, čo je potrebné znovu nashľudovať, osviežiť, ale najmä sledovať nové trendy, ktoré dnes v medicíne sú a ktorých je veľmi veľa.“

Pochádzate z Brna, no žijete a pôsobíte vo Svidníku. Bol to osud? Prečo vás lákalo liečiť v malom severovýchodnom meste?

„Tak ono to ani svojim spôsobom osud nebol. Ja som generácia, kedy sme odchádzali na prvé pracovisko, ktoré sme volali takzvané umiestnenka. Začínala som ako mladá medicčka na praxi v Prešove, a potom nejakou prirodzene vyplynulo, že keď som končila, tak som dostala umiestnenku práve tam. Mój šéf ma posielal aj do terénu a jeden z tých terénov bol aj Svidník.

Tu som dostala možnosť stretnúť sa s jedným fantastickým človekom, ktorým bol pán riaditeľ Šaláta, ktorý vtedy budoval nemocnicu. Tá dnes nie je taká, akú si ju on vtedy pri budovaní, predstavoval. Ten mi dal vtedy ako 29-ročnej mladšej lekárke možnosť, aby som vybudovala kožné oddelenie. S tým ma motivoval. Povedala som si, že dobrá medicína sa dá robiť všade, aj v malom meste, a preto som v tom Svidníku zostala. Pacient vás totiž potrebuje všade a keď vás potrebuje, tak si vás nájde.“

Vnímate rozdiel v pôsobení lekára v malom meste ako je Svidník a veľkomeste, povedzte, ako je vaše rodné mesto Brno v Českej republike?

„Nevnímam to. Som v nepretržitom kontakte s kolegami a keď potrebujem nejakú konzultáciu, alebo špeciálne vyšetrenie, či oštenie, vždy sa dokážem dohodnúť. Nemám v tomto smere žiadny problém. Tým, že som veľa cestovala a prednášala po celom svete, mám otvorené dvere aj do zahraničia. Nepociťujem ponorku,

v tom zmysle, že by ma trápilo, že pôsobím v malom meste.

Práve naopak, mesto tohto typu mi dáva príležitosť doma nerušene pokračovať vo vzdelávaní sa a ďalšom štúdiu. Dnes vám internet dáva krídla. Je tu zdravé podnebie a krásny vzduch, tiež veľmi milí ľudia, s ktorými tu žijem vlastne vyše štyridsať rokov.“

Pohrávali ste sa niekedy s myšlienkou, že zostanete predsa len pôsobiť v Českej republike?

„Veľa ráz ma lákali aj nazad na fakultu do Brna, či pracovisko do Olomouci, alebo tiež do Prahy. Externe vyučujem na veľkých fakultách v Kazachstane, Moskve, Petrohrade, Brazílii, Mexiku i USA. Ja som ale vždy vravela, že som trvalka, stálica. Keď sa rozhodnem pre jedno miesto, kde chcem absolútne kvalitne pracovať, rásť a vychovávať aj nových dermatológov, tak v tom smere mi Svidník ako mesto vyhovuje.“

Vaším životným mottom je práca na sebe a neochota byť so sebou spokojná. Čiže neustála snaha napredovať. Ako na to?

„Študovať, študovať, študovať. Sledovať literatúru a najnovšie trendy. A tiež je potrebné nevyhýbať sa niekedy veľmi nepríjemným diskusiám.“

Nájdete si priestor aj na vlastnú psychohygienu a dobytie bateriek?

„Jasné. V mojom prípade sú to knihy, knihy a opäť raz knihy. (Smiech). Doma mám veľkú knižnicu a v nej obrovské množstvo kníh. Tie sú jednou z vecí, ktorá ma absolútne dobije energiou. Aj tá krásna príroda, ktorou je obklopený môj dom a záhrada. Môžem kedykoľvek si zmysliť, vybehnúť do lesa. Pred tým som mala psíkov, teraz už ich nemám. Keď je smútok, tak si rada pozriem aj nejaký veľmi dobrý film. K mojim obľúbeným žánrom patria historické filmy, alebo životopisné. Romantiku neobľubujem. Za srdce ma tiež vie chytiť dobrá detektívka. A skvele si samozrejme oddýchnem počas debaty s mojou staršou dcérou a jej deťmi - 18 ročnými dvojčikami. S nimi sa dostávam do sveta a problémov dnešných mladých ľudí.“

Vaše vízie na najbližšie obdobie?

„Mojou víziou je vychovať ešte najmenej dvoch dermatológov. Svoje pracovisko, ktoré som za tých 25 rokov vybudovala, niekomu odovzdať, aby dôstojne pokračovalo vo svojej službe ľuďom.“

Jana Savčáková

Kombuchu - jeden z najvychytenejších nápojov súčasnosti - vyrábajú v Nižnom Mirošove

Vzniká kvasením osladeného čaju, a to pomocou jedinečného procesu. Vyrábajú ju v Nižnom Mirošove a za celým projektom stojí aj mladý muž pochádzajúci z tejto obce. Kombucha sa dostáva čoraz viac do popredia a náš región sa môže pochváliť tým, že má svoju vlastnú kombuchu.

Značka nesie názov Oi kombucha a má vlastný eshop - oikombucha.sk. Stojí za tým spoločnosť CULTURELABS s.r.o., ktorej spoločníkom a konateľom je Dávid Jozef Hreško a jeho spoločníkmi Ľuboš Jurčišin a Martin Štancel. Kombucha ako takú nám bližšie predstavil konateľ spoločnosti Dávid Jozef Hreško.

„Kombucha je fermentovaný čajový nápoj, ktorý vzniká kvasením osladeného čaju (čierny, zelený) pomocou symbiotického kultúry baktérií a kvasiniek, známej ako SCOBY (Symbiotic Culture of Bacteria and Yeast). Tento proces premieňa cukor na osviežujúci, jemne perlivý nápoj s príjemne kyslastou chuťou,“ podotkol Dávid Jozef Hreško s tým, že Kombucha je známa svojimi probiotickými účinkami, ktoré podporujú zdravú črevnú mikroflóru a trávenie.

„Obsahuje rôzne vitamíny (najmä skupiny B), antioxidanty a enzýmy, ktoré môžu prispieť k celkovému zdraviu. Chuť kombuchy sa líši v závislosti od dĺžky fermentácie a použitých prísad, pričom môže byť jemne sladká, kyslá alebo ovocná,“ doplnil Dávid Jozef Hreško.

Kvalitná kombucha sa podľa neho vyrába tradičnými metódami bez pasterizácie, aby si zachovala všetky prospešné mikroorganizmy. Dôležité je skladovať ju v skle a v chlade, aby sa zachovala jej čerstvosť a živé kultúry. Nuž a takto poctivo ju vyrábajú aj v Nižnom Mirošove.

Príbeh značky Oi sa začal v roku 2024 počas PhD štúdia Dávida Jozefa



Hreška v austrálskom Melbourne. Objavil tam kombuchu ako prirodzený, fermentovaný nápoj s osviežujúcimi vlastnosťami a ako skvelú alternatívu k sladeným nápojom

„Postupne som sa o ňu začal zaujímať viac, dokonca som sa niečo priučil od miestneho výrobcu, ktorý mi vysvetlil proces a ako správne kombuchu vyrábať. Na Slovensku kombuchu v takejto kvalite a touto cestou nerobí nikto, o kom by sme vedeli. Väčšina ju buď pasterizuje alebo inak šmejdi na kvalite a slovo kombucha len používa ako lákadlo na zákazníka. Pravá kombucha je nepasterizovaná, skladovaná v skle a chlade, a to sa snažíme dodržiavať. Inšpiráciu na dizajn a prezentáciu značky som čerpal zo surferskej kultúry 80. rokov, ktorá symbolizuje slobodu, autenticitu a spojenie s prírodou,“ vysvetlil Dávid Jozef Hreško, podľa ktorého názov „Oi“ reflektuje energiu a spontánnosť

- je to výkrik známy medzi surfermi a symbolizuje životný štýl založený na nezávislosti a odvahe.

Odlíšnosť produktu z Nižného Mirošova je tak jasná. Výroba je podľa originálneho austrálskeho receptu. Trojica mladých mužov používa len prirod-

né suroviny, nepoužívajú žiadne pridané cukor ako sladidlo, na farbenie a dochutenie používajú len ovocie a superpotraviny (kurkuma, spirulina....

„Fermentujeme dostatočne dlho



na to, aby sa prejavila typická chuť kombuchy a aby sa dosiahlo požadované pH. Skladujeme ju v skle a chladničkách s tým, že našim cieľom je rozšíriť povedomie o kombuche medzi ľuďmi a naviesť ich na zdravý životný štýl bez pridaného cukru, no a, samozrejme, dostať sa do prevádzok a obchodov a konkurovať tradičným sladeným nápojom,“ uzavrel konateľ spoločnosti CULTURELABS s.r.o. Dávid Jozef Hreško, pričom podrobne o Oi kombuche z Nižného Mirošova viete nájsť aj na už spomínanej internetovej stránke oikombucha.sk.

(pn)



Anatolij Kralický - 190. výročie narodenia, Z cyklu Marcovou cestičkou k Tarasovi

V nedeľu 9. marca 2025 o 14. hodine si vás dovoľujeme srdečne pozvať do SNM - Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku na slávnostnú akadémiu pod názvom Anatolij Kralický - 190. výročie narodenia z cyklu Marcovou cestičkou k Tarasovi.

Podujatie je venované jednému z popredných postáv kultúrneho života Zakarpatských Ukrajincov druhej polovice 19. storočia - A. Kralickému. Cyklus marcových literárnych programov každoročne organizuje SNM - MUK pri príležitosti narodenia a úmrtia génia ukrajinského ľudu Tarasa Ševčenka v rámci Ševčenkových dní, ktoré sa oslavujú v kultúrnom a literárnom prostredí takmer na celom svete, kde žijú Ukrajinci.

Anatolij Kralický (Kralyckyy) - baziliánsky kňaz, prozaik, etnograf, historik, folklorista, novinár, verejný činiteľ sa narodil 12. februára 1835 v obci Vyšné Čabiny, okres Medzilaborce.

Jeho meno v generáčnom slede stojí za menami takých predchodcov prvej generácie zakarpatských buditeľov ako Alexander Duchnovič (1803 - 1864), Adolf Dobriansky (1817 - 1900), Alexander Pavlovič (1819 - 1900). Zomrel 11. februára 1894 v Mukačeve (Ukrajina), kde je pochovaný.

Bibliografia vedeckých, publicistických a literárnych diel Anatolija Kralického obsahuje viac ako 400 položiek. Kralický ako prvý použil výraz „Rusíni-Ukrajinci“ v básni Na pamiatku, kde o svojom detstve a rodnej dedine uvádza: „Bo tam sú tí čestní ľudia, Rusíni-Ukrajinci.“ Zdôraznil tým identitu medzi názvami „Rusíni“ a „Ukrajinci“. Je autorom množstva romantických diel, najznámejšia je jeho poviedka Knieža Laborec.



A. Kralický udržiaval priateľské vzťahy s mnohými kultúrnymi osobnosťami z L'vova, Kyjeva, Moskvy, Budapešti a Viedne. Priateľstvom a sympatiami bol spojený aj so Slovákmi, o čom svedčí nielen jeho národopisný výskum, ale i prekladateľská činnosť. Parafrázoval Hlas Tatry od Jana Holého, jeden sonet od P. J. Šafárika a Apoteózu od S. Hurbana-Vajanského venovanú pamiatke J. A. Komenského. Okrem toho preložil príbeh Marína Hruzová od Ondreja Seberíniho, písal o Š. Moyzesovi, P. J. Šafárikovi, F. Sasinkovi, Jankovi Kráľovi a i. V roku 2023 vyšiel vo L'vove obsažný výber etnografických a historických prác A. Kralického pod názvom Sme deti preslávnjej Ukrajiny.

Na počesť Anatolija Kralického boli pomenované ulice v Užhorode a Mukačeve, v jeho rodnej obci Čabiny v Medzilaboreckom okrese bol postavený pamätník.

V literárno-hudobnom programe okrem iného zaznie interpretácia známej poviedky Knieža Laborec v jazyku originálu. Účinkujú: ŽSSK Svidnička, MSSK Svidníckí heligonkári. Tešíme sa na vás, milé publikum, a veríme, že spolu s nami prežijete krásne nedeľné popoludnie.

(snm-muk)

Rebríček nemocníc: Dobré známky od mladých pacientov prekvapili

Svidnícka nemocnica na 12. priečke

Prieskum spokojnosti pacientov s hospitalizáciami za minulý rok priniesol známku 1,43 - najvyššiu priemernú známku za posledných 10 rokov. Zaujímavosťou je, že v aktuálnom hodnotení sa takmer vytratil rozdiel v prísnosti hodnotení v medzi mužmi a ženami. Prekvapili aj výrazne lepšie známky od mladých pacientov.

„Hoci prieskum spokojnosti v slovenských nemocniciach robíme už takmer 20 rokov, nikdy nás jeho výsledky nezačali nudiť. Tento rok nás pozitívne prekvapili dobré známky od mladých ľudí, ktorí doteraz patrili medzi tých, ktorí známkovali najprísnejšie. Verím, že je to začínajú trend, ktorý sa preniesie aj do ďalších rokov a budeme môcť povedať, že ústavná zdravotná starostlivosť na Slovensku smeruje k európskej úrovni,“ povedal Marian Faktor, člen predstavenstva zdravotnej poisťovne Dôvera.

V aktuálnom rebríčku vyhodnotili viac ako 11 tisíc vyplnených dotazníkov. Najlepšie hodnotené zariadenia boli v Bratislavskom kraji, najhoršie v Trenčianskom kraji. Z odborností bola najlepšie hodnotená onkológia v chirurgii. Hoci bývalo pravidlom, že ženy v prieskume hodnotili svoje skúsenosti prísnejšími známkami, teraz sa rozdiel medzi hodnotením oboch pohlaví takmer vytratil (1,43 ženy, 1,42 muži). Výraznú zmenu vidíme aj v hodnotení pacientov v závislosti od veku. Mladí ľudia od 18 do 30 rokov známkovali výrazne pozitívnejšie ako v predchádzajúcom roku. Pokým v roku 2023 bola priemerná známka od pacientov vo veku 18-24 rokov 1,82, za rok 2024 to bolo 1,32. Pacienti od 25 do 30 rokov vlni uviedli v priemere známku 1,44, rok predtým 1,65.

Najlepšie nemocnice podľa pacientov:

Fakultné a univerzitné nemocnice: Národný ústav detských chorôb, Bratislava, Všeobecné nemocnice: Nemocnica Bory, Špecializované nemocnice: KARDIOCENTRUM NITRA, Ostatné nemocnice: GPN Koch, Bratislava. Obzreli sme aj hlbšie do minulosti, aby sme videli, ktoré zariadenia patria medzi stálice z pohľadu spokojnosti pacientov. Sú medzi nimi Ústredná vojenská nemocnica SNP v Ružomberku a Detská fakultná nemocnica s poliklinikou Banská Bystrica, ktoré si delia prvé miesto v kategórii fakultných nemocníc. Medzi najúspešnejšie v hodnotení patrí aj Mammacentrum sv. Agáty v Banskej Bystrici, Univerzitná nemocnica sv. Michala a Onkologický ústav sv. Alžbety. V závere dodajme, že v kategórii všeobecných nemocníc si tá svidnícka počínala veľmi dobre, obsadila 12. priečku.

(pn)



DVA INTERAKTÍVNE INFOPANELY PRE SVIDNÍK

Moderné infopanely do Svidníka prinesie nový projekt Interreg, ktorý sa realizuje poľským mestom Sanok s názvom Interaktívne e-pohraničie. Návštevníci mesta budú mať vďaka interaktívnym infopanelom aktuálne informácie ako na dlani a to kedykoľvek.

Pracujeme na tvorivom a turisticky atraktívnom pohraničí

Realizáciu projektu vo Svidníku odštartovali úvodnou konferenciou 22. januára 2025. Aktuálne sa pripravujú infocesty na spoznávanie oboch regiónov a inštalácie dvoch interaktívnych infopanelov vo Svidníku.

Projekt je spolufinancovaný EÚ v rámci programu Interreg Poľsko-Slovensko 2021-2027

V projekte mesta Svidník „Interaktívne e-pohraničie“ s mestom Sanok bolo získaných z Európskeho fondu regionálneho rozvoja 36 726,24 eur. Celkovo opravené výdavky projektu sú 45731,45 eur. Projekt budeme realizovať do konca roka 2025.

Hlavným cieľom projektu je prostredníctvom spolupráce prihraničných regiónov reagovať na nové trendy v

Interreg



Spolufinancovaný
EURÓPSKOU ÚNIOU

Poľsko – Slovensko

cestovnom ruchu a vytvoriť dostupnú spoločnú interaktívnu ponuku a spoločný produkt cestovného ruchu. Realizácia projektu má potenciál predĺžiť turistickú sezónu v partnerských mestách, zvýšiť ich atraktivnosť a motivovať návštevníkov k cezhraničnému udržateľnému CR. Z projektu

zakúpime moderné kiosky (infopanely) s prevedením anti-vandal, ktoré budú umiestnené pri Turistickom informačnom centre a pri Mestskom úrade vo Svidníku. Budú poskytovať informácie 24 hodín denne, 7 dní v týždni a budú sprostredkovať informácie pre turistov i domácich.

Vedúca odboru kultúry, marketingu a cestovného ruchu Kristína Tchirová: „**Interaktívny Infokiosk, ktorého nákup bude jedným z hlavných úloh v projekte Interreg, bude slúžiť na uľahčenie rozhodovania návštevníkov oboch turistických destinácií, ako si vyskladať výlet a zároveň im ponúknu možnosť spoznať aj iné pamiatky a mesta v pohraničí.**

Návštevníci mesta tak budú mať neobmedzený prístup k stále aktuálnym informáciám. Navyše vďaka realizácii projektu partneri podporia aj ekoinovácie pre tvorbu udržateľného CR a to znížením spotreby tlačенých materiálov, v ktorých sú informácie častokrát už neaktuálne alebo končia v koši“.

Cieľom projektu je:

- Zefektívniť podávanie informácií návštevníkom
- Dosiahnuť predĺženie turistickej sezóny
- Rozšíriť prehľad turistickej ponuky v pohraničí
- Podporiť ekoinovácie pre tvorbu udržateľného CR

#Interreg, #InterregPLSK, #PolskaSlowacja, #PolskoSlovensko, #EÚ, #UE, #EuropeanCommission, #EurópskeFondy, #FunduszeEuropejskie, #FondyEÚ

Kristína Tchirová, PR manager mesta Svidník

Svidník a Slovensko sú Európa - zaznelo aj z mesta pod Duklou

Svidník a Slovensko sú Európa - takýto názov malo stretnutie, ktoré sa

v uplynulý piatok 21. februára konalo pred Okresným úradom vo Svidníku. Organizátorom bol poslanec Mestského zastupiteľstva vo Svidníku Matúš Majda, ktorý aj vystúpil s príhovorom. Po ňom sa k niekoľkým desiatkam Svidniččanov prihovril aj niekdajší prednosta



Okresného úradu vo Svidníku Bohumil Kačmár, krátko aj Daniel Brudňák a list Zlatice Kušnírovej, matky zavraždenej snúbenice tiež zavraždeného novinára Jána Kuciaka, Marty Kušnírovej prečítala aktivistka Mariana Varjanová zo Smilna. Nechýbala minúta ticha za dvojicu zavraždených mladých ľudí a zaznela aj štátna hymna. (ps)



V Šarišskom Štiavniku sa konal 9. ročník súťaže o Najlepšiu cukrárku či cukrára

Akcia, ktorá spája celú obec a navyše ešte aj „chutí.“ V obci Šarišský Štiavnik sa konal predjubilejný, teda 9. ročník súťaže o Najlepšiu cukrárku či cukrára.

Vďaka sponzorom JAKS s.r.o. a Špik elektro sa v obci Šarišský Štiavnik v nedeľu 16. februára zišli súťažiaci - dievčatá, mamky, tety, babky... Doma pripravenú cukrovinku hodnotila štvorčlenná porota v tomto zložení - poslankyňa Národnej rady SR Alena Nováková, duchovný otec a správca farnosti v obci Šarišský Štiavnik František Barkóci, zástupca starostu obce Šarišský Štiavnik Michal Tyč a Dana Ivančová. Najlepším cukrárom v roku 2025 v obci Šarišský Štiavnik ceny odovzdal starosta obce Michal Kimák s porotou. Na prvej priečke sa umiestnila Monika Sušinková, druhé miesto patrilo Irene Mikovej a tretia priečka Ľudmile Surdeníkovej.

(pn)



Kto daroval krv?

V pondelok 17. a v stredu 19. februára 2025 prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice v rámci Valentínskej kvapky krvi darovať krv 76 bezpríspevkových darcov:

Ivan Mikita (97), Michaela Demjanovičová (5), Peter Demjanovič (10), Tobiáš Tkáč (13), Katarína Volohdová (49), Stanislava Kurtyová (4), Lenka Vaňková (12), Jaroslav Kurilla (32), Lucia Halajová (15), Erik Zelinka (51), Viktor Jedinák (10), Peter Calko (60), Marek Baran (12), Ján Burcák (30), Miriama Pašeňová (20), Simona Paliová (41), Ján Pali (32), Daniel Balint (12), Norbert Šak (23), Natália Guzirová (18), Nikoleta Kopčáková (5), Matej Cigan (3), Pavol Burda (45), Pavol Bodnár (9), Janette Bučková (6), Mária Lukáčová (11), Ivana Matisová (23), Peter Liga (19), Sofia Bučková (3), Andrej Franko (23), Zuzana Hliboká (4), Patrícia Gačová (7), Daniela Lejková (3), Erik Sturinský (3), Július Tkáč (2), Hugo Čajka (2), Mária Kačmárová (2), Ivana Galajdová (prvodarca), Pavol Cyprich (prvodarca), Marek Kmec (prvodarca), Zuzana Michlíková (prvodarca), Klára Michlírová (prvodarca), Samuel Marčíšin (prvodarca), Anna Hejdová (prvodarca), Damián Blich (prvodarca), Miriam Bučková (prvodarca), Alojz Cervanský (49), Martin Očipka (76), Jozef Očipka (71), Ladislav Gajdoš (68), Helena Kapcalová (13), Jozef Gogol (38), Martin Močilenko (56), Marek Bochmač (32), Viliam Vašuta (42), Jozef Sabo (27), Maroš Keselica (14), Matúš Očipka (12), Viliam Podolák (27), Anton Hričan (3), Martin Želizňák (18), Martin Ragan (40), Ľuboš Skasko (20), Juraj Gibej (67), Lukáš Medvec (11), Ivetta Šoltésová (3), Miroslav Macko (24), Štefánia Bandovičová (6), Katarína Cinová (6), Ema Cinová (2), Jaroslava Tupá (5), Peter Tupý (6), Alžbeta Ignáčová (2), Marianna Klimovičová (3), Vasil Sidorchuk (58), Alena Tolinová (2).

Váš šľachetný čin! Územný spolok Slovenského Červeného kríža vo Svidníku

BLAHOŽELANIE

**Krásne životné jubileum
- 60 rokov -**

**14. februára 2025 oslávil náš
milý manžel, otec, dedko a brat
JAROSLAV HALUŠKA
Z VYŠNÉHO ORLÍKA**

*Na prahu tohto krásneho
životného jubilea
je nám veľkým potešením,
želať Ti v deň narodenín,*

*veľa zdravia, šťastia veľa,
všetko, čo si srdce želá,
veľa lásky, spokojnosti, v celej ďalšej budúcnosti,
úsmev v tvári, radosť v oku, úspech v každom žití kroku.*

*Len to najkrajšie, čo život môže dať,
chceme Ti pri Tvojom 60-ročnom jubileu priať.*

*Nech slza bolesti Ti tvár nikdy nezmáča,
žiaľ a smútok nech sa ti chrbtom otáča,
nech len zdravie, šťastie, láska a добрota,
sú náplňou ďalších rokov Tvojho života.*

**Všetko najlepšie prajú manželka Monika, syn Peter s deťmi,
dcéra Jaroslava s rodinou, syn Daniel s rodinou, syn Pavol s
rodinou, sestry Ľubica s rodinou a Zdena s rodinou**





DOZORKYŇA
FILM GUSTAVA MÖLLERA
SEBASTIAN BÜLL, BEN SALIM, MARINA BOUDRA, NILAF JOHANNESSEN
EVA, IDEALISTICKÁ, V VÁŽNOV CELKOM OBCÚBENÁ DOZORKYŇA, KTORÁ UČÍ DELIKVENTOV
MEDITACIU A MATEMATIKU, MUSÍ VYRIEŠIť NAJVÄČŠIU DILEMU SVOJHO ŽIVOTA. KEĎ JE MLADÝ
MUŽ Z JEJ MINULOSTI PREVEZENÝ DO VÁZNICE, V KTOREJ PRACUJE. BEZ TOHO, ABY PREZRADILA
SVOJE TAJOMSTVO, POŽIADA O PRELOŽENIE NA ODDelenIE SO SPRÍSENOU OSTRACHOU. PRAVE
TAM JE TOTIŽ UMIESTNENÝ NÁSILNICKÝ A NEPREDVÍDATEĽNÝ MIKKEL, KTORÝ SI ODPOKÁVA 25
ROKOV ZA BRUTÁLNU VRAŽDU SPOLUVÁŽNA.
205. IPODDUKLIANSKE ODSVETOVÉ KINO
06.03.2025 O 19:00 V POS, VSTUP: 6€/PREUKAZ ASFK 4€

SMÚTOČNÉ OZNÁMENIE

*Aj slnko zapadá ústupom do noci,
kto raz púť dokonal, niečo viac pomoci.
Do tmy sa zapáli kahanec nádeje,
do duše boľavej spomienky naleje.
V tichosti vyprosme veľký dar pokoja,
kým sa nám duše raz naveky nespoja.*

S hlbokým zármutkom a žiaľom v srdci oznamujeme,
že nás 10. februára 2025 vo veku 78 rokov navždy
opustila naša milovaná

mamka, babka, sestra, švagriná
HELENA SENAJOVÁ ZO SVIDNÍKA

Ďakujeme všetkým, ktorí ju sprevádzali na jej poslednej
ceste, za prejavy sústrasti a kvetinové dary.

*S láskou a úctou dcéra Jana s manželom Milanom, syn Ľuboš a vnúčatá
Denis a Natália*



SPOMIENKA

*Osud je krutý, nevráti čo vzal.
Zostali iba spomienky, v srdci žiaľ.*

*Už niet návratu ani nádeje,
len cestička k hrobu nás k Tebe vedie.*

20. februára 2025 uplynulo 13 rokov, čo nás navždy
opustil milovaný manžel, otec a dedko

JOZEF ZELIŽŇAK Z VYŠNEJ JEDLOVEJ

Všetci, ktorí ste ho poznali, venujte mu spolu s nami
tichú spomienku.

S láskou a úctou spomína smútiaca rodina



SPOMIENKA

*Márne Ťa naše oči hľadajú,
márne po tvári slzy stekajú.*

*Odišiel si od nás, my ostali sme v žiali,
no vždy budeš v srdciach tých,
ktorí Ťa milovali.*

20. februára 2025 uplynulo 22 rokov, odkedy nás
navždy opustil náš milovaný otec a dedko

MICHAL HARVIŠ Z NIŽNÉHO MIROŠOVA

Venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

*S láskou a úctou spomínajú synovia Jozef a
Michal, dcéra Viera s rodinami*



SPOMIENKA

*Doznel tlmný akord života,
stíchla jeho tichučká pieseň,
hmla studená padá na polia
a nám do srdc bolestná tieseň.*

*Nezomrela. Spí, má len sen, je krásny,
sníva sa jej o tých,*

ktorých milovala a ktorí milovali ju.

23. februára 2025 uplynulo sedem rokov, odkedy
nás vo veku 57 rokov navždy opustila naša milovaná
manželka, mamička, babička, sestra a švagriná

NATAŠA ŠEPITKOVÁ ZO SVIDNÍKA

Všetci, ktorí ste ju poznali, venujte jej spolu s nami
tichú spomienku.

*S láskou a úctou manžel Jozef, syn Rastislav s rodinou, syn Jozef s
priateľkou, brat Miroslav s rodinou a ostatná rodina*



Epidémia chôrob spôsobených nadbytkom cukru

PharmDr. Jozef Zima

poradenské centrum funkčnej výživy v Nitre (nutraceutika.sk)

- Často ich nevidíme a necítíme - slaná ryža, chlieb
či cestoviny: Čo všetko sú cukry?
 - Nebezpečenstvá priemyselne spracovaných
potravín: cukrovka, stukovatená pečeň, vysoký tlak,
infarkty, porážky.
 - Prejedanie zabíja: Ako škodí trvalo zvýšený inzulín?
 - Dopriať si krátkodobý pôst alebo tabletku?
- Výhody prirodzenej očisty tela.

25.02.2025 -

16:30 -

Podduklianska knižnica -

Vstup zdarma -

www.svita.sk

0915 124 494

jadu77@centrum.sk

Každý účastník dostane
poukážku s 5% zľavou
na nákup v našej predajni.

PODDUKLIANSKE NOVINKY: si môžete kúpiť aj na poštách, v novinových
stánkoch, trafikách (v OD PROFIT, v OD KAUFAND), na benzínových pum-
pách Slovnaft a Stavbet, v Obchodnom dome Kaufland a Makos, vo večierke
(bývalý Labun), vo večierke p. Krajňáka pri bývalom Hogese, v esprese v OD
Profit, v bufete v nemocnici, v Liker Shope pri AB a u iných predajcov...

HOKEJ

Vítazom základnej časti MAHL je HK LION SVIDNÍK

Je to už definitívne - prvý semifinalista HK LION SVIDNÍK ako víťaz základnej časti bude hrať s postupujúcim semifinalistom malého semifinále s najnižšie umiestneným po základnej časti.

Svidníckym hokejistom ako víťazom základnej časti MAHL 2024/2025 srdečne blahoželáme!

Rozhodlo sa o tom počas predposledného 8. kola Medzinárodnej amatérskej hokejovej ligy, ktoré sa v uplynulú sobotu 22. februára odohralo na zimnom štadióne v Bardejove a v ktorom mali hrať HK Lion Svidník voľno. Jeden zápas museli preložiť a v tých ostatných sa zrodili tieto výsledky.

SILNÉ STRELY KOŠICE – PANTHERS PREŠOV 6:9
(2:3, 1:1, 3:5)

SANDECJA NOWY SACZ – HK SITNÍKY 5:1
(3:0, 2:1, 0:0)

Gól Sitníkov: S. Gombár.
HK PARTIZÁN BARDEJOV – HC KRYNICKIE DIABLY
3:4 (0:2, 1:1, 2:1)

Neodohraný zápas 8. kola MAHL medzi Hokejomaniou Sanok a Orlími pierkami Stropkov sa dodatočne odohrá v polovici mesiaca marec. Odložený bol kvôli zvýšenej chorobnosti hráčov Hokejomania Sanok.

Posledné 9. kolo základnej časti MAHL je na programe v sobotu 8. marca 2025 na zimnom štadióne v poľskej Krynici. Ďalší program je



STOLNÝ TENIS



Medziokresná súťaž družstiev

Šláger 15. kola, zápas medzi Radomou a Staškovcami, skončil víťazstvom Radomy, ktorá vyhrala aj druhý vzájomný zápas. Doposiaľ nemáme odohrané dva zápasy pre problémy s hracími miestnosťami.

Zápas Staškovce A - Brusnica v tomto čase už bude odohraný - hrá sa v nedeľu 23.2. a derby zápas mužstiev Svidníka sa odohrá v stredu 26.2.2025.

Výsledky 15. kola:

JMC Lužany D - STMK Stropkov B Bokša 2:16
B.: Kecer, Surgent 1 - J. Bedruň, B. Bedruň, Kozák 4,5, Volčko 2,5.

TJ Radoma - TJ ŠM Staškovce A 11:7
B.: M. Baran 4, Michalič 2,5, J. Baran 2, Šafranko 1,5, 1xWO - Gojdič 3,5, Harvilko 2,5, Pašeň 1.

Brusnica - JMC Lužany B 7:11
B.: L. Antoš 3, J. Antoš, Karlík 2 - Cigan 4,5, Sabol, Kaťuščák 2,5, Kočíš 1,5.

TJ ŠM Staškovce B - JMC Lužany C 1:17
B.: Kurečková, Čatloš 0,5 - Rozkoš, S. Gdovin 4,5, Demo, Rejdovian 4.

Do skončenia ročníka 24/25 nám ostáva odohrať už iba

tri kolá a o víťazovi stále nie je rozhodnuté. Najbližšie k víťazstvu je síce Radoma, ale čakajú ju ešte tri ťažké zápasy s Béčkom a Céčkom Lužan a Céčkom Svidníka a v poslednom kole o poradí na čelných miestach bude ešte rozhodovať výsledok zápasu medzi Áčkom Staškoviec a Béčkom Lužan.

Na programe 16. kola sú zápasy: STMK Stropkov B Bokša - ŠŠK Centrálny Svidník D, ŠŠK Centrálny Svidník C - TJ ŠM Staškovce B, JMC Lužany C - Brusnica, JMC Lužany B - TJ Radoma, TJ ŠM Staškovce A - JMC Lužany D a taktiež dohrávky TJ ŠM Staškovce A - Brusnica a ŠŠK Centrálny Svidník D - ŠŠK Centrálny Svidník C. (lp)

TABUĽKA

1. TJ Radoma	15	14	0	1	211: 59	43
2. JMC Lužany B	15	13	0	2	168:102	41
3. TJ ŠM Staškovce A	14	11	1	2	167: 85	37
4. JMC Lužany C	15	8	0	7	151:119	31
5. STMK Stropkov B Bokša	15	7	1	7	156:114	30
6. ŠSK Central Svidník C	14	7	1	6	144:108	29
7. Brusnica	14	6	1	7	127:125	27
8. ŠSK Central Svidník D	14	3	0	11	90:162	20
9. TJ ŠM Staškovce B	15	1	1	13	56:214	18
10. JMC Lužany D	15	0	1	14	44:226	16

VOLEJBAL



V skupine o 5. až 7. miesto svoje čakanie na výhru ukončila Slovenská Ľupča. Stalo sa tak na úkor Svidníka. Svidníčania po pomerne dlhom voľne chceli bodovať naplno, no nevyšlo im to.

Slovenská Ľupča v skupine o 5. až 7. miesto v mužskej volejbalovej extralige v uplynulú na vlastnej palubovke zdolala Svidník 3:2. A to napriek tomu, že prehrávala 0:2 na sety. Pre Tatran je to nielen prvá výhra v nadstavbe, ale aj v tejto extraligovej sezóne vôbec.

Zostava TJ Slávia Svidník: Bogár 18, R. Vitko 1, M. Sopko ml. 20, Matušovský 9, Pietrzak 6, Miščík 11, liberovia M. Vitko a Dávid Hnat (Damián Hnat 5, Jurko 1). **Hráči zápasu:**

ŠVK Tatran Slovenská Ľupča-UMB Banská Bystrica - TJ Slávia Svidník 3:2 (-19, -27, 24, 20, 12)

Alex Veselý (ŠVK Tatran B. Bystrica-Sl. Ľupča) - Radovan Vitko (TJ Slávia Svidník)

Tréner Svidníčanov Marián Vitko ml. po zápase v Slovenskej Ľupči povedal: „Zápas by som zhodnotil takto: z pohľadu diváka bol tento volejbal pekný a napínavý, z pohľadu hráčov a trénerov tento výkon bol nie optimálny. Obidve strany v mnohom chybovali, my sme sa neskôr prispôbili podmienkam hry, čo bola chyba, pretože sme začali viac chybovať, boli sme nervózni. Ako tím sme nenastúpili dnes v dobrej forme, tobôž nie do nadchádzajúceho play-off. Neviem úplne, v čom sa konkrétne trápime, kabína je v pohodovej atmosfére, ale niečo treba z našej strany zmeniť, aby sa to urovnalo.“

V sobotu 1. marca nadstavbovú časť extraligy pred play off časťou Svidníčania dohrávajú na domácej pôde. Od 17.

hodiny budú ich súperom volejbalisti z Nitry.

(pn, svf)

INFOSERVIS *i* INFOSERVIS

* Pohotovostné služby * Kino* Darcovia krvi* * Omše, liturgie, zhromaždenia* Oznamy*

SVÄTÉ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA

RÍMSKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK

Utorok 25. februára: 18.00 hod.: ZBP Marcel a Mikuláš, Streda 26. februára: 6.30 hod.: + Ján, Mária, František, Mária, 18.00 hod.: + Valentín, Margita, Mikuláš, Štvrtok 27. februára: 6.30 hod.: + Anna, Adorácia, 18.00 hod.: + Irena, Piatok 28. februára: 6.30 hod.: ZBP Michal a Silvia, o 18.00 hod.: + Jozef, Peter, Mária, Jozef, Sobota 1. marca: 8.00 hod.: Za ružencové bratstvo, Nemocnica o 17.00 hod.: + Anna, Jozef, Silvia, Štefan, Nedela 2. marca: 8.00 hod.: ZBP Darina s rodinou, o 10.30 hod.: ZBP Miroslav (50 rokov života). OZNAMY: V utorok bude stretnutie prvoprijímajúcich detí o 17. hodine na fare. O 18. hodine bude sv. omša za účasti detí. Stretnutie birmovancov bude na budúcu nedeľu o 11.20 hod. * V tomto jubilejnom 2025 roku naša farnosť organizuje púť do Medžugoria s pobytom pri mori v termíne od 7. do 14. augusta. Zapišať sa môžete v sakristii kostola.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - MESTO

Utorok 25. februára: 12.00 * Dominik (Odpustenie hriechov, ZBP), 17.00 Kláštor sestier Baziliánok, 18.00 † Pavol, Pavlína, Anna, Štefan, † Jozef Fecenko (pohrebná lit.), Streda 26. februára: 18.00 * Tamara, Zuzana, Tomáš, Tomáš, * o. Ľubomír Petrík s rod. (60 rokov života), Štvrtok 27. februára: 12.00 † Zuzana Bilá, Eucharistická adorácia od 13:00, 17.00 Kláštor sestier Baziliánok, 17.15 Ruženec za závislých s komunitou Cenacolo, 18.00 † Vladimír, Božena, Piatok 28. februára: 6.30 Utierieň, 18.00 * Veronika Homzová / * Ivana (50 rokov života), Stretnutie mládeže od 19:00, Sobota 1. marca: 8.00 † Anna Sadivová (ročná lit.) / † Štefan, Alžbeta, Nedela 2. marca: 7.00 Ruženec a 1. Čas, 8.00 * Michal, Kveta, Tomáš, Matúš, Martina, Alexandra, Ema, Nela, Michal, 10.30 * Za farnosť csl. lit., Večiereň od 17:00, 18.00 * Jana. OZNAMY: Stretnutie prvoprijímajúcich detí a ich rodičov v nedeľu po rannej bohoslužbe. * Jubilejná púť autobusom do Rima - Padova - Rím - Mariázell - 22. - 28. október. Viac info na plagáte a v zakrestii. * V stredu a piatok sú aliturgické dni; liturgie ráno o 6:30 nebudú; v piatok ráno je utierieň 6:30.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Utorok 25. februára: 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre rod. Kukuľovú, Streda 26. februára: 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Kamilu a Milana, Štvrtok 27. februára: 7:00 + Ján (40 dňová), Piatok 28. februára: 17:00 + Mária, Demeter, Sobota 1. marca: 7:00 + Anna Kurečková, Nedela 2. marca: 9:00 Za farnosť.

PRAVOSLÁVNÁ FARNOSŤ SVIDNÍK

V nedeľu a vo sviatky o 7.30 hod. utreňa, o 9.00 hod. sv. liturgia, počas týždňa: pondelok, utorok o 6.00 hod. sv. liturgia - prot. Ján Pajkoš, streda, štvrtok, piatok, sobota o 6.00 hod. sv. liturgia - prot. Ján Sovič, Večerné bohoslužby od pondelka do soboty sa konajú o 17.00 hod. Nedeľnú večernú slúžia duchovní striedavo.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Zhromaždenia Jehovových svedkov sa konajú v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042 vo Svidníku. Štvrtok 27. februára 2025: Múdrosť sa dá definovať ako schopnosť používať to, čo vieme, aby sme robili dobré rozhodnutia. No pravá múdrosť v sebe zahŕňa ešte niečo viac - vedieť, čo si o danej veci myslí Boh. Prečo je to tak? Na základe Svätého písma si pripomenieme logické dôvody prečo na Božom názore tak veľmi záleží. Nedela 2. marca 2025: To na čo sa pozeráme a o čom v mysli uvažujeme má na nás veľký vplyv. Čo nám môže priniesť rozjímajanie o Božom slove a jeho dielach? O tom sa dozvieme vo verejnej prednáške v túto nedeľu.



PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.podduklianskakniznica.sk

od 24. februára 2025

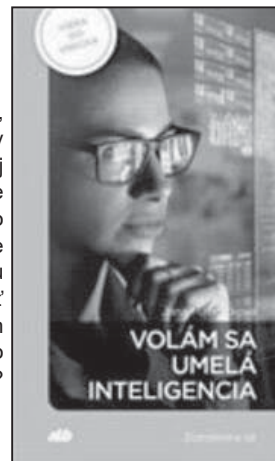
KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

MATEJČKOVÁ, Jana:

Volám sa umelá inteligencia.

Bratislava, Don Bosco 2024. 71 s.

A máme ju tu. Zrodila sa, prešla si plienkami, dospelá, mieša sa nám do života a chce, aby sme si ju všimli. O kom hovoríme? O umelej inteligencii. Nie, nejde o rozprávku, ale ani nie o strašiaka či zákernú zbraň kapitalistického Západu. Dnes umelú inteligenciu stretávame na každom kroku a možno máme pocit, že ju vôbec nepoznáme. Využívame teda príležitosť povedať o nej to základné, akési curriculum vitae: kde sa vzala, kde funguje, čo dokáže a čo nedokáže, čím sa živí. A nakoľko je inteligentná? Po prečítaní tejto knihy posúďte sami.



OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

MIKULÍK, Pavol (2.3.1944-27.11.2007)

Herec a režisér známy z divadelnej i filmovej tvorby, prorektor bratislavskej Vysoké školy múzických umení. Málokto vie o jeho kulinárskej záľube, gastronómia bola jeho koníčkom, medzi kolegami bol známy svojou „jemnou šošovicovou polievkou.“ Účinkoval tiež ako moderátor relácie „Varím, varíš, varíme“ a často bol pozývaný do televíznych programov o jedle. Patril medzi najobsadzovanejších slovenských hercov a to v divadle, televízii i filme. Vo výťahu hotela Slovan v Košiciach ho postihla mozgová príhoda. V nemocnici sa prebral až po dvoch mesiacoch. Neskôr ho postihli dva srdcové infarkty, po vážnej chorobe mu amputovali pravú nohu a ostal tak pripútaný na invalidný vozík. Všetok svoj majetok nechal svojim potomkom. Ujal sa ho dlhoročný kamarát Ľubo Roman, ktorý ho zo starobinca previezol do svojho penziónu a staral sa o neho. Pavol Mikulík zomrel vo svojich 63 rokoch na zlyhanie srdca. Pochovaný je v Bratislave na cintoríne Urnový háj pri krematóriu v Lamači.

MAJSTRI PERA

AŠKENAZY, Ludvík (24.2.1921-18.3.1986)

Bol český spisovateľ, scenárista, dramaturg a autor rozhlasových hier. Po roku 1945 pôsobil v Československom rozhlase ako reportér, koncom päťdesiatych rokov sa stal spisovateľom z povolania. V roku 1968 emigroval do Nemecka a začal písať po nemecky. Najprv písal reportáže. Po úspechu svojej prvej knihy Detské etudy ostal verný próze. Jeho literárna tvorba v emigrácii bola z väčšej časti literatúrou detskou. V Nemecku napísal mnoho rozhlasových hier, ktoré sám inscenoval, a mnoho televíznych a filmových scenárov. Jeho detské knihy, ktoré vznikli v emigrácii, vyšli v mnohých prekladoch do ďalších jazykov.

HUMOR JE SOLOU ŽIVOTA

Mama kričí z balkóna na syna, nech ide okamžite domov.

Tak teda ide

domov a vo dverách sa pýta:

- Čo je, je mi zima?

- Nie, si hladný!

Čo premieta Kino Dukla?

ALPHA
PIATOK 28. FEBRUÁRA
O 19. HODINE

Po smrti svojej mamy sa Holanďan Rein (31) presťahuje do malej dedinky v Alpách, aby mohol byť v prírode, meditovať a pracovať ako učiteľ snowboardingu. Z jeho bezpečného, obyčajného života ho náhle vykoľají neočakávaný príchod jeho extrovertného otca Gijisa (60). Nie je to totiž neškodný stariec, ale bývalý hviezdny herec, ktorý hneď začne koketovať s Reinovou priateľkou Laurou a získava si i pozornosť Reinových priateľov. Navyše vo vzťahu otca a syna cítia aj nevyriešené konflikty z minulosti. Otec sa snaží získať nadvládu nad synom a syn sa zasa snaží poraziť ho tam, kde sa cíti najsilnejší - na snehu. Príroda, ktorá ich obklopuje, však nie je len krásna, ale občas aj nemilosrdná. Maličasný boj o dominanciu sa mení na snahu o prežitie. (ASFK)

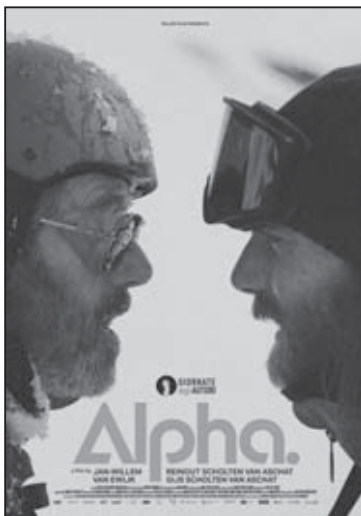
Réžia: Jan-Willem van Ewijk • Hrajú: Gijis Scholten van Aschat, Reinout Scholten van Aschat, Rok výroby: 2024, Krajina pôvodu: Holandsko, Slovinsko, Švajčiarsko, dráma, 100 minút, české titulky, vstupné: 6 eur

STÁLE SOM TU

SOBOTA 1. MARCA O 19. HODINE

Oceňovaná dráma s tromi nomináciami na Oscara nakrútená podľa skutočných udalostí.

Píše sa rok 1970 a v Brazílii vládne vojenská diktatúra. Keď armáda unesie bývalého politika Rubensa Paivu, jeho manželka Eunice sa snaží dopátrať, čo sa mu stalo a či sa jej vôbec ešte vráti domov. Zároveň sa však sama



musí brániť pred praktickými režimami a udržať rodinu s piatimi deťmi pohromade. Z matky v domácnosti sa tak stáva zapálená bojovníčka za ľudské práva a symbol boja proti diktatúre.

Brazília, Francúzsko, 137 minút, vstupné: 6 eur



KUBO - MUZIKÁL

PIATOK 21. MARCA O 19.30 HOD.

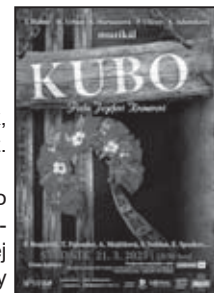
**Najspešnejší muzikál je opäť na scéne!
Muzikál KUBO je SPAŤ!**

POCTA JOZEFOVI KRONEROVI burácajúci potlesk, smiech, standing ovation! 88 000 divákov / 150 repríz. Postavu Kuba stvárňuje fantastický Peter Brajerčík! Živé, energické a zábavné predstavenie! Muzikál Kubo v modernej a divácky príťažlivej podobe! Réžia muzikálu Ivan Blahút. Originálne piesne Simi Magušinovej, hudba Peter Uličný, folklór fashion show Adrieny Adamíkovej. Bravúrne herecké a tanečné výkony, fúzia moderného tanca a folklóru! Plejáda skvelých hercov a tanečníkov!

Účinkujú: Peter Brajerčík, Adela Mojžišová, Silvia Soldan / Sára Polyaková, Martin Macko/ Simon Kopunec, Rado Hudec, Štefan Richtárech / Štefan Martinovič, Elena Spaskov, Renata Ryníková, Tomáš Palonder, Norman Šáro, profesionálni tanečníci

„Anča, ja mám nožík“ - legendárny výrok Jozefa Kronera

**Predaj vstupeniek: Klientske centrum na MsÚ vo Svidníku
www.predpredaj.zoznam.sk**



Výtvarná súťaž sa venuje téme poľovníctva a prírody

Obvodná poľovnícka komora vo Svidníku vyhlásila výtvarnú súťaž na tému „Príbehy lesa a zveri“.

Vážení učitelia a rodičia, milé deti! Výtvarná súťaž sa venuje téme poľovníctva a prírody. Techniky a fantázii sa medze nekladú. Už teraz sa tešíme na vaše výtvarné práce.

Podmienky súťaže: - do súťaže sa môžu zapojiť deti vo veku do 15 rokov, - formát výkresu A3.

Súťažné kategórie:

- I. kategória žiaci materskej školy
- II. kategória žiaci prvého stupňa základnej školy
- III. kategória žiaci druhého stupňa základnej školy
- IV. kategória žiaci základnej umeleckej školy

- jeden autor môže do súťaže zaslať iba jednu prácu,
- práce musia byť na zadnej strane riadne označené nasledujúcimi údajmi:
- Názov práce, - Meno a priezvisko autora, - Vek autora (rok narodenia),
- Názov a adresa školy, - Kontakt na rodiča/pedagóga vo forme e-mailu a telefónneho čísla.

Práce bez týchto údajov nebudú môcť byť zaradené do súťaže!

- prijímajú sa výhradne originály prác
- súťažné práce autorom nebudú vrátené

Uzávierka odovzdania súťažných prác je 7. marca 2025, Vyhodnotenie súťaže a odovzdanie cien bude 18. marca.

Výtvarné techniky:

- Kresba, maľba, grafika, kombinovaná technika, priestorové práce a kombinácie uvedených výtvarných techník.
- Možnosť využitia tradičných a netradičných výtvarných techník, či postupov v rámci spomenutých plošných výtvarných foriem.
- Nízky reliéf vytvorený prácou s materiálom je akceptovaný v podobe techniky koláže, lepenia, vrstvenia papiera.
- Priestorové práce.

Tri najkrajšie práce z každej kategórie budú odmenené vecnými cenami.



Obvodná poľovnícka komora Svidník
a Oko SPZ vo Svidníku
Vás pozývajú na



**LV. OKRESNÚ CHOVATELSKÚ PREHLIADKU
TROFEJÍ**

SNM - MÚZEUM UKRAJINSKEJ KULTÚRY
Centrálna 258, Svidník

Program

- 11. - 13. marec 2025
Preberanie trofejí podľa stanoveného harmonogramu
- 14. - 15. marec 2025
Hodnotenie trofejí
- 16. marec 2025
Priprava katalógu a inštalácia trofejí
- 18. marec 2025 o 10:00 h.
Slávnostné otvorenie výstavy trofejí
- 18. marec 2025 - 22. marec 2025
Výstava trofejí sprístupnená verejnosti
- 23. marec 2025 10:30 h. - 12:00 h.
Vyhodnotenie chovateľskej prehliadky
- 23. marec 2025 o 12:00 h.
Odovzdanie trofejí vlastníkom



Partner podujatia



Mediálny partner

