

23. júl 2024
UTOROK

30-31/24

0,70 €

ROČNÍK 23

PODDUKLIANSKE Novinky

www.podduklianskenovinky.sk / redakcia@podduklianskenovinky.sk
www.facebook.com/Podduklianskenovinky



**Známy televízny
šéfkuchár
Martin Novák
vo Svidníku**

**Najbližšie vydanie
v utorok 6. augusta 2024**



**Lenka Surdeniková Ramai
sa venovala genetickému
výskumu malárie
a vo Washingtone ju ocenil
aj prezident Peter Pellegrini**



Exstarosta Tisince sa stal poslancom Národnej rady SR - koho si vybral za asistenta?

Dočkali sme sa poslanca Národnej rady SR z nášho regiónu. Od minulého týždňa je ním Jozef Kačmár. Dlhoročný starosta Tisince pri Stropkove a dnes riaditeľ Úradu práce, sociálnych vecí a rodiny v Stropkove zložil sľub poslanca Národnej rady SR ako náhradník za Erika Kaliňáka.

Ten sa stal poslancom Európskeho parlamentu za stranu SMER-SD a vzdal sa mandátu poslanca Národnej rady SR.

Jozef Kačmár z Tisince bol jedným z náhradníkov, teda bol, ako sa hovorí, pod čiarou zvolených poslancov, resp. aj tých, ktorí postupne do Národnej rady SR nastúpili tiež ako náhradníci.

Nám sa podarilo zistiť, že asistentom poslanca Národnej rady SR Jozefa Kačmára z Tisince má byť okresný predseda strany SMER-SD vo Svidníku Martin Gonšénica, ktorý nám túto informáciu potvrdil. „Áno, sme takto dohodnutí a chystám sa do Bratislavy podpísať všetky dokumenty potrebné k práci asistenta poslanca Národnej rady SR,“ povedal nám Martin Gonšénica, ktorý už v minulosti poslancekým asistentom bol. Pôsobil totiž ako asistent vtedajšieho poslanca Národnej rady SR za stranu SMER-SD Mikuláša Krajčoviča, no a teraz sa tak do parlamentu vráti.

(ps)

Pozor na podvodné SMS správy

Finančná správa opäť upozorňuje na podvodníkov, ktorí sa snažia oklamať daňovníkov. Tentoraz im zasielajú podvodné SMS správy, v ktorých im ponúkajú vrátenie dane vo výške 100 eur, ak cez priložený odkaz vyplnia svoje bankové údaje.

Finančná správa takéto SMS neodosiela a daňovníkom odporúča, aby na ne nereagovali a najmä neposkytovali žiadne svoje údaje.

Finančná správa apeluje na občanov, aby sa nenechali nachytať. Neznámy odosielateľ v mene finančnej správy rozposiela daňovníkom SMS správy, v ktorých ich informuje, že im „bolo schválené vrátenie dane vo výške 100 eur“, ktoré im budú elektronicky pripísané na účet, keď zadajú svoje bankové údaje cez priložený odkaz. Cez tento odkaz sa podvodníci snažia vylákať údaje k platobnej karte, aby ich následne mohli zneužiť.

Finančná správa informuje verejnosť o týchto podvodných praktikách, aby občania zbytočne nenaleteli podvodníkom a neprichádzali tak o svoje peniaze. Finančná správa vyzýva verejnosť, aby na takéto SMSky nereagovali, neklikali na priložené linky a nevyplňali žiadne údaje. Finančná správa takýmto spôsobom nekomunikuje.

(fs)



Stretnutie so zástupcami obcí

Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Bardejov pripravuje v rámci svojej územnej pôsobnosti rôzne aktivity na podporu zníženia nezamestnanosti v jednotlivých okresoch Bardejov, Svidník a Giraltovcie.

Jednou z týchto aktivít bolo nedávno stretnutie so zástupcami obcí okresu Bardejov, Svidník a Giraltovcie, ktorej sa zúčastnilo 100 starostov. Cieľom týchto stretnutí bolo informovať prítomných o aktuálnych projektoch úradu práce pre zamestnávateľov, o niektorých postupoch v oblasti služieb zamestnanosti a nahlasovaní voľných pracovných miest, prostredníctvom portálu www.sluzbyzamestnanosti.gov.sk.

Ďalšie informácie sa týkali problematiky povinného podielu zamestnávania občanov so zdravotným postihnutím, bezplatnej dlhovej poradne v Bardejove, zameranej na ekonomické, právne a psychologické poradenstvo a poskytovanie humanitárnej pomoci občanom v krízových situáciách. Starostovia obcí sa v rámci diskusie aktívne zapájali, podelili sa o problémy a skúsenosti, s ktorými sa v praxi stretávajú a zároveň ocenili poskytnuté informácie. Zároveň ocenili aktívny prístup zamestnancov úradu práce a privítali poskytnuté informácie, ktoré budú viesť k prehĺbovaniu vzájomnej spolupráce. Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny pripravuje aj do ďalšieho obdobia pracovné stretnutia a aktivity, ktoré sú zamerané na podporu zamestnanosti rôznych subjektov a zároveň k prehĺbeniu vzájomnej spolupráce.

Katarína Hudáková a Matúš Barbuľák, UPSVR v Bardejove



Knihy sa dajú požičať aj na netradičných miestach Prešovského kraja

Knihy prichádzajú za čitateľmi. Do komunitných centier, domovov pre seniorov a parkov, k obecným úradom a kaviarňam, na železničné stanice, pešie zóny a najnovšie aj na nádvorie kaštieľa.

Regionálne knižnice Prešovského samosprávneho kraja (PSK) zriadili putovné knižnice a knihobúdky hneď na viacerých miestach regiónu, aby mali čitatelia literatúru takpovediac po ruke. Niektoré fungujú roky, iné pribudli len nedávno.

Čitatelia v Prešovskom kraji si môžu knižné tituly požičať nielen v objektoch knižníc, ale aj na netradičných miestach, ako je park, vlak, kaštieľ, sídlisko či stanica. Župné knižnice v Bardejove, Humennom, Levoči, Poprade, Svidníku, Starej Ľubovni a vo Vranove nad Topľou, ktoré zriaďuje prešovská krajská samospráva, im stovky kníh sprístupňujú cez putujúce, prenosné knižnice a knihobúdky.

Podduklianska knižnica vo Svidníku je známa svojou žltou pojazdnou knižnicou na štyroch kolesách - bibliobusom. Zároveň zriadila prenosné knižnice

v Dome seniorov Svida a v zariadení pre seniorov Atrium a k tým pridala aj prenosné knižnice na obecných úradoch v obciach Kružlová a Rovné. V každej je knižničný fond obmieňaný raz mesačne a nachádza sa tam približne 50 kníh rôzneho žánru. Pri vstupe do knižnice vo Svidníku sa nachádza miniknižnica Vezmi si od nás knihu, ktorú nemusíš vrátiť, v ktorej sú vyrazené knihy. Putovné či prenosné knižnice alebo aj knihobúdky regionálnych knižníc nepodliehajú podmienkam ich výpožičného systému. Knihy v nich si ľudia môžu požičať, vziať si ich a ponechať alebo ich darovať. Väčšinou však v nich knižné tituly cirkulujú.

(psk)



Poľnohospodári nemohli pre dažde poriadne rozbehnúť žatvu

Kým na južnom či západnom Slovensku finišujú, v našom regióne sa nie a nie poriadne rozbehnúť. Plány poľnohospodárom marilo minulý týždeň počasie. Výdatné dažde prišli v najnevhodnejšiu chvíľu.

Ani obyčajnú slamu, ktorú potrebujú pre chov dobytka, nemohli z poľa pozvážať. Takto to minulý týždeň vyzeralo napríklad v Bukovciach v okrese Stropkov. „Tešili sme sa aj na slamu, ako vidíte, slama je celá zmočená,“ ukazoval nám farmár Ján Harvilko, ktorý riadi družstvo v spomínaných Bukovciach.

Autom sme s ním prešli viacero honov. Všade je to rovnaké. „Musí schnúť, lebo ideálne sa zbiera pri vlhkosti 14, maximálne 15 percent, a toto bude mať možno 25 percent teraz,“ hovoril začiatkom minulého týždňa Ján Harvilko.

Kosiť síce začali, no hneď na druhý deň ráno museli kombajn odstaviť. Pôda bola mokrá. „V noci prišiel dážď a dosť silný, takže asi dva dni budeme odstavení bez roboty. Musíme nechať kombajn stáť, asi za dva dni sa dá vstúpiť na pozemok, sami vidíte, že pod nami je voda a keďže pôda je ťažká, tak pôda vysychá pomaly,“ vysvetľoval nám ešte situáciu Ján Harvilko a dodal: „Keď bolo treba dážď na jar, bolo sucho, teraz, keď treba robiť žatvu, tak sú dažde, hovorím, toto nás odstavi na pár dní.“

Napríklad v Bukovciach tak bola poľnohospodárska technika odstavená na dvore. „Žiaľ, nemôžeme ďalej pokračovať, lebo je tak vlhko, že ani kombajn sa tu nemôže pohybovať, nieto ešte kosiť.“

Za svoju najlepšiu pôdu Ján Harvilko považuje tú pri Olšavke. Hoci hospodária v takmer horských podmien-

kach, tam sa obilii zvykne dariť. „Sú to pekné, plné zrná, škoda by bola, keby nám to dážď zničil,“ povzdychol si Ján Harvilko s tým, že tohto roku to vyzerá na celkom dobrú úrodu a pomerne slušné výnosy. „Tento hon má 40 hektárov, pšenica je veľmi pekná, aj keď sme tu mali neželanú návštevu, bol tu ľadovec, tak toto, čo sme vykosili, ukazuje sa na 5 a pol tony z hektára, čo je veľmi dobrý výnos.“

A hoci to v našom regióne skutočne vyzerá na dobrú úrodu, na poriadnu žatvu ešte minulý týždeň nedozrel čas. „Zrno je ešte mäkké, potrebuje slnko, takže kým pôda vyschne, aj zrno dozreje,“ uzavrel Ján Harvilko.

(ps)



Ján Harvilko riadi družstvo v Bukovciach. Hovoril o tom, že museli kombajn odstaviť, pretože pôda bola mokrá. V žatve budú pokračovať o niekoľko dní...

ĽUDIA Z REGIÓNU POD DUKLOU ZA HRANICAMI SLOVENSKA

Lenka Surdeniková Ramai sa venovala genetickému výskumu malárie a vo Washingtone ju ocenil aj prezident Peter Pellegrini

Pochádza zo Šarišského Štiavniku a už od malička mala vzťah k prírode. Biológia na svidníckom gymnáziu bola jej najobľúbenejším predmetom. Lenka Surdeniková Ramai dnes žije a pôsobí za veľkou mláku. Pred pár dňami sa počas svojej pracovnej cesty vo Washingtone prezident Slovenskej republiky Peter Pellegrini stretol s úspešnými Slovákmi vo Washingtone, ktorí významne prispeli k reprezentácii Slovákov v zahraničí. A medzi nimi bola aj táto úspešná mladá žena. Na stránkach Podduklianskych noviniek vám s ňou prinášame rozhovor.

V prvom rade, mohli by ste nám prezradiť niečo o sebe? Kde ste študovali? Kde aktuálne žijete? Máte rodinu? A čomu sa venujete vo svojom voľnom čase?

„Pochádzam zo Šarišského Štiavniku, z dedinky blízko Svidníka. Už od malička ma zaujímala príroda, tam som aj trávila najviac času. Chod všetkého v prírode bol pre mňa veľkým divom. Chcela som vedieť, čo najviac ako funguje všetko vo svete prírody, a tak sa biológia na gymnáziu vo Svidníku stal môj najobľúbenejší predmet. Vedela som, že biológia bude mojim primárnym zameraním aj do budúcnosti.

Po gymnáziu som si vybrala štúdium prírodných vied najprv v Bratislave, a potom v Košiciach, a zamerala som sa na vedecký biochemický odbor.

Počas štúdia na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, som si hľadala oblasť svojej diplomovej práce, ktorá by zahŕňala genetické štúdium a molekulárnu biológiu, keďže to bol veľmi zaujímavý predmet. Túto oblasť výskumu sa mi podarilo nájsť na Ústave Slovenskej Akadémie vied v Košiciach, kde sme sa tomu venovali podrobnejšie. Po ukončení

Magisterského štúdia som dostala ponuku štúdia v Spojených štátoch ako súčasť PhD štúdia v Martine v odbore Normálna a Patologická fyziológia.

Ponuku som prijala a odišla za veľkú mláku... písal sa rok 2008. Výskum na prestížnej Univerzite John's Hopkins v Baltimore splnil moje očakávania. K dispozícii bolo veľa projektov, ktorým som sa mohla venovať. Jeden z nich bol aj genetický výskum malárie, v tomto sme získali úspešné výsledky, ktoré boli aj odpublikované v žurnále Cell. Veľké množstvo času som však venovala štúdiu nervových buniek zodpovedných za bolesť pri ochoreniach spojených s pažerákom (GERD gastroezofageálna refluxná choroba), kde sme zohrali veľký úspech publikačne aj finančne.

Po vyškolení sa veľmi precíznou technikou separácie nervových buniek a ich genetického rozboru, som sa vrátila naspäť do Martina, kde sme financie využili na otvorenie nového laboratória a vyškolenie študentov. Ako 27 ročná som úspešne ukončila štúdium PhD v Martine v odbore Normálna a Patologická fyziológia. Skúsenosti, ktoré som získala v zahraničí boli nenahraditeľnými.



Pred pár dňami sa počas svojej pracovnej cesty vo Washingtone prezident Slovenskej republiky Peter Pellegrini stretol s úspešnými Slovákmi vo Washingtone, ktorí významne prispeli k reprezentácii Slovákov v zahraničí. Medzi nimi bola aj Lenka Surdeniková Ramai...

Lenka Surdeniková Ramai so svojou rodinou...



Pracovné príležitosti, po návrate do Washingtonu, sa sypali ako z rukáva... no vyhral materinský cit a túžba po založení si vlastnej rodiny. Po narodení dvojčiek som vedela, že sedenie na dvoch rozličných stoličkách nebude ľahké, a preto som si vybrala prácu ako "reviewer" a "contributor" v žurnále Well Being Journal. Je to významný časopis, ktorý sa zaoberá prírodnými technikami liečenia.

Veľakrát som vypomáhala Naturopatickým lekárom vo Washingtone, a tak získala vedomosti, ktoré mi otvorili dvere do sveta prírodnej medicíny, ktorá bola aj podložená vedou. Bol to môj chýbajúci kúsok, ktorý som dlho hľadala.

Štúdium genetiky ma naučil aj to, že gény sa vypínajú a zapínajú (expresia génov), aj podľa prostredia, v ktorom

sa nachádzajú. Prostredím si môžete predstaviť aj samých seba. Keď sme chorý, veľakrát podmienky, ktoré počas liečenia svojmu telu poskytneme nám zvýši alebo zníži imunitu. Pri vhodných podmienkach si tak zvýšime imunitu, a tá sa už postará o všetko ostatné, čiže úplne vyliečenie organizmu. Tento princíp liečenia je najideálnejší hlavne u detí, ktorých imunitný systém sa ešte len vyvíja.

Ako ste už spomínali, prispeli ste k významnému výskumu malárie, ktorý bol publikovaný v populárnom žurnále Cell Biology a boli ste ocenená aj prezidentom Petrom Pellegrinim... Čo pre Vás znamená Vaša práca? Čo pre Vás znamená ocenenie prezidentom, ktoré ste prevzali vo Washingtone?

Lenka Surdeniková Ramai sa venovala genetickému výskumu malárie a vo Washingtone ju ocenil aj prezident Peter Pellegrini

„Pred pár dňami sa Peter Pellegrini, prezident Slovenskej republiky, stretol s úspešnými Slovákmi vo Washingtone, ktorí významne prispeli k reprezentácii Slovákov v zahraničí. Na toto stretnutie som bola pozvaná aj ja. Bolo to príjemné stretnutie. Ocenenie a poďakovanie od pána prezidenta si, samozrejme, budem vážiť a pamätať do konca života.“

Reprezentujete Slovensko ako úspešná žena, vedkyňa vo vedec-kom výskume prírodnej medicíny... Chcete ako vedkyňa prispieť k novému liečeniu ochorení? Predsa len, za posledné obdobie sa vo sve-te objavili rôzne nové ochorenia, ktoré ľudstvo doposiaľ nepozna-lo... Spomeňme, napríklad, rôzne vírusy vtácej chrípky či Covid 19....

„Výskumom Covid 19 a vtácej chrípky sa ja osobne nezaobieram. Avšak naša teória "zvýšenia imunity", je aplikovateľná aj tu.“

Čo by ste chceli vo svete vedy a výskumu dosiahnuť? Máte nejaký cieľ? Napríklad, vynájsť liek na liečbu rakoviny či iných doposiaľ smrteľných ochorení...?

„Zaobieram sa momentálne oblasťou zvyšovania imunitného systému v spolupráci s Naturopatickými lekármi vo Washingtone. Imunoterapeutické liečenie ma širokospektrálne použitie pri liečbe rôznych ochorení.“

Ako vyzerá Váš bežný deň v práci? A nielen v práci... Je jednoduché sklbiť rodinu s tak náročným po-volaním?

„Liečenie pacientov začína od ro-

diny. Sústreďenie sa na prevenciu a liečenie rodiny je u mňa prvoradé. Pre rodinu vyhľadávam najvyššiu kvalitu bio - potravín a každodenná príprava jedál je nevyhnutná. Vyhýbame sa akýmkoľvek spracovaným výrobkom, cukrom a nezdravým rafinovaným olejom.

Sústreďenie v našej domácnosti je na zdravú racionálnu výživu. Napokon prevencia je stále ľahšia ako samotné liečenie. Zmenila som priority v živote, aby som tak dokázala sklbiť rodinu so zamestnaním, avšak moja práca ma naplňuje, a je to aj môj koníček.“

Máte vo svete vedy a výskumu



Výskum na prestížnej Univerzite John's Hopkins v Baltimore splnil očakávania Lenky Surdenikovej Ramai. K dispozícii bolo veľa projektov, ktorým sa mohla venovať. Jeden z nich bol aj genetický výskum malárie...

nejaký vzor? Či už z dnešnej doby alebo z minulosti... Napríklad objaviteľa penicilínu škótskeho bakteriológa Alexandra Fleminga... Aj na Slovensku registrujeme uznávaných odborníkov, napríklad na tropickú medicínu Vladimíra Krčméryho či molekulárneho biológa Petra Celeca... Čo hovoríte na výskum a vedu na Slovensku? Predsa len sme malou krajinou...

„Mojím vzorom vo svete vedy a medicíny bol Dr. Otto Heinrich Warburg, avšak mojou každodennou inšpiráciou sú mladí ľudia, ktorých záujem o nový životný štýl stravovania sa a liečenia sa prírodnou medicínou napreduje. Myslím si, že éra hamburgerov a kokakoly v USA čoskoro zanikne a my všetci sa vrátíme k správny stravovacím návykom. Výučba takejto každodennej prevencie je mojím cieľom. Zaujala ma aj Gersonova terapia liečenia, ktorá sa napríklad vykonáva aj v Budapešti. Teší ma, že Slováci sú veľmi inteligentní ľudia a aj napriek tomu, že sme malá krajina, máme úžasných vedcov aj lekárov.“ Žijete dlhodobo za veľkou mládkou...

Chodievate domov, na Slovensko, prípadne do Šarišského Štiavnicka? Ako s odstupom času vidíte kraj pod Duklou, mesto Svidník a samotné Slovensko...?

„Slovensko je nádhernou krajinou a srdcom Európy. Príroda, kultúrne či historické pamiatky, tradičné Slovenské jedlá, prírodné termálne pramene a termálne kúpele zostanú pýchou každého Slováka. Naša východoslovenská kultúra je vo svete taktiež unikátna. Na Slovensko sa s radosťou vraciam.“

(ks, foto: archív Lenka Surdenikova Ramai)



Rozhovor so spevákom, muzikantom a pesničkárom Lacom Bernátom

„Zvoliť si cieľ, cestu a ísť si za tým“

V dnešnom vydaní týždenníka Podduklianske novinky vám predstavíme speváka a muzikanta Laca Bernáta zo Svidníka. Autora dvoch cédečiek, ktoré sú momentálne „čerstvé“. V rozhovore nám prezradil niečo zo svojej minulosti, súčasnosti, ale aj jeho vízie do budúcnosti.

Narodil sa 19. októbra 1960 v Medzilaborciach. V roku 1973 sa presťahoval do Svidníka, kde sa vyučil za automechanika. Popritom hrával na zábavách, svadbách, súťažiach a iných kultúrnych podujatiach konaných v našom kraji.



Mohli by ste nám prezradiť niečo zo svojho detstva? Kde ste sa naučili hrať a spievať?



„V Medzilaborciach. Mama ma prihlásila na LŠU (Ľudová škola umenia, v súčasnosti Základná umelecká škola) na akordeón, čo ma veľmi nebavilo, preto som to prerušil a o 5 rokov som sa sám prihlásil na klarinet.“

Po presťahovaní do Svidníka som pokračoval v štúdiu v hre na klarinet u pána učiteľa J. Jurášika a účinkoval som aj v dychovej hudbe (dychovke) u pána

I. Čižmára. Otec mi kúpil gitaru, na ktorej som sa sám naučil hrať (samouk). Popritom som si vždy spieval (od 5 rokov). Medzi moje prvé obľúbené piesne patrila pieseň „Kolesa krútať sja“. Mama si vždy pospevovala a dedo bol vynikajúci huslista v ľudovej hudbe.“

V akých kapelách ste účinkovali?

„Moja prvá kapela, ktorú som založil s Paľom Ha-



Zľava: Paľo Hanak, Laco Bernát, Števo (Ščuvak) Čarný, Janko Kaliňák, Ľubo Kaliňák, Ďoďo (Džordžak) Baslar

nakom sa volala KONTAKT. Hrávali sme piatkové čaje v Klube mládeže vo Svidníku. Boli to prebrané skladby od J. Schelingera a kapely Katapult, Black Sabbath, Deep Purple a iné. Po vojenčine sme s kamarátmi Miron Nedvěd, Jožo Grús založili kapelu YPSILON, kde vznikla aj moja ďalšia pieseň „Cínoví vojaci“, ktorú otextoval Jožo Grús. Potom ma angažovala kapela CENTRUM, ktorú založil Janko Kaliňák, kde som spieval a hral na saxofón.



Po čase ma angažovala hudobná skupina KONTAKTY na základe piesne „Jahody mražené“ od J. Schelingera, ktorú som zaspieval v bývalej svidníckej vinárni. V kapele som spieval a hral na saxofón, basgitaru. Hrali sme aj v zahraničí (Poľsko, Ukrajina).

Ďalej som pokračoval v kapele EPILÓG ako basgitarista, saxofonista a spevák. Svoje účinkovanie v kapelách som ukončil v roku 1994. Na dlhšiu dobu som sa odmlčal.“

V súčasnosti ste vyspelý muzikant. Nahrali ste dva cédečka „Svet je nádherný“ a „Ďakujem ti“. Sú to hudobné nosiče, kde je Vašich 11 autorských piesní v slovenskom jazyku. Kde hľadáte inšpiráciu? Keď skladáte piesne, čo najprv napíšete text alebo hudbu?

„Skladám piesne rôzne (trojako), najprv text, potom hudbu, alebo opačne,

alebo súčasne hudbu s textom. Inšpirujem sa životom, napr. pieseň „Tulák“, inšpiráciou mi bol chlapík sediaci na zemi a žobral. Obsah piesne si môžete vypočuť na „YouTube“ Laco Bernát. Zložil som ju v roku 1976 a hral som ju na gitare pre kamarátov.“

Aké hudobné nástroje ovládáte?



Zľava: Paľo Hanak, Janko Kaliňák, Laco Bernát

Rozhovor so spevákom, muzikantom a pesničkárom Lacom Bernátom



Zľava: Jozef Juráši (Jusko), Milan Kaliňák, Laco Bernát, Marek Kizák

„Tamburína, cajon, shaker, ústna harmonika, klarinet, saxofón, gitara, basgitarra.“

Aké máte skúsenosti s nahrávacími štúdiami v našom regióne?

„Prvé skúsenosti s nahrávaním som mal s hudobnou skupinou KONTAKTY v nahrávacom štúdiu

v Prešove a v Košiciach. Prvé CD som nahral v štúdiu HIC MUSIC Stropkov. Druhé CD som nahral už sám doma a mastrované bolo v Bardejove v štúdiu Milana Heršteka.“

Čo chystáte do budúcnosti?

„Do budúcnosti rozmyšľam vydať ďalšie autorské CD, keďže mám veľa hudobného materiálu v slovenskom aj v rusínskom jazyku.“

Máte nejaké životné krédo?

„Pre mňa je základ rodina, dobré vzťahy.“

Stala sa Vám vo Vašich hudobných potulkách nejaká úsmevná príhoda?

„Samozrejme. Vždy bolo niečo, napr. cestoval som s Dušanom Želizňakom do Prahy (už som hral v kapele EPILÓG) kupovať basgitaru (Fender Jazz Bass). Basu sme kúpili a cestovali sme naspäť vlakom domov. Nachvíľu som si zdriemol a Dušan Želizňák (bicie) s údivom povedal „nit basy, de basa?“ A ja som dostal amok, šok a začal pátrať po basovke v celom vlaku. Asi po hodine som sa vrátil do kupé a Dušan hovorí s úsmevom „basgitarra je tam na polyčky“. Dušan ju schoval medzi batožinu a smial sa ako kôň. Ja som si vydýchol a celý natešený som docestoval domov.“

Ako relaxujete?

„Pred vystúpením si doprajem klud, oddych, „ničnerobenie“, sústreďujem sa na vystúpenie. V zime si rád zaplávam na ZŠ 8. mája „Aquarelax“ a v lete oddychujem pri dome.“

Ako je to s textami, museli ste používať stojan na texty?

„Nie, všetko mám napočítané a opakujem si ich podľa potreby k vystúpeniu, 2-3x do týždňa. Mám výhodu, že mám dobrú pamäť na texty.“

Ste viac, čím ďalej známy... Čo by ste odkázali nádejným, mladým, tvorivým muzikantom?

„Nech sa nevzdávajú, pracujú na sebe a výsledok sa dostaví. Zvoliť si cieľ, cestu a ísť si za tým.“

Lubo Kaliňák, foto: archív L. Bernát



Zľava: Milan Kaliňák, Laco Bernát s tamburínou, Marek Kizák



Zľava: Milan Kaliňák, Marek Kizák, Jozef Juráši (Jusko), Laco Bernát, Pali Oleár

Kráľom remesla 2024 zvonolejár Jakub Vorobeľ

V závere festivalu EL'RO v Kežmarku si prevzal ocenenie a bude hrdo nosiť titul Kráľ remesla mladý zvonolejár Jakub Vorobeľ, ktorý pochádza z nášho regiónu z obce Chotča.

Odlievaniu kostolných zvonov tradičnou stredovekou technológiou sa Jakub Vorobeľ venuje od svojich 14-tich rokov. „*Moje remeslo začala túžba a celé to začalo tým, že som chcel ísť do kostola ručne zvoniť na zvony, no tam ma nechceli púšťať pretože sebou malý ešte vtedy. Tak sa báli, že spadnem, lebo u nás v okolí Stropkova nie sú žiadne zvonice voľne*



spriístupnené. Všetko bolo také staré, neprístupné a zanedbané, takže ma tam nepúšťali, lebo sa báli, že sa so mnou prepadne podlaha alebo spadnem, alebo nejaký tam bol rebrik starý na ktorý by som nevyšiel,“ spomína Vorobeľ a pokračuje: „*To, že ma nikde nepúšťali vo mne vyvolalo túžbu a povedal som si, že ak ma tam nechcú pustiť, tak si musím vyrobiť sám zvon. Chcel som teda si vyrobiť vlastný zvon, aby som si mohol teda zvoniť kedy chcem,*“ povedal s úsmevom remeselník.

(kež, foto: mesto Kežmarok)

Uznávaný a nielen televízny šéfkuchár Martin Novák spoznával vojnovú históriu kraja pod Duklou

V Hoteli Slávia mu najviac chutil boršč, no nepohrdol ani steakom či tradičnými domácimi pirohmi

Známy televízny šéfkuchár, ktorého Slovensko pozná hlavne vďaka televíznej relácii TV Markíza Na nože, v ktorej sa za prítomnosti televíznych kamier snaží vytiahnuť z problémov reštaurácie, ktoré sa z najrôznejších dôvodov ocitli v kríze alebo dokonca na hranici krachu, trávil časť svojej letnej dovolenky vo Svidníku a okolí.

Pripomeňme, že Martin Novák študoval na Hotelovej akadémii v Bratislave, od roku 2004 pracoval vo viacerých známych reštauráciách. Od roku 2019 šéfoval dvom reštauráciám na pežinskom zámku. Martinovou mantrou sú čerstvosť, lokálne zdroje, hravosť a fantázia. Varil pre členov britskej aj holandskej kráľovskej rodiny, získal množstvo prestížnych ocenení a v roku 2022 sa umiestnil na druhom mieste rebríčka Best Chefs. Pre svoju reštauráciu získal už dvakrát ocenenie Hotelová reštaurácia roka. Okrem varenia sa venuje aj vzdelávaniu, pôsobil ako lektor na škole varenia Chef parade a Škole varenia pre gurmánov Svätý Jur.

Relácia Na nože nie je jeho televíznou premiérou, pred kamerou sa už objavil vo viacerých šou o varení. Je vášnivým poľovníkom. Od jesene minulého roka otvoril v Bratislave svoju vlastnú reštauráciu. Do Svidníka zavítal so synom, s ktorým trávil svoju letnú dovolenku, a ubytovaní boli v Hoteli Slávia, kde strávili dve noci. Mimochodom, tento hotel hostil veľa známych osobností, od premiérov, ministrov, hercov či spevákov, no Martin Novák je doteraz jediný človek, ktorý je mediálne známy a prišiel navštíviť náš kraj za účelom spoznávania. Všetci ostatní tu totiž boli buď pracovne alebo tu koncertovali, a tak nocľah bol samozrejmy.

„Môžem prezradiť, že Martin je fanatik do histórie a všetko, čo sa tu odohrávalo počas vojny, ho fascinuje, počas svojho pobytu schodili značnú časť od Dukly po Údolie smrti či Pamätník Sov. armády vo Svidníku“ opísala jeho pobyt v regióne Miroslava Cupák Blanárová, dcéra majiteľa a manažérka svidníckeho Hotela Slávia.



Šéfkuchár Martin Novák z televíznych obrazoviek na mnohých pôsobí ako prísny muž a my sme sa preto zaujímali, ako pôsobil na personál hotela. *„Čo som mala príležitosť ho spoznať, tak je to jeden úžasne pokorný a charizmatický človek, ktorý je sám sebou a aj napriek tomu že je mediálne známy stojí nohami pevne na zemi. Má za sebou neskutočne bohaté skúsenosti a kariéru a v gastro svete vzbudzuje úctu a obdiv,“* podotkla Miroslava Cupák, no a my sme sa pýtali ďalej.

Napríklad i to, ako sa Martin Novák počas pobytu vo Svidníku stravoval a na čom si v reštaurácii Hotela Slávia pochutnával. *„Nemal absolútne žiadne špeciálne požiadavky ani výhrady a ani sme z neho nemali pocit, že by mal potrebu niečo hodnotiť či komentovať. Tanier bol prázdny a to je hádam dostatočný ukazovateľ spokojnosti,“* usmiala sa Miroslava Cupák Blanárová, podľa ktorej bol Martin Novák veľmi milo prekvapený aj z hotela i z celkového prostredia. *„Chválil a obdivoval, ako je tu krásne a naozaj je to také na zamyslenie aj pre nás, čo tu žijeme, že Svidník začali navštevovať ľudia z celého sveta a naozaj sú unesení z toho, čo tento kraj ponúka, čo si veľa ľudí možno ani neuvedomuje. Verím, že o pár rokov bude návštevnosť nášho regiónu zasa o niečo vyššia a my budeme hrdí na to, odkiaľ pochádzame a vyvrátíme teóriu, že na východe nič nie je, pretože je a mali by sme sa o to starať, vážiť si to a propagovať to, kde sa len bude dať,“* usmiala sa mladá Svidničanka a na margo samotného šéfkuchára Martina Nováka ešte dodala: *„Kto sa aspoň trochu pohybuje v gastro sektore a vie, kto je Martin Novák, čo všetko dosiahol v už tak mladom veku, tak mu dá za pravdu, že varenie je hlavne tímový šport a neskutočná drina. Pri jeho vytáženosti v poslednom roku väčšina našich konverzácií bola o všeličom, len nie o práci, pochopiteľne,“* usmiala sa na záver nášho rozhovoru Miroslava Cupák Blanárová. (ps)

SVIDNÍCKA PALETA V LIPANOCH

Svidnícka paleta v Lipanoch. Pod týmto názvom sa v dňoch 28. až 30. júna 2024 uskutočnil výtvarný plenér umelcov občianskeho združenia „Svidnícka paleta“, ktorého predsedom je Miroslav Potoma.

Sme občianske združenie združujúce občanov, ktorých cieľom je podporovať umeleckú činnosť, propagovať a udržiavať tradície regiónu pre ďalšie generácie. Naším hlavným cieľom je združovať občanov regiónu, ktorí sa venujú výtvarnej, remeselnej alebo inej umeleckej činnosti. Snažíme sa udržiavať tradície regiónu, metodickou a publikačnou činnosťou pomáhame začínajúcim umelcom a talentovanej mládeži, organizujeme súťaže, výstavy a plenéry doma i v zahraničí. Spolupracujeme s domácimi a zahraničnými organizáciami, ktoré sa venujú podobnej činnosti a tým vytvárame pozitívny obraz o našom regióne.



Prvý deň nášho pobytu v Lipanoch 28. júna sa niesol v duchu zoznamovania sa s mestom a jeho okolím. Najprv sme sa boli ubytovať v chatkách v neďalekej obci Dubovica Hojcia a o 17-tej hodine nás v zasadačke Mestského úradu v Lipanoch privítal Vladimír Jánošík, primátor mesta spolu so zástupkyňou primátora Vierou Urdovou a prednostkou Mestského úradu v Lipanoch Janou Reištetterovou. Nechýbali ani pracovníčky oddelenia kultúry a športu a knižnice, vedúca oddelenia Marcela Tomková a Ivetka Hrabčáková, ktorá nás sprevádzala celým našim pobytom. Milo nás privítali žiaci ZUŠ Lipany, ktorí nádherne zahrli na akordeónoch. Nasledoval prípitok a chutné pohostenie, počas ktorého sme našich hostiteľov obdarovali upomienkovými predmetmi. K nášmu pobytu sa pripojili aj domáci umelci Eva Vološinová, Terézia Ger-



gelčíková a Jozef Kandrác. Večer sa niesol v príjemnej atmosfére kultúrneho podujatia - Hudobný festival POHODIČKA Lipany 2024 a zároveň prehliadkou mestských pamiatok a krásneho okolia, z ktorého sme čerpali námety pre našu tvorbu a už v nočných hodinách vznikali naše prvé náčrty.

V sobotu ráno v chatkách, kde sme boli ubytovaní pokračovala naša tvorba. Pred obedom sme sa stihli okúpať v AQUAPARKU Lipany a popoludní sme ochutnali aj tunajšiu zmrzlinu. Maľovanie obrazov pokračovalo do neskorých nočných hodín. Naše výtvarné diela sme maľovali prevažne akrylom, ale aj olejovými a akvarelovými farbami. Maliarske plátna nám poskytlo mesto Lipany.

Ani sme sa nenazdali a nadišiel posledný deň nášho pobytu. Posledné úpravy a dokončovacie práce našich obrazov a presun do Mestskej galérie, kde sa konala poplénierová výstava našich a domácich výtvarníkov. Vzniknuté diela sme darovali mestu Lipany. Jeden obraz bol venovaný majiteľovi chatiek, v ktorých sme boli ubytovaní. Výstavu znovu otvorili žiaci tunajšej ZUŠ a svojim spevom, hrou na klavíri a na husliach predviedli svoj talent a zaniebanie pre umenie.

Rozlúčkový prípitok predniesla zástupkyňa primátora Viera Urdová, ktorá pozitívne zhodnotila tvorbu účastníkov plenéra a obdarovala nás upomienkovými predmetmi, ktoré nám budú pripomínať náš pobyt v Lipanoch, na ktorý budeme dlho spomínať. Počas bohatého občerstvenia v závere sme si vzájomne s domácimi umelcami vymenili názory, postrehy a dojmy z celého výtvarného plenéra a podporili v ďalšej tvorbe.

Domov sme si odniesli neskutočné zážitky, inšpiráciu, nové priateľstvá a už teraz plánujeme ďalšie akcie a plenéry.

V závere sa chceme ešte raz poďakovať spomínaným predstaviteľom Mestského úradu v Lipanoch na čele s primátorom mesta Vladimírom Jánošíkom a tešíme sa na ďalšiu spoluprácu.

Členovia občianskeho združenia Svidnícka paleta

DETSKÁ POHOTOVOŠŤ VO SVIDNÍKU FUNGUJE PODĽA UPRAVENÝCH ORDINAČNÝCH HODÍN

Dovoľujeme si vás upozorniť na zmenu ordinačných hodín detskej pohotovosti v nemocnici vo Svidníku.

Ordinačné hodiny platné od 1. júla 2024:

Pondelok až piatok: 16:00 - 20:00 hod.

Sobota a nedeľa: 08:00 - 20:00 hod.

Táto zmena vyplýva z novej legislatívy, ktorú schválili poslanci NR SR. Ďakujeme za porozumenie.

Nemocnica Penta Hospitals vo Svidníku



ZMENA ORDINAČNÝCH HODÍN DETSKEJ POHOTOVOSTI VO SVIDNÍKU

PONDELOK - PIATOK 16.00 - 20.00
SOBOTA - NEDEĽA 08.00 - 20.00

Uvedené ordinačné hodiny platia od 1. júla 2024.

Penta Hospitals
Nemocnica Svidník

BLAHOŽELANIE

18. júla 2024 krásne životné jubileum - 70 rokov oslávil

**naš milovaný manžel, otec a dedko
DUŠAN HARAJDA ZO SVIDNÍKA**

*V pokojnom, tichom žití prúde
ďalší rad rokov nech Ti rastie
a každý deň nech sviatkom bude,
prinesie radosť, lásku, šťastie.*

*Zdvihneme teda hore čaše,
nech sladkým cvengom za nás vravia
a s nimi spolu srdcia naše
nech Ti dá Pán Boh veľa zdravia!*

Na prahu Tvojho krásneho životného jubilea Ti chceme zaželať najmä pevné zdravie. Sviatočné, ale aj všedné dni, nech sú plné radosti, šťastia, lásky a krásnych okamihov v kruhu blízkych a priateľov.

Všetko najlepšie prajú manžela Katarína, dcéry Katarína, Zuzana s rodinami a syn Dušan



Stropkov má desiatu národnú kultúrnu pamiatku

Mesto Stropkov sa môže pýšiť už desiatimi Národnými kultúrnymi pamiatkami. Tou poslednou je vojnový cintorín z obdobia I. svetovej vojny spolu s kaplnkou, ktoré samospráva zrekonštruovala v roku 2018, na 100. výročie ukončenia tzv. Veľkej vojny.

„Prvé národné kultúrne pamiatky boli v Stropkove vyhlásené pred vyše 60 rokmi, tou poslednou bol slúžnovský dom, ktorý do zoznamu zaradili v roku 1992. Som veľmi rád, že z iniciatívy Krajského pamiatkového úradu v Prešove a následne na základe rozhodnutia Pamiatkového úradu SR pribudla v Stropkove ďalšia NKP, a to vojnový cintorín s pohrebou kaplnkou,“ informoval primátor Stropkova Ondrej Brendza.

Objekt sa nachádza na ploche mestského cintorína a je významným historickým nehnuteľným dokumentom pripomínajúcim vojnové operácie a ich ničivé dôsledky v okrese Stropkov z I. svetovej vojny, na prelome rokov 1914 - 1915. Pochovaných je tam vyše 700 vojakov, pričom pri 690 obetiach je známa aj ich štátna príslušnosť.

„Z architektonického hľadiska ide o unikátne a jedinečné architektonické dielo významného maďarského architekta Józsefa Lampinga, ktoré na území Slovenska nemá obdobu.

Architektonická hodnota cintorína okrem jeho premysleného konceptu spočíva aj v jeho parciálnom architektonickom prvku - pohrebnej, cholerovej klasicistickej kaplnky sv. Barbory z roku 1832, ktorá si zachovala pôvodnú pôdorysnú dispozíciu, klasicistické tvaroslovie i stavebné konštrukcie z obdobia svojho vzniku,“ priblížil O. Brendza.

V rámci spomínanej rekonštrukcie bol pred šiestimi rokmi na cintoríne vybudovaný pamätník obetiam Veľkej vojny symbolizujúci anjelské krídla, na ktorom sa nachádza menoslov 332 doteraz identifikovaných pochovaných vojakov. Stropkov i celý vtedajší okres boli totiž v časoch Rakúsko - Uhorska dôležitým strategickým územím monarchie.

V predvojnovom období, od 12. do 15. septembra 1911, sa mesto stalo centrom vojenských manévrov celej severovýchodnej časti Rakúsko - Uhorska za účasti viac ako 100-tisícovej armády.



V tunajšom kaštieli bol vtedy ubytovaný následník trónu František Ferdinand d'Este. „Spoločenská hodnota cintorína spočíva tiež v tom, že na jeho ploche sú bok po boku pochovaní vojaci znepriatelených armád - rakúsko-uhorskej a ruskej. Ide o vysoký prejav ľudskosti, vychádzajúci z myšlienky, že po smrti niet nepriateľa. Vojnový cintorín je nositeľom súboru pamiatkových hodnôt: historickej, architektonickej, urbanistickej, spoločenskej a umelecko-historickej,“ dodal primátor.

Okrem cintorína sa na území Stropkova nachádza ďalších deväť NKP - zaniknutý stropkovský hrad s kaštieľom, sanktuárium, kláštorň kostol Najsvätejšej Trojice, kaplnka Píety, Božie muky, socha Panny Márie Škapuliarskej, sochy sv. Jána Nepomuckého a sv. Floriána a jediná svetská stavba - slúžnovský dom, ktorý je v súkromnom vlastníctve. Samospráva tiež od roku 2021 vyhlasuje hmotné a nehmotné pamätihodnosti mesta, medzi ktorými sa nachádzajú významné stavby, vzácne predmety, pamätné dátumy či významné podujatia.

Peter Novák, hovorca mesta Stropkov

Úradná správa č. 1 zo dňa 18. júla 2024

SEKRETARIÁT:

Oznamuje FK OOFZ Svidník, že výsledky, tabuľky, úradné správy, ŽK, ČK, streľcov gólov, rozpis zápasov a tlačiva OOFZ nájdú na stránke: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100083023968073> a na www.futbalnet.sk. Oznamuje, že od 22.7.2024 do 2.8.2024 sekretár OOFZ čerpá dovolenku. Upozorňuje kluby na čerpanie príspevkov podľa § 69 ods. 4 písm. a) a písm. b) zákona č. 440/2015 Z. z. o športe tzv. kredity pre mládež.

ŠTK OOFZ:

Zrebovacie čísla pre súťažný ročník 2024/2025 7. liga dospelí - Majstrovstvá OOFZ Svidník: 1. Miňovce, 2. Chotča, 3. voľno, 4. Lúčka, 5. Radoma, 6. Rovné, 7. Kuková, 8. Mestisko, 9. Vyšný Orlík, 10. Tisinec, 11. Sitníky, 12. Stročin, 13. Gíraltove, 14. Kalnište.

1. kolo 4. augusta 2024 o 16.30 hod. - 7. liga dospelí:

Miňovce - Kalnište, Chotča - Gíraltove, Lúčka - Sitníky, Radoma - Tisinec, Rovné - V. Orlík, Kuková - Mestisko, Stročin voľno, Gíraltove, Radoma a Kalnište domáce zápasy v sobotu v UHČ.

5. liga dorast prihlásených 6 mužstiev: Sitníky, Chotča, Rovné, Miňovce, Gíraltove, Breznica. Začiatok súťaže 14. septembra 2024 hrá sa dvojkolovo, UHČ sobota 14.00 hod.

4. liga žiaci prihlásených 10 mužstiev: Skupina A: Tisinec, Stročin, Radoma, V. Orlík, Mestisko, UHČ sobota 10.00 hod. začiatok súťaže 14. septembra 2024 hrá sa dvojkolovo, Skupina B: Kuková, Kalnište, Lúčka, Gíraltove, Breznica, UHČ štvrtok 17.00 hod. - začiatok súťaže 12. septembra 2024 hrá sa dvojkolovo

Vyžrebovanie všetkých súťaží je na <https://sportnet.sme.sk/futbalnet/z/ondavsky-oblastny-futbalovy-zvaz/>

Štartovné pre súťažný ročník 2024/2025:

7. liga: Radoma - 60 € (3. miesto 7. liga), Chotča - 130 €, Miňovce - 130 €, V. Orlík - 130 €, Kuková - 130 €, Lúčka - 130 €, Kalnište - 130 €, Rovné - 80 € (víťaz súťaže slušnosti), Gíraltove - 130 €, Mestisko - 130 €, Tisinec - 130 €, Sitníky - 28 € (1. miesto 7. liga), Stročin - 130 €.

Úradná správa OOFZ uverejnená v okresných týždenníkoch má informatívny charakter a nemusí obsahovať všetky informácie. Kompletná a záväzná je Úradná správa OOFZ zverejňovaná na stránke: www.svidnik.obfz.futbalovekluby.sk

OOFZ Svidník



PARTIZAN OPEN SK 2024

**XI. ročník
priateľského stretnutia
majiteľov a obdivovateľov
auto-moto veteránov
v kraji pod Duklou
sa uskutoční v dňoch**

3. – 4. augusta 2024

Expozícia zúčastnených vozidiel sa uskutoční v sobotu
3. augusta 2024 od 09.00 h na pešej zóne vo Svidníku.





Občianske združenie Dobrý zámer
organizuje
denný letný tábor pre deti
od 6 do 12 rokov

„ PO STOPÁCH RODÁKOV „

Chceš vedieť ako žili bežní ľudia v obci Rovné a jej okolí?
Čo všetko museli v minulosti počas bežného dňa
vykonať?

Tak neváhaj a prihlás sa!

Termín: 29.07.-01.08.2024 Rovné
Počet miest je obmedzený.

Čakajú ťa workshopy, lektori, nové kamarátstva a
kopec zábavy! Tešíme sa na teba!



Bližšie info: FB Oz Dobrý zámer
p.Holodňáková, p.Dulinová A., p.Dulinová L.

Kto daroval krv?

V pondelok 15. a v stredu 17. júla prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice darovať krv 31 bezpríspevkových darcov: Jaroslav Palička (46), Pavol Palička (3), Marián Čurilla (20), Marta Slivková (30), Lucia Rodáková (30), Michal Antoš (5), Jozef Tirko (4), Marián Čubirka (27), Timotej Maťaš (2), Mikuláš Maťaš (19), Briam Mikuláš Maťaš (21), Jaroslav Remeta (93), Marián Sahajda (37), Cecília Lastivková (9), Alena Beľáková (30), Beáta Fedešová (40), Anna Ivančová (25), Stanislav Olejar (50), Vladimír Kasarda (22), Milan Michalko (18), Peter Čubirka (43), Štefan Cichý (5), Daniela Cichá (4), Filip Savčák (10), Michal Giba (67), Ján Franko (61), Michal Čisár (41), Norbert Šak (21), Silvia Brjančinová (3), Vladimír Miženko (44), Martin Steško (4).

Vďaka za Váš šľachetný čin!

Územný spolok Slovenského Červeného kríža vo Svidníku

OBEC KEČKOVCE A POS
SVIDNÍK VÁS
POZÝVAJÚ

**14:00
hod.**

Účinkujú:

FS Šiňava
Kečkovsky beľare
Labirsky holosy

**Rusínsky
folklórny
festival**

**28. júl 2024
9 AREÁL OÚ**

SPOMIENKA

*Márne Ťa naše oči hľadajú,
márne po tvári slzy stekajú.
Odišla si od nás, my ostali sme v žiali,
no vždy budeš v srdciach tých,
ktorí Ťa milovali.*



20. júla 2024 uplynuli dva roky, odkedy nás navždy
opustila naša milovaná manželka, mamka a babka

ANNA KUDLOVÁ ZO SVIDNÍKA

Všetci, ktorí ste ju poznali, venujte je spolu s nami tichú
spomienku.

**S láskou a úctou spomínajú manžel Ján, dcéra Beáta
s rodinou a syn Slavo s priateľkou**

Realizované s finančnou podporou Fondu
na podporu kultúry národnostných menšín.



INFOSERVIS *i* INFOSERVIS

* Pohotovostné služby * Kino* Darcovia krvi* * Omše, liturgie, zhromaždenia* Oznamy*

SVÄTÉ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA

RÍMSKOKATOLÍCKA FARNOŠŤ SVIDNÍK

Utorok 23. júla: Sv. Brigity, rehoľníčky, patrónky Európy: Svidník o 18.00 hod.: ZBP Oľga, Marek, Miloš, Mestisko o 16.30 hod., Streda 24. júla: FERIA, Svidník o 6.30 hod.: + z rod. Turíkovej, o 18.00 hod.: + Veronika, Ján, Alžbeta, Martin, Štvrtok 25. júla: Sv. Jakuba, apoštola: Svidník o 6.30 hod.: ZBP Katarína, Lenka, o 18.00 hod.: ZMP Ján s rodinou, Tichá adorácia, Piatok 26. júla, Sv. Joachima a Anny, rodičov preblahoslavenej Panny Márie: Svidník o 6.30 hod.: ZBP Veronika s rodinou, o 18.00 hod.: ZBP rod. Škrabovej, Mestisko o 16.30 hod., Sobota 27. júla: Preblahoslavenej Panny Márie v sobotu, Svidník o 8.00 hod.: ZBP Lenka, Vladimír, Jakub, Liana, o 16.00 hod.: Sobášna sv. omša, Nemocnica o 17.00 hod.: ZBP Zuzana, Nedeľa 28. júla: 17. nedeľa v cezročnom období: Svidník o 8.00 hod.: ZBP rod. Bobákovej, 10.30 hod.: Viera, Karol (50 rokov spoločného manželského života), Mestisko o 9.15 hod.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOŠŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Utorok 23. júla: 17:00 + Peter Sagan, Streda 24. júla: 17:00 + Emília, Martin, Štvrtok 25. júla: 7:00 + Jozef, Peter, Anna, Jozef, Piatok 26. júla: 17:00 + Anna, Albin, Sobota 27. júla: 07:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Lenku, Torsten a Eleu, Nedeľa 28. júla: 9:00 Za farnosť.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOŠŤ SVIDNÍK - MESTO

Utorok 23. júla: 12.00 * Alenka, Martin, Viviena, 17.00 Kláštor sestier Baziliánok, 18.00 * Peter a Jana, Streda 24. júla: 6.30 * Iveta, 18.00 † Ján, Helena, Teodor, Mária, Štvrtok 25. júla: 7.00 Kláštor sestier Baziliánok, 12.00 * Michal a Mária (60 rokov manželstva), Tichá adorácia pred eucharistiou od 13:00, Ruženec za závislých s komunitou Cenacolo od 17:15, 18.00 * Jozef, Piatok 26. júla: 6.30 † Anna, Ján, 18.00 * Janka, Roma, Daniela, Diana, Sobota 27. júla: 7.00 * Miroslav a Mária (40 rokov manželstva), Nedeľa 28. júla: 7.00 Ruženec a 1. Čas 8.00 * Za farnosť, 10.30 * Anna, Ivan, Veronika, Ivan, Večiereň od 17:00, 18.00 * Matúš a Jakub.

OZNAM:

Archieparchiálna odpustová slávnosť na Bukovej Hôrke je 27. a 28. júla.

PRAVOSLÁVNÁ FARNOŠŤ SVIDNÍK

V nedeľu a vo sviatky o 7.30 hod. utreňa, o 9.00 hod. sv. liturgia, počas týždňa: pondelok, utorok o 6.00 hod. sv. liturgia - prot. Ján Pajkoš, streda, štvrtok, piatok, sobota o 6.00 hod. sv. liturgia - prot. Ján Sovič, Večerné bohoslužby od pondelka do soboty sa konajú o 17.00 hod. Nedeľnú večerňu slúžia duchovní striedavo.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Zhromaždenia Jehovových svedkov sa konajú v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042.

Štvrtok 25. júla 2024: Niet na zemi človeka, ktorý by na svojich pleciach neniesol nejaké starosti. Niekedy môžeme mať pocit, že je toho na nás už priveľa a potrebujeme niekoho, kto by nám s tým pomohol. Boh nás vo svojom Slove uisťuje, že keď sa naňho obraciam v úprimnej modlitbe, počúva nás a odpovedá nám. Jeho odpovede nemusia byť dané nejakým mimoriadnym spôsobom, no sú presne to, čo v danej chvíli potrebujeme, aby sme mu zostali verní.

Nedeľa 28. júla 2024: Tisíce náboženstiev, no len jeden Boh. Sú to všetko len rôzne cesty vedúce k jedinému pravému Bohu? Ako sa na to vlastne Boh pozerá? Vo verejnej prednáške s názvom „Pre náboženstvo nadišiel čas súdu“ sa dozvieme biblickú odpoveď na túto otázku.

POĎAKOVANIE

Touto cestou sa chceme poďakovať organizátorom akcie Dni poľovníctva a ochrany pod Duklou (teda Obvodnej poľovníckej komore vo Svidníku), ktorí prispeli na úhradu liečebných nákladov našej dcéry Jarmily Franc Proč. Veľmi pekne ďakujeme, že vám osud ľudí, ktorí potrebujú pomoc a podporu, nie je ľahostajný.

Rodina Mikitková



PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.podduklianskakniznica.sk

od 22. júla 2024

KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

ABDAAL, Ali: Produktivita bez starostí. Ako sa viac venovať tomu, na čom vám záleží. Bratislava, Tatran 2024. 222 s.

Domnievame sa, že produktivita sa spája len s tvrdou prácou. No čo ak ju možno dosiahnuť aj inak? Najsledovanejší expert na produktivitu Dr. Ali Abdaal odhalil ľahšiu a oveľa príjemnejšiu cestu k úspechu, ktorá nevychádza z disciplíny, ale z bezstarostnosti. Zistil, že ak sa pri práci cítite dobre, produktivita príde sama od seba. V tejto revolučnej knihe autor odhaľuje, ako vám umenie produktivity bez starostí dokáže zmeniť život. Predstavuje tri skryté „motivátory“ príjemnej produktivity, tri „prekážky“, ktoré treba prekonať, aby sme porazili prokrastináciu, a tri „udržiavače“ zabráňujúce vyhoreniu, ktoré nám pomáhajú dosiahnuť trvalú spokojnosť. Prináša inšpiratívne príbehy zakladateľov firiem, olympionikov a vedcov ovenčených Nobelovými cenami, ktorí stelesňujú princípy produktivity bez starostí. A predstavuje aj jednoduché, no cenné zmeny, ktoré možno ľahko urobiť, aby ste hneď teraz boli produktívnejší a spokojnejší. Vyzbrojení Aliho poznatkami nielenže dosiahnete viac, ale budete pritom aj šťastnejší. Cíťte sa lepšie, dosiahnite viac!



OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

MATHIEU, Mireille (22.7.1946-)

Francúzska speváčka. Narodila sa v Avignone, v chudobnej mnohohodetnej rodine. Mala trinásť súrodencov. Jej otec, Roger Mathieu, bol kamenár, ktorý sa chcel stať spevákom, matka Marcelle Mathieu sa starala o domácnosť. Mireille začala spievať už ako štvorročná v kostole počas polnočnej omše, neskôr rada počúvala rozhlasové nahrávky šansónových interpretov. Jej vzorom bola Edith Piaf. Už ako mladá pracovala v továrni. Z peňazí, ktoré si zarobila, platila za hodiny spevu u profesorky Laury Collierovej. Mireille Mathieu patrí medzi najpredávanejších hudobných umelcov sveta. Predala viac ako 100 miliónov hudobných nahrávok. Nahrala približne 1 200 piesní v deviatich jazykoch, spolupracovala so svetovými hudobnými osobnosťami. Medzi jej najznámejšie piesne patria hity Acropolis adieu, Ne me quitte pas, Santa Maria de la mer a iné. Tento rok zavíta do Bratislavy, ktorú si veľmi obľúbila a 15. decembra 2024 vystúpi v NTC aréne Bratislava.

MAJSTRI PERA

VACULÍK, Ludvík (23.7.1926-6.6.2015)

Bol český prozaik, fejtonista, publicista a zakladateľ samizdatovej edície Petlice. Vystriedal niekoľko profesií, či už robotníckych, vychovávateľských alebo redaktorských. Jeho literárnu dráhu naštartovala v roku 1953 práca redaktora v oddelení politickej literatúry. Za jeho vstup do literatúry sa považuje román Sekyra, aj keď pred ním už mal za sebou prozaické začiatky (novelu Na farmě mládeže a román Rušný dům). Je uznávaným autorom celého radu fejtonov, v ktorých po svojom nadviazal na českú fejtonistickú tradíciu a žáner fejtonu pretvoril na oveľa útočnejšiu a kritickejšiu.

HUMOR JE SOLOU ŽIVOTA

Host' sa sťažuje v reštaurácii:

- Tá šálka je trochu puknutá, pán hlavný.

Čašník pohotovo odpovedá:

- Z toho aspoň vidíte, aká je naša káva silná!

OBEC STROČÍN A POS SVIDNÍK
VÁS POZÝVAJÚ

Festival tradičnej ľudovej kultúry

3. august 2024

14:00

KULTÚRNY AREÁL STROČÍN

Spríevodné podujatie:

Ľudová
veselica
18:00

Dominik Fabrici

Účinkujú:

HŠk Hrunok
Svidnícki Heligonkári
MSSk Koňušane
FSk Stropkovčani
Diana Čonková
Ľudka Lukáčová
Mariana Železná
a LH Čavargoš

Atrakcie pre najmenších

Remeselné dielne

Realizované s finančnou podporou Fondu
na podporu kultúry národnostných menšín.

KULT
MINOR



Nábor nových členov!

Tanečný klub SVITAN

Viac ako 25-ročná tradícia - odbornosť - vybavenosť



Pridaj sa k nám!

Pohyb - tanec - hudba - elegancia - radosť - tím - skúsenosť

Svitaneček a Svitan - spoločenské tance
- dievčatá a chlapci (ideálne páry)
od 6 rokov (plus absolventi našej prípravy)

Mažoretky - dievčatá od 5 rokov

Tanečná príprava
- chlapci a dievčatá od 4 rokov

Info: svitan@svitan.sk alebo 0902 750 318

Prihlášky do naplnenia kapacít, max. do 31.7.2024 na www.svitan.sk

OBEC VYŠNÝ MIROŠOV
A POS SVIDNÍK
VÁS POZÝVAJÚ

14:00

4. august
2024

Festival tradičnej ľudovej kultúry

AREÁL
OBCENÉHO ÚRADU

Účinkujú:

Dalibor Braja
Rodina Dančová
František Ferenc
a Marek Žolták
Deti z V. Mirošova
FS Makovica
Terňi Voďi
Labirsky Beľare



Realizované s finančnou podporou Fondu
na podporu kultúry národnostných menšín.

KULT
MINOR



POZVÁNKA

31. ROČNÍK CYKLOMARATÓNU

"MEMORIÁL PETRA ŽÁKA"

Usporiadateľ: KST BESKYD SVIDNÍK, Oddiel cykloturistiky, PEEM SERVIS BICYCLE sport

28.7.2024 (nedeľa)

Zraz účastníkov:

o 09.00 hod. pred SOCHOU GEN. SVOBODU

Trasa:

A: SVIDNÍK - STROPKOV - HOLČIKOVCE DOMAŠA a späť 76 km

B: SVIDNÍK - STROPKOV - DOMAŠA - VRANOV/TOPELOU -
HANUŠOVCE - GIRALTOVCE - SVIDNÍK 125 km

Občerstvenie: Holčíkovce, Gíraltovc, Svidník minigolf

USPORIADATEĽ SI VYHRADZUJE PRÁVO NA ZMENU TRASY

Tešíme sa na Vašu účasť!

Organizačný výbor kont.: 0907 289 098



Vydavateľ: Pavol Sivák - PONO PRESS, Ul. 8. mája 492/7, 089 01 Svidník, IČO: 37 653 903. Vychádzajú každý utorok. Cena: 0,70 €. Šéfredaktorka: Katarína SIVÁKOVÁ, Grafická úprava: Pavol Sivák, Katarína Siváková, prevádzka - adresa redakcie: Centrálna 274, Hotel RUBÍN, 089 01 Svidník, mobil: 0907 911 472, 0918 688 004, e-mail: redakcia@podduklianskenovinky.sk, elektronická sadzba: redakcia, tlač: ROTAPRINT, s.r.o. Košice. Uzavierka každý piatok do 14.00 hod. Nevýžadané rukopisy nevraciam, redakcia si vyhradzuje právo úpravy rukopisov. Uverejnené názory čitateľov sa nemusia zhodovať so stanoviskom vydavateľa. Vydavateľ nezodpovedá za obsah uverejnených inzerátov. Príspevky nehonorujeme. Rozširujú: KAPA-PRESS, s.r.o., Slovenská pošta a súkromní predajcovia. Príjem inzercie pondelok až piatok od 9.00 do 16.00 hod. Registrácia na Ministerstve kultúry SR pod číslom EV 1283/08, ISSN: 1337-6187, ochranná známka ÚPV SR číslo 205 895.