

12. apríl 2022
UTOROK

15-16/22

0,50 €

ROČNÍK 21

PODDUKLIANSKE Novinky

www.podduklianskenovinky.sk / redakcia@podduklianskenovinky.sk

www.facebook.com/Podduklianskenovinky



**Horelo vo firme
B&G Interiér
v priemyselnom
areáli
pri Stročine**



**ROZPIS veľ'nonočných
omší a liturgií**



**Tajomstvo
zdobenja pisaniek**



**Legendárna
'vétrieska'**



**Tenisové
kurty ožijú**



Horelo vo firme B&G Interiér v priemyselnom areáli pri Stročine

Len precíznosť majiteľov zabránila tomu najhoršiemu. Požiar výrobnej haly firmy B&G Interiér v katastri obce Stročín v nedeľu 3. apríla priam volal po tragédii. Bezpečnostné senzory a kamery však pomohli k rýchlemu zásahu.

Hustý čierny dym sa valil z modernej výrobnej haly. Jej majitelia to vďaka senzormi vedeli hneď. „**Áno telefón mi signalizoval, že sa spustili protipožiarne senzory a hneď som pozrel kamery online, ktoré my ukázali, že hala je zadymená. Bolo mi jasné, že horí. Hneď som sadol do auta, rovnako aj kolega a utekali sme do firmy,**“ opísal situáciu spolumajiteľ firmy B&G Interiér Ivan Bochnovič a jeho partner z firmy, druhý spolumajiteľ Peter Gula pokračoval.

„**Ked' sme vošli dnu, hneď sme utekali. Nedalo sa vo vnútri dýchať. Zo stropu padali svetlá, trubice, bolo to strašné.**“

Okamžite volali hasičov a podľa informácií od hovorkyne Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru v Prešove Miroslavy Knišovej sa ich v priemyselnom areáli pri Stročine zišli viacero hneď z niekoľkých hasičských staníc. „**Na mieste udalosti zasahovalo 11 hasičov z hasičských staníc Svidník, Stropkov a Giraltovce, ktorým sa požiar za použitia autonómnych dýchacích prístrojov podarilo v priebehu dvoch hodín zlikvidovať,**“ skonštatovala krajská hovorkyňa hasičov.

Majitelia firmy Ivan Bochnovič a Peter Gula v pondelok ráno mohli postupne bilancovať škody. „**Predná stena je**

poškodená, sklá musíme komplet meniť, uvidíme, či je nutné meniť aj okná, ale určite musíme robiť novú elektroinštaláciu a osvetlenie,“ zhodli sa Ivan Bochnovič a Peter Gula s tým, že vyhoreli skladové priestory a príručná dielňa.

Stroje ostali nepoškodené, niektoré už hotové výrobky však budú musieť vyrobiť nanovo. „**Mali sme pripravené na expedíciu do Anglicka nejaké kusy nábytkov. Dohodli sme sa však so zákazníkom, že počká a vyrobíme ich,**“ vysvetlil Ivan Bochnovič. Presnú výšku škody majitelia zatiaľ nevyčíslili, no tvrdili, že čo nezničil oheň, to tak trochu poškodila voda.

„**Samotný požiar výroby nepoškodil, voda poškodila výrobky, takže čo nezničil požiar, to zničila voda,**“ upresnil Peter Gula, ktorý bol veľmi vďačný zasahujúcim hasičom. „**Skutočne klobúk dolu pred nimi, pretože vošli do neznámeho priestoru, viditeľnosť nulová a zvládli to celé na jednotku. Ďakujeme im za profesionálny zásah,**“ podotkol Peter Gula.

A hoci hasiči hovorili, že príčina vzniku požiaru je v štádiu zisťovania, spolumajitelia firmy v tom mali jasnejšie. „**Požiar vznikol z odpadu. Zrejme sa vyhodili nejaké veci, ktoré sa samovznietili, no a tak to dopadlo,**“

smutne poznamenal Peter Gula.

Hasiči museli počas zásahu používať dýchacie prístroje a využili aj termokameru. Pri zásahu sa nikto nezranil. Požiar vo firme venujúcej sa výrobe dreveného interiéru na mieru mohol byť tragickejší. Majitelia však tvrdia, že investícia do protipožiarneho zabezpečenia sa im oplatila. „**Bolo to šťastie v nešťastí, že sme včas zareagovali, lebo keby nie, škody mohli byť podstatne horšie,**“ vyhlásil Peter Gula a doplnil ho ešte aj Ivan Bochnovič.

„**Vďaka vysokému priestoru sa nám ten požiar nerozšíril až do tej strojovej časti.**“

Hasiči priame škody predbežne odhadli na 20-tisíc eur. Po upratovaní a odstránení prvotných škôd sa vo firme snažili čo najskôr obnoviť výrobu.

(ps)



Majitelia firmy Ivan Bochnovič a Peter Gula v pondelok ráno mohli postupne bilancovať škody...



**Najbližšie vydanie
týždenníka
Podduklianske novinky
vyjde
v utorok
26. apríla 2022**



Mária Kravcová zasvätila deti tajomstvám zdobenia pisaniek

Sú jedným zo symbolom jari a blížiacich sa sviatkov Veľkej noci či Paschy. Vyrobiť ich je však hotové umenie. Zvlášť ak nevieť, či ich máte maľovať alebo písať. A hoci vyzerajú rovnako, vznikajú rozdielne.

Roztopené pastelky, či vosk. K tomu palička so špendlíkom, pevná ruka a vajíčko. „**Dôležité je, aby bolo vajíčko teplé. Keď robíme tú voskovú techniku, musí byť vosk dobre rozohriaty. No a každý musí využiť tú svoju fantáziu, aby vytvárali vzory,**“ stručne zhrnula základy zdobenia kraslíc Mária Kravcová zo SNM - Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku.

Vajíčka zdobí už tridsať rokov. Ročne jej spod rúk vyjde aj 500 kraslíc, alebo ako nielen ona v našom regióne hovorí, pisaniek. „**Kraslice sú zdobené farbami podľa mňa. Ja ich píšem, ja proste vytváram tie vzory voskovkami a voskom, preto ich vlastne píšem a sú to pisaniky,**“ ozrejmila Mária Kravcová.

S tou najtradičnejšou formou zdobenia vajíčok sa v uplynulom predsviatočnom období podelila so školákmi zo svidníckych škôl. Aj piataci zo Základnej školy na Komenského ulici vo Svidníku priznali, že zobiť vajíčka je ťažké. Skúsená krasličiarica - pisanarka Mária Kravcová s nimi súhlasila. „**Aj moje začiatky boli ťažké, takisto ako tieto deti hovoria, no ale postupom času a trpezlivosťou som prišla do toho stavu, v akom som teraz.**“ Raz hádam i spomedzi školákov, ktorých v uplynulých dňoch a týždňoch zasvätila do ta-



jov svojej záľuby, vziť niektorý z jej nasledovníkov.

Zatiaľ aspoň vedeli opísať, čo je pri písankách či krasliciach to najťažšie. „**Pokiaľ potiahnete**



jednu čiarku, tak vám ten vosk zaschne, takže musíte mať hlavne tú trpezlivosť,“ opísala dievčina a pridala sa aj jej spolužiak. „**Najťažšie na tom je, že na tom hrote vosk veľmi rýchlo zaschne, a to ma najviac šťve, že zaschne, musím zase namočiť, zaschne a zase musím namočiť.**“ Mária Kravcová školákom všetko trpezlivo vysvetľovala a zdôrazňovala, že práve trpezlivosť je veľmi dôležitá.

„**Každý ťuk je jeden ťah, lebo ten vosk hneď zaschne na špendlíkovej hlavičke. Len tým deťom chýba trpezlivosť, no musia si uvedomiť, že na začiatku nič nie je jednoduché, treba skúšať a skúšať, a ono to potom pôjde,**“ usmiala sa Mária Kravcová, od ktorej sa školáci dozvedeli, že či už ich voláme maľované vajíčka, kraslice či pisaniky, jedno majú spoločné. Dve rovnaké nenájdem nikde.

„**Každá pisanica či kraslica je originálna, nie je to ako cez kopirák. Neverím, že by niekto urobil takú istú kraslicu a taký istý ťah alebo taký istý vzor,**“ uzavrela Mária Kravcová.

(ps)



Máme šťastie. Máme šťastie v tom, že žijeme v regióne, kde sa ešte dodržiavajú zvyky a tradície. Veľká noc je jedným z najväčších, ak nie najväčším, sviatkom roka.

V našom regióne sa ešte stále zachovala tá jedinečnosť. Kresťania si pripomínajú umučenie, smrť a vzkriesenie Ježiša Krista.

Tak ako pred mnohými rokmi, aj tentokrát v našich srdciach Ježiš vstane z mŕtvych.

Pre nás pracujúcich je to aj viac voľných dní. Nič to však nemení na tom, že počas týchto dní si pripomíname symboly Veľkej noci. Na Zelený štvrtok konzumujeme zelené jedlá. Aj svidnícke reštaurácie sa jedlami odejú do zelena. V jedálnych lístkoch nebudú chýbať špenátové halušky a rôzne zelené dobroty.

U nás doma na Veľký piatok pečieme tradičný koláč - paschu, či pasku. Niet sviatku bez domáceho koláča na základe receptu niekoľkých generácií. Nuž a Bielou sobotou končí 40 dňový pôst. Tradične v sobotu pripravujeme s dcérkou, hrudku z domácich vajíčok. Podvečer sa už venujeme aranžovaniu veľkonočného košíka s tradičnými dobrotami a ručne písanými "písankami."

V nedeľu ráno si privstaneme a košík dáme posvätiť. A práve tento zvyk sa

mi páči najviac, pretože z viacerých kútov Slovenska tradičné posväcovanie pokrmov v košíku už vymizlo. Pre mňa osobne je práve tento zvyk veľmi pekným duchovným zážitkom.

A napokon sviatky končia Veľkonočným pondelkom. S úsmevom musím dodať, že ten sa mi nepozdáva. Nemáme totiž núdzu o kúpacov a ľadová voda nás preberie hneď niekoľkokrát...

V každom prípade, Veľkonočné sviatky nazývané aj sviatkami jari, majú byť časom oddychu, pokoja v duši a šírenia myšlienky obety za nás všetkých.

Stráve ich v kruhu milovaných a šírením našich krásnych zvykov a tradícií. Nech si zachováme to pekné a jedinečné.

Christos Voskrese!

Katarína Síváková, šéfredaktorka Podduklianskych novíniek a poslankyňa Mestského zastupiteľstva



„Vétrieska“ nedávno oslavovala - Tomáš Rudy na ňu nedá dopustiť

Nezničiteľná a legendárna. Ikona rokov minulých oslavovala vo februári výročie. Z brán továrne Praga v pražských Vysočanoch vyšiel prvý prototyp modelu V3S 18. februára 1952 - prvé autá tak majú 70 rokov.

Terénny nákladný automobil s oficiálnym označením Praga V3S (vojenský trojtonový špeciál) vznikol za necelé dva roky od zadania vývoja pre československú armádu, ktorej v tom čase chýbalo ľahké vozidlo schopné poradiť si aj v tom najťažšom teréne.

Automobil, ktorého konštrukcia vychádzala zo sovietskych zilov či amerických studebakerov, patril k najlepším terénnym nákladným vozidlám svojej doby. Definitívna verzia dnes už legendárnej Pragy V3S alebo „vétriesky“, ako sa autu začalo neskôr ľudovo hovoriť, síce vychádzala zo zilov či spomínaných studebakerov, výsledok je ale plne dielom českého konštrukčného tímu. Dôležitým prvkom sú napríklad redukcie v nábojoch kolies, ktoré zvyšujú svetlú výšku vozidla a teda jeho priechodnosť aj tým najťažším terénom.

Takéto autá dodnes jazdia aj po našich cestách, lepšie povedané zväčša v teréne. Príkladom je to, ktoré vlastní 34-ročný Tomáš Rudy vo Vápeníku. Je súkromne hospodáriacim roľníkom, venuje sa chovu kráv a na legendárnu „vétriesku“ nedá dopustiť. „Je to nezničiteľné auto. Škoda toho, že ho prestali vyrábať,“ povedal nám mladý muž, ktorý na svojej „vétrieske“ preváža zväčša seno. Boli však roky, keď na nej pozvážal tony dreva. Dnes, keďže

sa venuje chovu kráv, „vétriesku,“ používa práve na už spomínaný prevoz sena.

„Je to super auto, stále sa dajú zohnať náhradné diely. Keď sa mi na ňom niečo, pokazí, všetko si viem urobiť sám a ani to dlho netrvá. Ja som s ním veľmi spokojný,“ zdôraznil Tomáš Rudy a na našu otázku, či by nechcel modernejšie a novšie auto, odpovedal tým, čo nám už povedal skôr. „A na čo? Nové autá sú drahé, rovnako drahé sú náhradné diely a na „vétriesku“ všetko mám alebo si viem zohnať a opraviť sám, takže som nad tým nikdy neuvažoval.“ Počas dlhých rokov výroby - sériové exempláre začali vychádzať z brán továrne v apríli 1953 - prešla Praga V3S len ľahkými modifikáciami, väčšie zmeny sa uskutočnili až na začiatku 80. rokov, keď už sa vyrábala v Bratislavských automobilových závodoch (BAZ). Posledné vozidlá vyšli z BAZ v roku 1990, aj keď výroba mala oficiálne skončiť už o dva roky skôr. Kariéra nezdolného vozidla však týmto ešte nebola ukončená - ešte neskôr sa nové vozidlá vyrábali vo Vojenskom opravárenskom podniku v Přelouči (kde dostali vodou chladené motory Avia), inde zase prechádzali automobily rozsiahlymi modernizáciami.

Tomáš Rudy z Vápeníka ostáva verný „vétrieske,“ a to z dôvodov, ktoré v našom rozhovore dostatočne ozrejmil.

(ps)



Tenisové kurty ožijú a pribudnú aj novinky

Areál tenisových kurtov nad strojárňami vo Svidníku má nového nájomcu. Od začiatku tohto roka je ním Občianske združenie Mladý Svidničan.

„Áno, od 1. januára sme dostali do patronátu zabudnutý areál tenisových kurtov. Cítili sme v tom mieste obrovský potenciál,“ povedal predseda spomínaného občianskeho združenia Stanislav Hvozda ml., podľa ktorého združenie, na čele ktorého stojí, robí množstvo podujatí a toto môže byť miesto, kde sa vedia realizovať.

„Momentálne sme sa pustili do práce, aby sme už toto leto skoro po 30 rokoch vdýchli život tenisovým kurtom. Keď sa bavíme o tenisových kurtach, tak našim cieľom

by bolo doplniť športoviská aj pre iné športy.

V pláne je aj vytvorenie oddychovej a zábavnej zóny pre rodiny s deťmi. Začali sme budovať aj ohniská s posedením. Chceli by sme doplniť aj altánok i atrakcie pre deti,“ vysvetlil Stanislav Hvozda ml.

Aktuálne sa zapojili do dvoch projektov. V oboch prípadoch ide o participatívny rozpočet. Prvý je rozpočet PSK, v ktorom prebieha hlasovanie verejnosti. A

druhý je participatívny rozpočet mesta Svidník.

„Pokiaľ by sme boli úspešní v oboch projektoch, bola by to pre tento areál obrovská pomoc. Verím, že športovať budeme môcť čoskoro. Ak všetko pôjde podľa plánu, už toto leto by sme mohli tento areál využívať naplno. Oficiálnu otváraciu akciu plánujeme na 24. júna, no veríme, že športovať budeme už skôr. Tešíme sa na všetkých športovcov i návštevníkov počas leta,“ dodal predseda Občianskeho združenia Mladý Svidničan Stanislav Hvozda ml. (pn)



Stanislav Hvozda ml. hovorí, že v pláne je v tomto areáli aj vytvorenie oddychovej a zábavnej zóny pre rodiny s deťmi



Svidničanka Iveta Kičinová zdobí vajíčka netradičnou technikou

Svidničanka Iveta Kičinová sa vo svojej tvorbe venuje háčkovaniu, pleteniu, pričom využíva prírodný, odpadový a dekoratívny materiál. Venuje sa aj technike lepenia, spracovania papiera a maľovaniu vajíčok netradičnou technikou.

Háčkovanie a pletenie - známe techniky ručných prác tvorivo uplatňuje na výrobu originálnych a zaujímavých tašiek, aké v obchodoch veľa nenájdete. Radi si svoju novú kabelku prevetráte na prechádzke, pri nákupoch alebo trebárs v práci. O vaše pohodlie sa postarajú aj jej ozdobné vankúše, deky, prestierania či sedacie podušky.

Vianočný stromček ozdobený lesklými guľami, rôznymi papierovými figúrkami a girlandami je očarujúci na prvý pohľad aj z diaľky. Ručne robené ozdoby z rôznych materiálov však zaujmú zblízka. Dôležitý je detail a farebnosť. Pôsobivo a jedinečne pôsobí textúra. Vyniknú nielen v obývačke a predsieni, ale aj v detskej izbe.

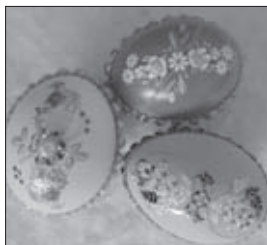
Svidničanka Iveta Kičinová vyrába plošné a priestorové objekty z rôznych druhov materiálov. Na výzdobu váz, kvetnáčov, misiek, svietnikov, vajíčok, ven-

cov a iných dekoratívnych predmetov používa živé aj umelé dekorácie. Hodia sa, napríklad šípky, povraz, listy, drevo alebo farebné stužky, umelé kvety... Používa všetko, čo jej len príde na um.

Iveta Kičinová rozvíja svoju kreativitu, vyrába výrobky k rôznym témam, napríklad Vianoce, Veľká noc, Deň matiek, Valentín... Pripravuje darčeky pre kamarátov, pre príbuzných, známych, kolegov...

Jednotlivé dekorácie určené do interiéru vynikajú dôrazom na detail. Sú pôsobivé a dokážu oživiť aj väčší priestor. Kľúčovým je tvar, odtieň a ich schopnosť pôsobiť s ostatnými doplnkami. Aj niečo trvalé môže oživiť váš domov. Pestrofarebné umelé kvety a rastliny, nerozoznateľné od živých. Nikdy nezvädnú. Vždy budú vyzerat' sviežo.

Katarína Grúsová





Sprístupnili zaujímavú výstavu o histórii remesiel

V Slovenskom národnom múzeu - Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku sa 5. apríla uskutočnilo otvorenie výstavy pod názvom Páni majstri, ktorá ponúka návštevníkom možnosť nahliadnuť do tajomstiev ôsmich tradičných remesiel regiónu severovýchodného Slovenska v nadväznosti na používaný materiál, spôsob technologického spracovania, funkčnosť a jedinečnosť pracovných postupov a produktov.

Návštevníci sa mohli oboznámiť s históriou remesiel, používaním náradia či vybavením jednotlivých dielní. Otvorenie výstavy bolo spestrené ukážkou



remesiel kolárstva, kováčstva, šindliarstva, košíkárstva, droťárstva, ale aj krasličiarstva.

V každom prezentovanom remese ponúkame jedinečný výstavný kus. V kolárstve je to kolesársky stolec, na ktorom sa skladali jednotlivé časti kolesa. V kováčstve je to obrovský

mech a množstvo náradia, ktoré kováčsky majster potreboval pri svojej práci. Šindliarske stolce sú jedinečnou ukážkou dômyselnosti našich predkov. Výstavným kusom je hrnčiarsky kruh, ktorý bol vyrobený podľa predlohy tradičného vzoru. Ale originálnymi sú aj droťárske krošne a výrobky droťárov, debnárov, košíkárov či korytárov. Názorné ukážky priťahli najmä detských obdivovateľov, ktorí si mohli dané remeslo doslova chytiť do ruky...

Remeselná výroba na našom území má svoje počiatky v ranom stredoveku. Remeslá vznikali spoločenskou deľbou práce oddelením od poľnohospodárstva. Vznikom miest sa rozvíjala remeselná výroba, vytvárali sa cechy, ktoré rozvíjali svoju činnosť až do obdobia kapitalizmu. Na území severovýchodného Slovenska sa sformovali regióny s typickou remeselnou výrobou zameranou na výrobné tradície a dostupnosť miestnych surovínových zdrojov (kováčstvo, hrnčiarsko, mlynárstvo, farbiarstvo, debnárstvo, stolárstvo, kolárstvo).

Dôležitú úlohu zohrávala domácka, tzv. ľudová výroba. Išlo o prevažne ručnú, sezónnu prácu. Na rozdiel od cechového remesla domáci výrobcovia nezáislavali žiadnu kvalifikáciu k vykonávaniu svojej práce a neboli nijako organizo-

vaní, nepodliehali cechovým regulám. Vyrábali predmety pre potreby svojho hospodárstva, ale aj pre známych a susedov, tiež pre okolité trhy v regióne.

Remeslá na východnom Slovensku prešli obdobím formovania sa, rozvoja, úpadku a zániku. Korytárstvo, debnárstvo, košíkárstvo, hrnčiarsko, droťárstvo patria k remeslám, ktoré celkom nezankli. Ich výrobky v minulosti bežne slúžili na uskladnenie a transport rôznych materiálov a potravín. Boli dôležitou súčasťou vybavenia



každého roľníckeho hospodárstva, používali ich aj remeselníci, obchodníci, nechýbali v mestských domácnostiach. Sortiment remeselných výrobkov bol rozmanitý. Zachovali si technickú i výtvarnú kvalitu, zaujímavé tvary a nápadité vypracovanie.

Šindliarstvo sa obmedzilo na výrobu pre vlastnú potrebu alebo na rekonštrukčné práce na historických pamiatkach či pri budovaní rekreačných zariadení.

Kolárstvo patrí medzi remeslá, ktoré už neexistujú. Výroba voza, ale i samotného kolesa bola vysoko odborná, zložitá práca. Tradičné vidiecke kováčstvo zaniklo a s ním aj kováčske vyhne ako súčasť koloritu dedín. V súčasnosti prežíva ako umelecká profesia.

Proces modernizácie, nahrádzanie výrobkov priemyselnou produkciou, ale aj nedostupnosť používaného materiálu postupne odsúval ľudové remeslo na okraj ekonomickej dôležitosti a potrebnosti. Remeselná výroba sa zachovávala už iba ako tradícia s medzigeneračným odovzdávaním vedomostí a zručností.

V súčasnosti zažívame renesanciu folklorizmu, v umení, priemysle aj v popkultúre. Dôvody môžeme hľadať v procese globalizácie, ktorý stiera lokálne tradície a regionálne rozdiely a vytvára homogenizovanú svetovú kultúru. Človek hľadá a nachádza svoje korene v tradičnej kultúre a v kultúrnom dedičstve sa snaží nanovo objaviť svoju osobnú identitu a pohodu. V remeselnej výrobe nastáva transformácia a reinterpretácia tradičného remesla. Remeselné výrobky prechádzajú do foriem moderného dizajnu. V každom prípade je remeslo považované za atraktívne, hodnotné, ostáva symbolom kvality, jedinečnosti a originality. Výstava Páni majstri potrvá do 12. júna 2022. Podujatie sa koná v rámci sprístupnenia slovenských múzeí občanom Ukrajiny.

Iveta Vasilenková, kurátorka výstavy

Svidník pre tento rok vyčlenil 8 000 eur na nápady ľudí

Po dvojročnej prestávke sa mesto Svidník vrátilo k participatívnejmu rozpočtu. V praxi to znamená, že v rozpočte mesta sú vyčlenené finančné prostriedky na realizáciu nápadov verejnosti.

Ako mesto informuje na svojej internetovej stránke, myšlienka realizácie participatívneho rozpočtu spočíva v ideii - „sami sebe.“ Ak máte nápad, ktorý vie nejakým spôsobom zlepšiť život v našom meste a viete ako ho zrealizovať, ostáva ho len dobre sformulovať, celý projekt prihlásiť najneskôr do 14. apríla tohto roku a vymyslieť zaujímavú formu propagácie, ktorou presvedčíte čo najviac spoluobčanov, aby dali svoj hlas práve vášmu projektu. Mesto Svidník vám prispeje na jeho realizáciu. Komisia, ktorá bude posudzovať vaše projekty, bude prihládať aj na vaše vlastné zapojenie - ako sa do práce na konečnom výsledku zapojíte vy sami, napríklad formou vlastnej práce, dobrovoľníckej činnosti, pomoci alebo inej formy podpory. Aj toto je jedna z myšlienok celej akcie - mesto vám prispeje na nákup napríklad kvetov, ale fyzicky si ich vy-sadíte spolu so susedmi sami a podobne.

Participatívny rozpočet mesta Svidník je nástroj, ktorý umožňuje obyvateľom mesta Svidník, s trvalým pobytom na území mesta Svidník, starším ako 15 rokov, navrhnúť ako prideliť časť výdavkov z rozpočtu mesta na realizovanie nápadov obyvateľov. Pre účel participatívneho rozpočtu na rok 2022 Mestské zastupiteľstvo vo Svidníku vyčlenilo sumu 8 000 eur. Táto suma bude financovať projekty, ktoré vziať z verejnej súťaže.

Z participatívneho rozpočtu budú hradené projekty v oblasti skrášľovania a zlepšovania prostredia pre život občanov mesta Svidník (tzv. revitalizácia prostredia, revitalizácia vnútrobloku). Z participatívneho rozpočtu môžu byť

hradené jednoduchové podujatia pre čo najširší okruh ľudí do výšky 200 eur. Projekty sa môžu financovať aj z iných zdrojov, pričom nemôže dochádzať k duplicite financovania jednotlivých položiek.

Projekty treba predkladať v termíne najneskôr do 14. apríla v elektronickej forme na: prsvidnik@svidnik.sk alebo písomnou formou do Klientskeho centra (KC) v označenej obálke Participatívny rozpočet.

Žiadosť je zverejnená na webovom sídle mesta úplne dole v položke Participatívny rozpočet. Navrhovateľ je osoba staršia ako 18 rokov alebo osoba od 15 rokov do 17 rokov, ktorá má svojho dospelého garanta. V prípade spoločného projektu niekoľkých osôb, musí byť osoba určená na ich zastupovanie - vedúci projektového tímu. Navrhovateľ môže byť aj právnická osoba, ktorá uvedie svoju kontaktnú osobu. Predložené projekty vyhodnotí pracovná skupina do 24. apríla. Pracovná skupina vyberie projekty, ktoré budú spĺňať kritériá realizovateľnosti, to znamená, že ich bude možné reálne zrealizovať a vybrané projekty budú zverejnené na webovej stránke mesta Svidník.

Verejné hlasovanie bude prebiehať od 25. do 29. apríla elektronicou formou a taktiež vyplnením a vhođením hlasovacieho lístka do urny, ktorá bude počas hlasovania uložená v Turistickom informačnom centre Svidník.

Hlasovať môže každý občan starší ako 15 rokov s trvalým pobytom na území mesta Svidník, ktorý vyplní hlasovací lístok. Spomínanú pracovnú skupinu, ktorá bude posudzovať podané projekty, tvoria primátorka mesta Marcela Ivančová, prednosta Mestského úradu Miroslav Novák, vedúci Odboru financií Nikolaj Vičinov, a Kristína Tchirová z marketingu a komunikácie Mestského úradu vo Svidníku. Realizácia projektov musí byť ukončená v roku 2022.

(ps)

2002 - 2022: DVADSAŤ ROKOV NAŠICH - VAŠICH PODDUKLIANSKÝCH NOVÍN/NOVINIEK (15-16.)

V auguste 2022 uplynie 20 rokov, odkedy vychádzajú Podduklianske novinky. Prvé vydanie pod týmto názvom a pod súčasným vydavateľom vyšli 26. augusta 2002.

20 rokov nášho a verím, že i vášho obľúbeného regionálneho týždenníka je istou príležitosťou na zaspomínanie si na to, čo sa pred dvadsiatimi rokmi v podduklianskom regióne dialo a čo sme na našich stránkach prinášali. Každý týždeň tak v roku 2022 venujeme priestor tomu, o čom sme písali v roku 2002. Dnes pokračujeme dvojším pätnástym a šestnástym dielom celoročného seriálu.

Hasiči s riaditeľom

V Hasičskom a záchrannom zbere vo Svidníku nastali zmeny. Od 1. apríla namiesto náčelníka majú hasiči riaditeľa Okresného riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru vo Svidníku Jozefa Lažu. Vedúcim Oddelenia operatívno-technického je Jozef Mižura a vedúcim Oddelenia prevencie je Jaroslav Jedinák. V okresnom riaditeľstve Hasičského a záchranného zboru pritom v tom čase pracovalo 62 ľudí, z toho 19 na hasičskej stanici v Stropkove a 10 v Gíraltovciach. Od 1. apríla 2002 pritom Okresné riaditeľstvo Hasičského a záchranného zboru patrilo pod Krajské riaditeľstvo Hasičského a záchranného zboru v Prešove.

Ivan Magulák na čele ANO

Ivan Magulák sa stal predsedom Okresnej rady Aliancie nového občana (ANO) vo Svidníku. Bol to politický subjekt, ktorý založil generálny riaditeľ Televízie Markíza Pavol Rusko. Okresná rada ANO vo Svidníku mala sedem členov, podpredsedníčkou sa stala Beáta Čurilová a tajomníkom Vladislav Artim.

Počet Rómov stúpal

V Prešovskom kraji bolo evidovaných 250 rómskych osád, z toho 20 v okrese Svidník a 17 v okrese Stropkov. Z informácií od vedúceho Odboru iných odvetvových vzťahov Okresného úradu vo Svidníku Ľuboša Čepana vyplývalo, že počet Rómov stúpal. Vo Vyšnom Mirošove ich napríklad v roku 1991 bolo 11,

pričom v roku 2001 ich už v tejto obci žilo 111. Vo Svidníku bolo v roku 2001 podľa štatistických výkazov evidovaných 186 a v Gíraltovciach 150 Rómov.

Dar z Holandska

Cisternový automobil s vlastným čerpadlom s obsahom vody 2 000 litrov + vysoký tlak pre Hasičský a záchranný zbor vo Svidníku putoval až z Holandska. Automobil staršieho dáta MAGIRUS DEUTCH zo školy Požiarnej ochrany v holandskom Rotterdame bol darom prezidenta Holandsko-poľskej hasičskej nadácie Maartena Storma. Toto auto sľúbil dva roky predtým, keď bol na návšteve vo Svidníku, hoci nie tak úplne. Hovoril o motorovom čerpadle, no napokon milo prekvapil, keď daroval auto.

Začali separovať

Do projektu separovaného zberu odpadu sa zapojili ďalšie obce okresu Svidník. Konkrétne Kapišová, Kružlová, Nižná Pisaná a Vyšná Jedľová.

Pridali sa k obciam, ktoré združoval Mikroregión Ondava so sídlom v Duplíne.

Zbierka na bronchoskop

Interné oddelenie Nemocnice s poliklinikou vo Svidníku vyhlásilo verejnú zbierku na zakúpenie bronchoskopu. Je to nenahraditeľný prístroj pri diagnostike a liečbe ochorení priedušiek a pľúc. Vďaka bronchoskopu by sa podstatne urýchlila diagnostika a liečba pacientov s pľúcnymi chorobami a pacienti by už nemuseli cestovať do iných nemocníc.

(pn)



Školský bazén pre verejnosť otvorí až v jeseni

Za úspešnú pre plavecký šport považuje uplynulú sezónu PR manažérka mesta Svidník Kristína Tchirová. Paradoxom je, že na mysl máme sezónu, v ktorom bazén pri Základnej škole na Ulici 8. mája vo Svidníku vôbec nebol v prevádzke.

Kristína Tchirová však vo vyjadrení pre naše noviny vyzdvihla iný moment. „*Hoci sme nemohli zahájiť samotnú aktivitu, ale podarila sa dôležitá rekonštrukcia priestorov pri bazéne. Sprchy a šatne prešli stavebnou a hygienickou premenou a v tejto chvíli sa čaká na dovybavenie šatňovými skrinkami a lavičkami,*“ skonštatovala PR manažérka mesta Svidník Kristína

Tchirová a keďže mesto na sociálnych sieťach viackrát avizovalo, že bude čoskoro informovať o otvorení krytého bazénu pre verejnosť, zaujímali sme sa o to, kedy sa tak stane.

Odpoveď je však taká, že v jarnom období si v bazéne pri Základnej škole na Ulici 8. mája vo Svidníku nezaplávame.

„*Otvorenie sezóny pre verejnosť plánujeme na jeseň tohto roku, keby by sme mali mať ukončenú aj realizáciu vzduchotechniky v priestoroch šatní a sprch. Samotné ukončenie vykurovacej sezóny prevádzku bazéna tiež odďaľuje na jeseň 2022, kedy sa plavci môžu tešiť na komfort a kultúrne prostredie,*“ uzavrela Kristína Tchirová.

(ps)

Ukrajinským odídencom vo Svidníku pomohol aj Vojenský historický ústav

77 odídencom z Ukrajiny vrátane detí ostáva nateraz v internáte SOŠ polytechnickej a služieb vo Svidníku. Deti už chodia do škôlok či škôl a ich matky sa vo Svidníku a okolí snažia takisto uchytiť.

Pomocnú ruku im stále podávajú ľudia z regiónu, a to rôznou formou. Zväčša však potraviny, či hygienickými potrebami, obliečením, školskými potrebami a podobne. Potravinami a hygienickými potrebami v hodnote 200 eur pred pár dňami pomohli aj zamestnanci Vojenského historického ústavu v Bratislave. Počas pracovného

pobytu vo Svidníku, keďže pod Vojenský historický ústav patrí aj svidnícke Múzejné oddelenie Vojenského múzea v Piešťanoch, nakúpili potraviny a hygienické potreby a na čele s riaditeľom Vojenského historického ústavu Milošom Čaplovičom ich odniesli priamo do spomínanej školy, v ktorej internáte odídeni z Ukrajiny bývajú. „Prišlo nám veľmi správne pomôcť takto adresne a radi pomôžeme, ako to bude potrebné, aj druhýkrát. Ďakujeme, že ste nám takto poradili,“ adresoval slová našej redakcii Miloš Čaplovič.

(ps)



VOLEJBAL Mladý svidnícky tím čakajú súboje o bronz s Myjavou „Bola by to povestná čerešnička,“ vyhlásil Rastislav Paňko

Po semifinálovej prehre v sérii s Prešovom a po tom, keď bolo jasné, že ich čaká boj o bronz, prišla pre extraligových volejbalistov TJ Slávia Svidník na rad prestávka. Zverenci trénera Rastislava Paňka a jeho asistenta Petra Mihalika dostali štyri dni voľno, aby nielenže zregenerovali, ale aj tak takpovediac vyvetrali hlavy.

Súboj o bronz, v ktorom na Svidničanov čaká Myjava, sa začína v sobotu 16. apríla. Prestávka je kvôli kvalifikácii na ME v kategórii U20, kde Slovensko reprezentujú aj traja hráči Svidníka - Erik Gulák, Branislav Skasko a Ľuboš Skasko. Svidničania tak mali vlastne dva týždne na prípravu pred zápasmi o bronz. „V prvom týždni sme absolvovali 8 tréningových jednotiek a týždeň sme zakončili v uplynulý piatok prípravným zápasom proti Prešovu. Celá príprava a prípravný zápas smeruje k sérii o bronz proti Myjave. V prípravnom zápase nám chýbali už spomínaní hráči Braňo Skasko, Erik Gulák a Ľuboš Skasko, ktorí

našu hru, predovšetkým súhru na našej strane,“ zhrnul prípravu tréner Svidníka Rastislav Paňko.

V túto stredu Svidničanov čaká druhý prípravný zápas v Prešove, kde sa už k tímu pripoja aj spomínaní reprezentanti Slovenska U20. „V plánovanom zápase chceme vytvárať podmienky, modelovať situácie, aké nás čakajú v zápasoch o bronz. Jednoducho hrať hru, ktorá by mala platiť na Myjavu,“ podotkol tréner Rastislav Paňko a nás zaujímalo, ako vidí súboj o bronz.

„Zápasy proti tímu Myjavy nebudú jednoduché. Súper má hráčov, ktorí už dlho spolu hrajú, sú zohratí. Majú

„Challenge Cup,“ keď sa dostali až do štvrtfinále. My musíme podať kvalitný výkon, dôležité bude naše podanie a náš príjem podania.“

Aj preto sa svidnícki volejbalisti v tomto týždni zameriavajú už nie na kondíciu, ale na kvalitu podania a vedenia útoku a postupne chcú svoju hru vyladovať. „Keďže hráme o medaily, tento mladý tím si cieľ už splnil, ale taká čerešnička v podobe bronzu by bola pre nás veľký úspech.

Do súboja ideme s rešpektom, ale nie prehrať, ale vybojovať pre Svidník bronz,“ dodal tréner svidníckych volejbalistov Branislav Paňko.

Dodajme, že volejbalová séria o bronz sa začína v sobotu 16. apríla v Myjave, doma vo Svidníku hrajú naši extraligisti v stredu 20. apríla. „Príďte podporiť našich chlapcov do hál alebo k obrazovkám,“ nabádal v závere nášho rozhovoru Rastislav Paňko. (ps)



si plnia povinnosti pri reprezentácii U20. V prípravnom zápase dostali šancu hráči Gula a Horňák, ktorí sa ukázali v dobrom svetle. V tomto zápase sme sa sústredili hlavne na

kvalitných blokárov a jednotlivé posty majú posilnené o hráčov, ktorí dokážu nahradiť hráčov základnej zostavy. O kvalite Myjavy hovorí v tomto roku účasť v európskej pohárovej súťaži

Spoločenská kronika za mesiac marec

NAVŽDY NÁS OPUSTILI

Martin Žolták (1946, Cernina), Andrej Drab (1941, Kalnište), Helena Nagajdová (1934, Mestisko), Mária Bandžáková (1938, Kračúnovce), Andrej Adamečko (1959, Šarišský Štiavnik), Helena Želizňáková (1955, Šemetkovce), Miroslav Haluška (1955, Svidník), Ján Kunc (1949, Stropkov), Mária Skasková (1927, Kapišová), Fedor Hošák (1949, Svidník), Michal Maťaš (1953, Mestisko), Mária Zelonkayová (1944, Radoma), Mária Brajová (1929, Mestisko), Anna Palková (1934, Štefurov), František Daňo (1942, Giraltovce), Anna Ivančová (1943, Svidník), Martin Baník (1971, Vyšná Olšava), Michal Kostič (1935, Nižný Orlík), Mária Hirňáková (1932, Krásny Brod), Michal Hnatič (1930, Kalinov), Mária Chamuláková (1930, Borov), Ján Surmaj (1963, Repejov), Mária Drozdová (1942, Havaj), Miroslav Sidlár (1966, Kapišová), Miriam Kovalčíková (1974, Giraltovce), Martina Grigelová (1981, Stropkov), Marta Ochmanová (1947, Duplín), Helena Hricová (1948, Svidník), Mária Vanátová (1946, Svidník), Helena Mihaľová (1942, Kapišová), Anna Hnatičová (1934, Kalinov), Anna Jechová (1945, Svidník), Štefan Guzi (1934, Vyšná Olšava), Zita Bobošová (1942, Stropkov), Helena Bujdošová (1947, Chotča), Anna Tančáková (1940, Mrázovce), Adam Tomko (1948, Svidník), Alžbeta Dzurjaninová (1937, Kručov), Juraj Jurč (1933, Želmanovce), Emília Jurečková (1945, Cernina), Mária Kandráv (1930, Svidnička), Mária Pavlišinová (1933, Cernina), Mária Mikitová (1935, Lodomirová), Ing. Pavel Bujdoš (1954, Stropkov), Helena Krajňáková (1932, Svidník), Marta Melczarová (1955, Medzilaborce), Michal Matko (1934, Spišská Stará Ves).

MANŽELSTVO UZAVRELI

Maroš Obrochta (Kapišová) a Lýdia Bodnárová (Svidník), Mikuláš Miga (Vyšný Orlík) a Jana Michalková (Vyšná Jedľová).

SPOMIENKA

Odišiel si ticho ako odchádza deň
a v našich srdciach ostala spomienka len.
Už len kytíčku kvetov z lásky Ti môžeme dať,
zapáliť sviečku a spomínať.

11. apríla 2022 uplynuli tri roky, odkedy nás navždy
opustil náš milovaný
manžel, otec, syn a brat
IVAN DRIMÁK



Všetci, ktorí ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

S láskou a úctou spomínajú manželka Michaela s deťmi Sofiou a Jakubkom, rodičia, sestra s rodinou, svokrovci, švagor, a ostatná rodina

SPOMIENKA

More lásky si so sebou vzala,
hory bolesti si zanechala,
prázdno je tam, kde znel Tvoj hlas,
spomienka na Teba zostáva v nás.

14. apríla 2022 uplynú deväť rokov, odkedy
nás navždy opustila naša
milovaná manželka, mamka a babka
HELENA KOSTELNÍKOVÁ Z ROVNÉHO



Venujte jej spolu s nami tichú spomienku.

S láskou a úctou spomínajú manžel Ján, syn Ján,
dcéra Xénia s manželom a vnučka Simonka
a ostatná smútiaca rodina

Pre najmladších čitateľov pripravili nezabudnuteľný program pod názvom Popoludnie s Andersenom

Myšlienka trávenia noci detí v knižnici pri príležitosti osláv Medzinárodného dňa detskej knihy, ktorý každoročne pripadá na 2. apríl, deň narodenia svetoznámeho dánskeho rozprávkara Hansa Christiana Andersena (podujatie sa koná vždy v piatok s dátumom blížiacim sa výročiu jeho narodenia), sa zrodila v roku 2000 v Českej republike a to v knižnici v Uherskom Hradišti.

Od roku 2006 na Slovensku Noc s Andersenom koordinuje Spolok slovenských knihovníkov a knižníc. Okrem knižníc sa táto aktivita udomácnila v rôznych zariadeniach pracujúcich s mládežou - detské domovy, občianske združenia. Podujatie sa stalo medzinárodným, pretože z roka na rok stúpal nielen počet účastníkov na tomto projekte, ale aj jeho popularita v iných krajinách, ako napr. Poľsko, Rakúsko, Slovinsko.

Aj Podduklianska knižnica vo Svidníku sa v tomto roku zapojila do 17. ročníka tohto podujatia, kde pre svojich najmladších čitateľov pripravila nezabudnuteľný popoludňajší program. Vzhľadom k pandemickej situácii sme si toto podujatie prispôbili svojim podmienkam, nere realizovali sme klasickú noc s prespávaním, ale spravili sme pre deti tzv. Popoludnie s Andersenom. Tohto stretnutia, ktoré sa konalo 1. apríla 2022 v čase od 15. do 20.00 hod. sa zúčastnilo 16 detí vo veku od 6 do 10 rokov. Deti strávili v knižnici tajuplné popoludnie plné zábavy, dobrodružstiev ale aj prekvapení, ktoré sme pre nich pripravili. Sprievodkyne týmto večerom boli obľúbené postavičky z rozprávky Ľadové kráľovstvo sestry Anna a Elsa, ktoré najprv všetkým deťom rozdali menovky a potom s ich pomocou otvorili čarovný rozprávkový kufrík, ktorý so sebou doniesli a oboznámili deti s programom tohto stretnutia. A že program to bol bohatý mohli sa deti presvedčiť na vlastné oči.

Najprv medzi nich zavítali „potulní herci“ zo ZUŠ vo Svidníku so svojim divadielkom, ktorí pod vedením učiteľky Dariny Markovej predviedli dramatizáciu rozprávky H. CH. Andersena Slávik. Medzi deti potom prišiel Ján Harvila, chovateľ poštových holubov, ktorý im pútavo porozprával o tom, ako sa o holuby stará, o ich výcviku, ale aj o pretekoch na ktorých sa zúčastňuje so svojimi maličkými zverencami. Deti ho pozorne počúvali.

Samozrejme, bol aj priestor na otázky, ktorých nebolo málo. Dozvedeli sa napr., že holub sa dokáže vrátiť domov z obrovskej vzdialenosti, svojou rýchlosťou predbehne aj auto, že počas súťaží na neho čaká množstvo nástrah a iné zaujímavosti. Deti najviac zaujali samotné holuby, ktoré so sebou doniesol,

obzerali si ich a najväčšie potešenie mali z toho, že si ich mohli pohladieť. Po krátkej prestávke na občerstvenie na nich už čakala prednáška s praktickými ukázkami poskytovania prvej pomoci, ktorú im odprezentovali Slavomír Sakalík, riaditeľ Územného spolku Slovenského Červeného kríža vo Svidníku a jeho asistentka. Deťom odovzdali balíčky, v ktorých si našli milé prekvapenia.

Po prednáške nasledovali podujatia, ktoré pozostávali z rôznych súťaží a



ďalších aktivít, pri ktorých deti naplno uplatnili svoju fantáziu, tvorivosť ale aj vedomosti. Nakoniec sa ponorili do magického rozprávkového sveta, do príbehu o škaredom kačiatku, ktoré im premietli pracovníčky knižnice. Každý účastník tohto podujatia dostal pamätný list a spomienkové darčeky, ktoré im budú pripomínať tento deň.

Veríme, že na Popoludnie s Andersenom deti tak skoro nezabudnú, a že aj toto podujatie podporí ich vrelý vzťah k čítaniu, ku knižniciam a tráveniu voľného času v knižnici a že aj tí, ktorí doteraz navštevovali knižnicu iba sporadicky, prídu na to, že kniha je naozaj najlepším priateľom človeka.

Nadežda Mičáková, Podduklianska knižnica vo Svidníku

Veľkonočnú atmosféru spestrila tradičná výstava vajíčok

Veľká noc je najstarším a najvýznamnejším kresťanským sviatkom, ktorý pripadá tento rok na apríl a počas ktorého si pripomínáme umučenie, smrť a vzkriesenie Ježiša Krista.

Veľká noc je spojená s rôznymi tradíciami a zvykmi, ako sú oblievačky, šibačky, maľovanie vajíčok a iné krásne tradície na ktoré nechceme zabudnúť a veľmi radi sa k nim vraciame.

Nie náhodou sa na našich stoloch objavujú vajíčka. Kráślime ich pre potešenie, ale aj ako odmenu pre polievačov a šibačov. A práve udržiavanie tradícií zdobenja veľkonočných vajíčok je vhodným spôsobom, ako zachovať aj dnešnej dobe to dobré a užitočné, čo bolo vytvorené v dávnej minulosti, snaha túto tradíciu nielen uchovať, ale aj ďalej šíriť z generácie na generáciu. 25. ročník regionálnej súťaže „Najkrajšie vajíčka 2022“ pripravili Prešovský samosprávny kraj, Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku, obec Nižná Olšava, Okresná organizácia Únie žien Slovenska v Stropkove a Základná

organizácia Únie žien Slovenska v Nižnej Olšave.

Svoj kumšt v nedeľu predviedlo 24 súťažiacich z okresu Svidník a Stropkov, ktoré priamo pred očami návštevníkov z celého regiónu tvorili umelecké diela. Paleta výstavných prác bola bohatá. Okrem prehliadky vajíčok nechýbala ani ochutnávka veľkonočných jedál a výstava remeselných prác s názornými ukázkami.

Vyvrcholením sviatočného popoludnia bolo vyhlásenie výsledkov obľúbenej súťaže. Jednotlivé práce posudzovala odborná porota, ktorej predsedala učiteľka výtvarnej výchovy v ZŠ Bukovce Monika Gornaľová. Za organizátorov sa na vyhlásení výsledkov zúčastnil starosta Nižnej Olšavy Igor Madzin a poverený vedením POS vo Svidníku Miroslav Štoffa.

Tradičná technika:

1. miesto: Mária Soročinová, Svidník; 2. miesto: Gabriela Kosturská, Nižná Olšava; 3. miesto: Gabriela Novická, Nižná Olšava

Netradičná technika:

1. miesto: Jana Mihaličová, Svidník; 2. miesto: Jana Mangerová, Svidník; 3. miesto: Katarína Rojková, Nižná Olšava

Najkrajšie naaranžovaný košík mala v nedeľu Jitka Ščerbová z Ladomirovej. Cenu Okresnej organizácie Únie žien Slovenska v Stropkove za zachovanie ľudových tradícií si prevzala Anna Hurná z Nižnej Olšavy. Predsedníčka Základnej organizácie ÚŽS v Nižnej Olšave p. Madzinová odovzdala cenu za udržiavanie ľudových tradícií v obci Jane Špakovej z Nižnej Olšavy.

Defilé ocenených uzavrela opäť Nižnoolšavčanka Iveta Madzinová s cenou starostu obce Nižná Olšava. Každý súťažiaci bol odmenený pozornosťou za svoju aktivnosť a šikovnosť. Súťaž podporila tvorivosť a kreativnosť talentovaných ľudí, ktorí mohli verejne prezentovať svoju tvorbu.

(pos)



FUTBAL

III. LIGA

Po výhre vonku domáca prehra a na rade dohrávka a susedské derby v Stropkove

Svidníckí tret'oligoví futbalisti sa pred dvoma týždňami po-starali o radosť svojim trénerom, ale i fanúšikom. Vo Vranove nad Topľou zvíťazili 2:0. Bolo to prvé plnohodnotné víťazstvo v sezóne, keďže dovtedy jediné víťazstvo získali na svoje konto kontumačne, keďže súper na zápas nenastúpil.

V uplynulú nedeľu sa zverenci trénera Vladislava Paľu a hrajúceho asistenta Olivera Špilára predstavili na domácom trávniku. Súperom im boli hráči z Kalše. Tak ako v zápase predtým vo Vranove nad Topľou boli efektívni a dokázali sa presadiť aj strelecky, v tomto zápase to Svidničania nevyšlo. Korenie futbalu, ktorým sú góly, hráči Svidníka na domácom trávniku divákom neponúkli. Naopak, hostia áno. Vedenia sa ujali v 13. minúte a aj keď potom počas takmer celého zápasu boli nenápadní a bez extra gólových šancí, zvíťazili. Svoj náskok navyše ešte dokázali zvýrazniť, keď v 85. minúte pridali svoj druhý

gól a vo Svidníku bodovali naplno.

Zostava Svidníka: Vincler - Ardishvili (61. Gajdoš), Ducár, Tatar, Makara, Ivanecký, Hirka, Špilár (73. Haňák), Pavlovič, Guman, Sova (85. T. Čabala).

Tret'oligoví futbalisti Svidníka pokračujú v sezóne aj počas sviatočného týždňa.

V stredu 13. apríla ich čaká dohrávané stretnutie v Krompachoch, no a na Veľkonočnú nedeľu ich čaká veľké susedské derby. Od 16. hodiny nastúpia na trávniku v Stropkove proti hráčom domáceho MŠK Tesla. Neváhajte a pridte povzbudiť svidníckych futbalistov v prestížnom zápase a spestríte si

1. FK Svidník - TJ Mladost' Kalša 0:2 (0:1)

športovým, teda futbalovým zážitkom sviatočnú nedeľu.

(ps)

STOLNÝ TENIS



Krajské súťaže

Stretnutia 10. kola mala na programe počas víkendú II. a IV. stolno-tenisová liga, v ktorých štartujú aj stolní tenisti ŠŠK Centrál Spojená škola Svidník.

II. LIGA

Stolní tenisti Svidníka cestovali do Margecian, kde ich cieľom bolo odhodlanie pokračovať aj naďalej vo víťaznom ťažení a udržiavať si stále šancu v prvej šestke. Svidničania stretnutie otvorili víťaznými obidvomi štvorhrami. Prvá séria dvojhier bola ešte vyrovnaná, ale v zostávajúcich troch sériách už jasne dominovali hráči Centrálu Svidník. Svoju stopercentnú úspešnosť potvrdil znovu Dário Magdziak, ku ktorému sa tentokrát pridali aj Patrik Stadtherr.

ŠKST Margecany - ŠŠK Centrál Spojená škola Svidník 5:13

B.: Stadtherr, Magdziak po 4,5; Vodila 2,5; Močilenko 1,5.

IV. LIGA

Béčko nastúpilo v okresnom derby v Lužanoch pri Topli. Svidničania začali vyrovnanými štvorhrami, ale v ďalšom vývoji stretnutia už jasne dominovali domáci hráči.

JMC Lužany pri Topli B - ŠŠK Centrál Spojená škola Svidník B 4:14

B.: Cigán K. 4,5; Kurej 4; Cigán M 3; Sabol 2; Kočíš S 0,5 - Kmiť 2,5; Kurečko 1; Gonos 0,5.

(ku)

FUTBAL

Mládežníci v akcii

Svoje majstrovské futbalové stretnutia v závere uplynulého týždňa odohrali aj mládežníci 1. FK Svidník. Prinášame výsledky mladších a starších žiakov, ako aj mladších a starších dorastencov.

III. LIGA - mladší žiaci U13

FK Široké - 1. FK Svidník 1:4 (0:1)

V chladnom počasí a na ťažkom teréne chlapci odohrali ďalší bojovný výkon. Domáci sme zatlačili, no výborne chytajúci domáci brankár držal až do 25. minúty, keď sa presadil Jožko Husák. V druhom polčase sme po rohovom kope inkasovali. Trpezlivo sme však pokračovali v nátlakovej hre a vyčinený víťazný gól strelil Luca-Toni Sivák. Domáci už kondične odchádzali, čo sme ešte dvakrát strelecky využili. Úspešnými strelcami boli Tomáš Vaňko a Tibor Hanušin. Za bojovný výkon parí chlapcom pochvala.

Zostava: Stephan Bojkas - Luca-Toni Sivák, Radoslav Bajcura, Dominik Majda - Jakub Kucer, Jozef Husák, Ján Michal Guzi - Michal Kucer, Tomáš Vaňko, **striedali:** Tibor Hanušin, Jakub Slivka, Sofia Šamková a Martin Mihalkanin. **Tréner:** T. Vinjar.

III. LIGA - starší žiaci U15

FK Široké - 1. FK Svidník 0:1 (0:1)

Zápas bol od úvodu vyrovnaný, no väčšie gólové šance si vypracovali naši chlapci. Domáci hrozili hlavne kolmými prihrávkami za obranu, ale obrana na čele s kapitánom Mihálom všetky zložité situácie vyriešila. A bol to práve náš kapitán, ktorý hlavou po rohovom kope strelil jediný gól v zápase. V druhom

polčase sa domáci snažili, ale Rašo Marčišin všetky strelecké pokusy zlikvidoval. Za bojovný výkon parí chlapcom pochvala.

Zostava: Rastislav Marčišin - Tobias Koudelka, Samuel Kimák, Dávid Mihál, Peter Halaj - Slavomír Haluška, Matúš Fedák, Filip Cuprišin - Samuel Kimák, Vladimír Hij (68. Jozef Ščerba), Michal Olčák, Daniel Simko, **striedali:** Jozef Ščerba, Juraj Stronček, Matias Koudelka, Olexander Lemak, Lukáš Medviď. **Tréner:** M. Klimik.

MLADŠÍ DORAST U17

1. FK Svidník - Akadémia Janočka Košice 4:2 (1:1)

Domáci začali prvý polčas veľmi vložne, čoho následkom bol gól v domácej sieti. Do polčasu sa ale zverencov trénerskej dvojice Ladislav Harakaľ a Milan Koša podarilo vyrovnať. Druhý polčas mal podobný priebeh, ale domáce mužstvo kulminovalo výkon a v závere strholo víťazstvo na svoju stranu. Prvé mužstvo v tejto súťaži Janočka Akadémia tak pocítilo iba druhú prehru v celej súťaži. V zápase výbornej úrovne sa 4 gólmi blysol D. Hnat, a tak naša U-17 zaslúžene zvíťazila.

STARŠÍ DORAST U19

1. FK Svidník - Akadémia Janočka Košice 2:3 (0:2)

Už v úvode zápasu si domáci vytvorili niekoľko dobrých príležitostí, ktoré ale nepremenili. Zákonite prišiel trest a domáci prehrávali polčas 0:2. Do druhého polčasu zverencov trénerov Ladislava Harakaľa a Milana Košu nastúpili odhodlane a do pätnástich minút bolo vyrovnané. V ďalšom priebehu mali naši chlapci viac šancí, ktoré nedokázali premeniť. Naopak súper premenil z minima maximum a zvíťazil 2:3. Je ale treba povedať, že naša U-19 podala výborný výkon v tomto smolnom zápase. **Góly:** M. Petranik, R. Ševc.

(tv, jd)

Úradná správa č. 26. zo dňa 7. apríla 2022

SEKRETARIÁT:

Oznamuje FK OOFZ Svidník, že výsledky, tabuľky, úradné správy, ŽK, ČK, strelcov gólov, rozpis zápasov a tlačivá OOFZ nájdú na stránke: www.svidnik.obfz.futbalovekluby.sk a na www.futbalnet.sk

Oznamuje FK OOFZ Svidník, že im v ISSF bola vystavená zberná faktúra za mesiac marec, ktorá je splatná do 12.4.2022 (utorok).

ŠTK OOFZ:

Schválila výsledky 15. kola 6. ligy dospelých

Schválila termín neodohraného stretnutia (nespôsobilý terén) 15. kola 6. ligy dospelých Rovné - Miňovce, stretnutie sa odohrá 25.6.2022 o 17.00 hod.

Schválila žiadosť o zmenu termínu stretnutia 17. kola 6. ligy dospelých Kalnište - Sitníky z dňa 16.4.2022 na 17.4.2022 o 16.00 hod, vzájomná dohoda, poplatok 10,- eur - Sitníky

KR OOFZ:

17. kolo - 6. liga dospelí - 16. a 17.4.2022 o 16.00 hod.:

Radoma - V. Orlik (A. Špak, E. Tomko, R. Tomko - Brendza) sobota 16.4.2022, Kalnište - Sitníky (Malačina, Dovičák, Čonka - Mackanin), Miňovce - Lúčka (Seman, Šugár - Burcák), Mestisko - Stročin (L. Suchanič, Znoj, Šturák - Šaf-ranko), Kuková - Breznica (Hubáč, Babiarčík - Feč), Chotča - Tisnec (Hamřík, F. Zapotocký, Sidorová - Vaško)

DK OOFZ:

Trestá hráča FO Sokol Sitníky - Patrik Luberda - 1181856 - DO pozastavením výkonu športovej činnosti na 1 stretnutie nepodmienečne od 7.4.2022, podľa DP čl. 45/1b,2, poplatok 10,- EUR

Úradná správa OOFZ uverejnená v okresných týždenníkoch má informatívny charakter a nemusí obsahovať všetky informácie. Kompletná a záväzná je Úradná správa OOFZ zverejňovaná na stránke: www.svidnik.obfz.futbalovekluby.sk

OOFZ Svidník

SVÄTÉ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA POČAS VEĽKEJ NOCI

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Utorok 12. apríla - Veľký utorok: 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Nađu, Luciu, Martina a Sergeja s rod., Streda 13. apríla - Veľká streda: 7:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Darinu s rod., Štvrtok 14. apríla - Veľký štvrtok: 16:00 Liturgia sv. Bazila Veľkého s Večierňou; Za zdravie a Božie požehnanie pre Irenu a Jána; Sväté strasti, **Piatok 15. apríla - Veľký piatok:** 9:00 Krížová cesta mestom; 15:00 Večiereň s uložením plaščenice do hrobu (chrám bude otvorený do 21:00), **Sobota 16. apríla - Veľká sobota:** 15:00 + Peter Kuderjavý (chrám bude otvorený od 08:00), **Nedeľa 17. apríla - Nedeľa Paschy:** 6:00 Utiereň vzkriesenia; Paschálna sv. liturgia; požehnanie jedál, **Pondelok 18. apríla - Svetlý pondelok:** 9:00 Za farnosť; myrovanie, Utorok 19. apríla - Svetlý utorok: 17:00 + Milan, Streda 20. apríla - Svetlá streda: 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Zuzanu a Štefana, Štvrtok 21. apríla - Svetlý štvrtok: 7:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Boženu a Vladimíra, Piatok 22. apríla - Svetlý piatok: 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Annu s rod., Sobota 23. apríla - Svetlá sobota: 7:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Terezu a Jurka, Nedeľa 24. apríla - Tomášova nedeľa: 9:00 Za farnosť.

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - MESTO

Utorok 12. apríla - Veľký utorok: 18:00 + z rod. Bilasovej, + Jozef, Jozef a ost. Z rod. Hvizdovej, Liturgia VPD, Streda 13. apríla - Veľká streda, zdržanlivosť od mäsa: 18:00 * Irena (70 rokov života), * Marián, Helena, Dominika, Liturgia VPD, Štvrtok 14. apríla - Veľký štvrtok: 17:00 * o. Rado, o. Martin, o. Dávid s rod., * Helena a Jozef s rod., Liturgia sv. Bazila Veľkého s Večierňou, 19:00 Sväté strasti Ježiša Krista (slov.), **Piatok 15. apríla - Veľký piatok - Prikázaný sviatok. Prísny pôst! Zbierka na Boží hrob:** 9:00 Krížová cesta - začiatok v Cerkvi Narodenia Presvätej Bohorodičky na Nižnom Svidníku, 15:00 Večiereň s uložením Plaščenice do hrobu (slov.), Tichá adorácia pri hrobe od 19:00 do soboty 15:00, **Sobota 16. apríla - Veľká sobota:** 8:00 Jeruzalemská Utiereň, 17:00 * Juraj (70 rokov života) / * Ivan, Katarína, Filip, * o. Rado, o. Martin, o. Dávid s rod., Liturgia sv. Bazila Veľkého s Večierňou, **Nedeľa 17. apríla - Nedeľa Paschy - Kristovo vzkriesenie - Požehnanie veľkonočných pokrmov:** 5:00 Utiereň Vzkriesenia s liturgiou a posvätením jedál, * Za farnosť (csl.), 8:00 * Anna (slov.), 10:00 * Miloš, Monika, Terézia, Juraj, Milota, **Pondelok 18. apríla - Svetlý pondelok - Prikázaný sviatok. Myrovanie:** 8:00 * Juraj, Viera, Peter, Mária, 10:30 * Za farnosť, 18:00 * Michal a Janka.

OZNAMY:

Stretnutie prvoprijímajúcich detí, rodičov aj Synodálne stretnutie v našej farnosti budú pokračovať až po sviatkoch Paschy.

Počas veľkého strastného týždňa sú o 18:00 liturgie Vopred posvätených darov.

V nedeľu Paschy je Utiereň vzkriesenia o 5:00 s cirkevnoslovanskou liturgiou a posvätením jedál, o 8:00 slov. liturgia s posvätením pokrmov a 10:00 liturgia.

CHRISTOS VOSKRESE! - VOISTINU VOSKRESE!

Utorok 19. apríla - Svetlý utorok: 12:00 * Helena, Ján, Miroslav, 18:00 * Božena, Mia, Streda 20. apríla - Svetlá streda: 6:30 + Júlia Ducárová, 18:00 + Anastázia, Ján, Michal, Mária, Michal, + Anna Kizová (týždňová lit.), + Ján Zápotocký (ročná lit.), Štvrtok 21. apríla - Svetlý štvrtok: 12:00 * Pavol s rod., Ruženec za závislých s komunitou Cenacolo od 17.15 hod., 18:00 + Juraj Vatraľ / + Anna Ivančová (40 dňová lit.), Piatok 22. apríla - Svetlý piatok - Voľnica: 6:30 + Ján a Júlia Semancová, 18:00 + Michal / + Duše v Očistci, Mládežnícke stretno, Sobota 23. apríla - Svetlá sobota: 7:00 + Demeter, Mária, Peter, Terézia, Anna, Peter, Anna, Mária, Viera, Demeter, + Anna Milasová / + Anna, Anna, Ján, Nedeľa 26. apríla - Nedeľa po Pasche: 8:00 * Za farnosť, 9.15 * Anna s rod., 10.30 * Jaroslav s rod., 18:00 * Anna a Peter (10 rokov manželstva).

OZNAMY:

Stretnutie prvoprijímajúcich detí pokračuje v piatok od 16:30, stretnutie rodičov v tom istom čase v chráme. V piatok je voľnica.

V sobotu je odporúčaný sviatok Svätého veľkomočeníka a divotvorcu Juraja; cirkevnoslovanská liturgia je 7:00

RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL

Utorok 12. apríla: 18:00 + Juraj / + Anna, Jozef, Silvia, Streda 13. apríla: 6:30 ZBP František s rod., 18:00 ZBP Martin (40 rokov života), Štvrtok 14. apríla - Zelený štvrtok Pánovej večere: 18:00 + Šofa (kňaz), **Piatok 15. apríla - Veľký piatok utrpenia a smrti Pána:** 15:00 Obrady Veľkého piatku, **Sobota 16. apríla - Biela Sobota:** Veľkonočná vigília vo sv. noci o 20.00 +

Ivan, **Nedeľa 17. apríla - Veľkonočná nedeľa:** 8:00 ZBP Miroslav s rod., 10.30 ZBP Eduard s rod., 18:00 ZBP Jozef (50 rokov života), **Pondelok 18.4 - Veľkonočný pondelok:** 8:00 + Jozef, 10.30 ZBP Rudolf, Alena, Utorok 19. apríla - Veľkonočný utorok: 18:00 ZBP Mária, Streda 20. apríla - Veľkonočná streda: 6:30 ZBP Viliam, 18:00 ZBP Juraj, Štvrtok 21. apríla - Veľkonočný štvrtok: 6:30 + Ľudmila, Juraj, Anna, Ján, Ján, 18:00 + Ján, Veronika, Piatok 22. apríla - Veľkonočný piatok: 6:30 za + z rod. Jakubčovej, 18:00 + Milan, Kristína, Andrej, Sobota 23. apríla - Veľkonočná sobota: 8:00 ZBP Michaela, Nedeľa 24. apríla - Nedeľa Božieho milosrdenstva: 8:00 ZBP Viera s rod., 10.30 ZBP rod. Adamčíkovej, 18:00 + Ján, Mária, Jozef.

OZNAM:

Požehnanie veľkonočných jedál vo Svidníku: Biela sobota o 16.00, Veľkonočná nedeľa o 7.00. Želáme Vám požehnanú Veľkú noc!

PRAVOSLÁVNÝ CHRÁM

Od pondelka do piatku: 6.00 sv. liturgia, 17.00 Večierňa. Sobota: 6.00 sv. liturgia, 17.00 Večierňa, Nedeľa: 7.00 hod. sv. liturgia, 16.00 Večierňa.

PASCHA:

Piatok 22. apríla - Veľký piatok: 17.00 Večierňa a položenie Isusa Christa do hrobu. Výnos plaščenici. **Nedeľa 24. apríla - Vzkriesenie Isusa Christa:** 5.00 hod. 6.15 hod.: Sv. liturgia + posviacka jedál (paschy). Pondelok 25. apríla: sv. liturgia o 9.00 hod., Utorok 26. apríla: sv. liturgia o 9.00 hod.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Počas mimoriadnej situácie súvisiacej so šírením koronavírusu sa nekonajú zhromaždenia Jehovových svedkov v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042, ale prebiehajú formou videokonferencie, a to každý štvrtok o 18.00 a nedeľu 9.30 hod. Pokiaľ budete mať záujem sa pripojiť k týmto stretnutiam, prihlasovacie údaje získate na tel. čísle 0918 178 485.

GRÉCKOKATOLÍCKA CIRKEV,
FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ (NIŽNÝ SVIDNÍK)
VÁS POZÝVA NA

VEĽKOPIATKOVÚ
KRÍŽOVÚ CESTU
MESTOM

15.
APRÍL 2022

Začiatok je o 9:00 v Chráme na Nižnom Svidníku
pokračuje po trase do Rímskokatolíckemu chrámu
až do Chrámu na Vyšnom Svidníku



INFOSERVIS *i* INFOSERVIS

* Pohotovostné služby * Kino * Darcovia krvi *

* Omše, liturgie, zhromaždenia * Oznamy *

LEKÁRNE, STOMATOLÓGOVIA a LEKÁR

LEKÁRNE: Lekáreň MEDIC SK - MUDr. Pribulu 463/15 vo Svidníku. Pohotovostná služba je do 19. hodiny.

STOMATOLÓGOVIA: Najbližšia pohotovostná stomatologická služba je v Prešove. Zubno-lekárska pohotovostná služba, Levočská 44, Prešov, (SK Dental, Prešov, s.r.o.). Spádové územie aj pre Svidník a Stropkov.

POHOTOVOŠŤ LEKÁR:

Nemocnica arm. gen. L. Svobodu Svidník, n.o.: Dospelí: 054/786 03 38, Deti: 054/786 05 38.

Rusínsky festival
23. - 29. mája 2022 Svidník Festival kultúry Rusínov Slovenska

BASAWELL

VYHERNÉ PERMANENTKY 10. 15.

SPONZOR OK EUROTOUR online predaj: Rusínsky festival ticketportal

viac info: www.rusinskyfestival.sk

V+S Welding Stropenská výrobe

mi mega b ioman

LOVAL

rusyn

Rusínsky festival
23. - 29. mája 2022 Svidník Festival kultúry Rusínov Slovenska

PULS

VYHERNÉ PERMANENTKY 10. 15.

SPONZOR OK EUROTOUR online predaj: Rusínsky festival ticketportal

viac info: www.rusinskyfestival.sk

V+S Welding Stropenská výrobe

mi mega b ioman

LOVAL

rusyn

Kto daroval krv?

V stredu 6. apríla prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice darovať krv 33 bezpríspevkových darcov:

Eva Kucerová (60), František Haniš (17), Anna Gonosová (5), Juraj Piskorik (23), Róbert Kudla (37), Silvia Stašková (20), Martin Močilenko (48), Pavel Ducar (53), Vladislav Kunderát (75), Katarína Volohdová (40), Ľuboš Jurečko (19), Ľuboš Sahajda (13), Miroslav Matkobiš (16), Slavomír Petra (49), Miroslav Vanát (24), Andrea Namešpetrova (21), Ján Mihaľ (4), Juraj Gibej (55), Martin Štefanco (43), Viktória Radačovská (4), Milan Tchir (37), Peter Sokol (67), Kristián Matkobiš (11), Marek Matkobiš (12), Marián Matkobiš (6), Jana Malačinová (9), Ondrej Slivka (45), Michal Giba (59), Dávid Demjan (25), Marcel Holko (72), Ingrid Znojová (4), Milan Pirš (27), Peter Hajník (11).

Vďaka za Váš šľachetný čin!
Územný spolok SČK vo Svidníku

PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.podduklianskakniznica.sk

od 11. apríla 2022

KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

GUPTA, Sanjay: Zachovajte si bystrosť.

Bratislava, Tatran 2022. 315 s.

Úžasný vedecky podložený návod, ako si natrvalo udržať zdravú a mladú myseľ. Pravdepodobne robíte všetko možné, aby ste boli fit a udržali si zdravé telo, ale čo robíte pre svoj mozog? Je vôbec možné zachovať si v každom veku mladú a bystrú myseľ? Donedávna si dokonca aj odborníci mysleli, že ľudský mozog sa vyvíja len istý čas. Ale to nie je pravda. Čoraz viac vedeckých dôkazov svedčí o tom, že bystrú myseľ si možno užívať po celý život. V knihe Zachovajte si bystrosť vychádza autor z výsledkov najmodernejšieho výskumu, za ktorými precestoval celý svet, aby skúmal tajomstvá kognitívnej dlhovekosti. Poukazuje na škodlivé mýty o fungovaní mozgu a ponúka päť pilierov pre zdravú myseľ: hýbte sa, objavujte, oddychujte, vyživujte a socializujte sa. Dokonca každému, kto chce už dnes začať pracovať na zlepšení svojich kognitívnych schopností, ponúka inovatívny dvanásťtýždňový program.



OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

ZÁZVORKOVÁ, Stella (14.4.1922-18.5.2005)

Stella Zázvorková sa narodila 14. apríla 1922 v umeleckej rodine. Jej otec, architekt Ján Zázvorka, bol autorom pamätníka na Vítkove. Jej starší brat Ján bol filmovým a televíznym scénografom. Zázvorková bola od roku 1950 krátko manželkou iného slávneho českého herca - Miloša Kopeckého. Manželstvo vydržalo asi jeden rok, ich dcéra ako 15-ročná tragicky zomrela. Stella Zázvorková sa už potom nikdy nevydala. Absolvovala divadelnú školu E. F. Buriana. Potom hrala v Pražskom detskom divadle M. Mellanové a v 40. rokoch sa objavovala na pódii divadla Větrník. V rokoch 1945-1948 hrala v Divadle satiry, neskôr bola členkou Realistického divadla či Divadla E. F. Buriana. Jan Werich ju prijal v roku 1955 do Divadla ABC. Roku 1962 sa stáva členkou Mestských divadiel pražských, kde pôsobila do roku 1990. Herečka sa ako jedna z mála zapísala do pamäti niekoľkých generácií divadelných, filmových, televíznych a seriálových divákov (vrátane tých najmenších). Zomrela 18. mája 2005 v Prahe, mesiac po svojich osemdesiatych tretích narodeninách.

MAJSTRI PERA

MÁRAI, Sándor (11.4.1900-22.2.1989)

Významný maďarský spisovateľ a novinár. Pôvodne sa celým menom volal Sándor Károly Henrik Grossschmid de Mária. Do povedomia čitateľskej verejnosti sa dostal svojim čistým realistickým štýlom. Bol prvý, kto písal pre maďarského čitateľa o dielach Franza Kafku. V nemeckej jazykovej oblasti sú jeho diela vydávané v rekordných nákladoch, jeho literárny štýl porovnávajú so štýlom Thomasa Manna. Márai Sándor našiel svoje miesto medzi najvýznamnejšími postavami európskej literatúry 20. storočia. V roku 1990, rok po smrti, dostal najvyššie maďarské umelecké vyznamenanie Kossuthovu cenu.

HUMOR JE SOLOU ŽIVOTA

- *Veľmi ľutujem, vraví Eliáš domácomu,*
- *ale tento mesiac*
vám nebudem môcť zaplatiť nájomné.
- *A to už ako?*
rozhorčuje sa domáci.
- *To isté ste mi povedali*
aj minulý mesiac, aj predminulý...
- *A čo... nedodržal som slovo?*

ČO PREMIETA KINO DUKLA?

FANTASTICKÉ ZVERY: TAJOMSTVÁ DUMBLEDORA
PIATOK 22. APRÍLA O 20. HODINE

NÁVRAT DO SVETA MÁGIE

Niekoľko rokov po udalostiach z Grindelwaldových zločinov profesor Albus Dumbledore (Jude Law) vie, že mocný temný čarodejník Gellert Grindelwald (Mads Mikkelsen) sa chystá prevziať kontrolu nad čarodejníckym svetom. Keďže ho nedokáže sám zastaviť, poverí Magizoológa Newta Scamandera (Eddie Redmayne), aby viedol neohrozený tím čarodejníkov, čarodejnic a jedného statočného muklovského pekára na nebezpečnú misiu, kde sa stretávajú so starými i novými zvermi a narazia na rastúcu Grindelwaldovu légiu nasledovníkov. Ale keď sú stávky také vysoké, ako dlho môže Dumbledore zostať v pozadí?

USA, fantasy, dobrodružný, 143 minút, vstupné: 5 eur



PO ČOM MUŽI TÚŽIA 2
SOBOTA 23. APRÍLA O 20. HODINE

Po čom muži túžia 2 je voľným pokračovaním úspešnej komédie Po čom muži túžia, ktorá sa stala najúspešnejším českým filmom roku 2018. Tento film je opäť humorným pohľadom na stret mužského a ženského sveta a hľadanie vzájomného porozumenia, ktoré môže mužov aj ženy priviesť k šialenstvu.

V knihe Po čom muži túžia sa hlavný hrdina Karel Král ocitá v ženskom tele. V jeho pokračovaní sa stretávame s Irenou Kopáčovou (Anna Polívková), psychologičkou, ktorá sa špecializuje na partnerské vzťahy. A treba povedať, že sa nebaví. Jej odporúčania klientom sú trochu neúspešné, Irena

dostane výpoveď z nájmu v dome, kde má kanceláriu, a potom prichytí svojho priateľa pri nevere. Najlepším liekom na životné problémy je ísť na víno s kamarátkou Marcelou (Tereza Kostková). Irenine opilecké kroky potom vedú do stanu veštkyne Zoltány (Zuzana Kronerová), kde vysloví osudové želanie: Chcem byť mužom! Ráno sa Irena prebudí a ocitne sa v podobnej situácii ako Karel Král. Je v tele, ktoré nenávidí, ale po tom, čo prvotný šok pominie, má možnosť zistiť, akí muži v skutočnosti sú. Irena/Iren (Jiří Langmajer) sa musí o seba postarať sama a nikto jej spočiatku neverí, že je to stále ona. Pomocnú ruku jej nakoniec podá sused Radim (Marek Taclík), ktorý bol do Ireny vždy zamilovaný. Dôveruje jej a dúfa, že niekde vnútri tohto staršieho muža je jeho milovaná a on ju len musí ako správny princ oslobodiť. Premena ženy na muža nie je jednoduchá úloha, takže Radim má pri výcviku vážne problémy.

Česká republika, komédia, 95 minút, vstupné: 5 eur

ÚDOLIE LAMPÁŠIKOV

NEDEĽA 24. APRÍLA O 16. HODINE

Tajomstvo lampášikov a starodávna legenda v jednom malom mestečku.

Ollistene vyrába papierové lampášiky pre celú dedinku v údolí tak, ako ju to naučil jej starý otec. Oslavy v mestečku sa nezadržateľne blížila a jej úspešná výroba slávnostných lampášikov môže byť ohrozená. Svojho poslanca sa však nechce vzdať a tak sa vyhýba zaučiť svojho vnuka Portera. Tajomstvo kamennej brány, ktorá so sebou nesie starodávnu legendu, vníma ako svoju jedinou šancu aby sa z nej nestala neužitočná dáma. Ollistene sa rozhodne tajomstvo výroby lampášikov nikomu neprezradiť a využije starodávnu legendu aby mohla pokračovať vo výrobe lampášikov len ona sama.



Keď sa legenda ukáže ako pravdivá a celé údolie je znovu nútené prežívať ten istý rok odznova,

Ollistene sa musí rozhodnúť. Prijme zmenu alebo sa sebecky ostane držať toho, čo chce len ona sama, a to i za cenu životov ľudí okolo nej?

Kanada, animovaný, 97 minút, slovenský dabing, vstupné: 5 eur

KRYŠTOF

NEDEĽA 24. APRÍLA O 20. HODINE

Najsilnejšia viera je viera v slobodu

Kryštof je mladý budúci novic, ktorý žije na prelome 40. a 50. rokov minulého storočia v komunite mníchov v pohraničí a zdieľa s bratmi ich život v pravde. Kryštof utiekol do kláštora nielen pre svoju vieru v Boha, ale aj pre konflikty s otcom a politické pomery po februárovom prevrate. Popri mníšskom živote sa venuje prevádzkačstvu - je jedným z posledných článkov v reťazi, ktorou sa prenasledovaní komunistickým režimom dostávajú cez hranice do Nemecka. Pri jednom z nočných návratov do kláštora je svedkom brutálneho zásahu policajných zložiek proti skupine študentov a tej istej noci je zároveň zlikvidované aj spoločenstvo mníchov, v ktorom žil. Miesto, do ktorého vkladal svoje nádeje a vieru, je zničené. Kryštofov zúfalý útek rozvrátenou vysídlenou krajinou je miestopisom vtedajšieho Česko-Slovenska aj márnym hľadaním internovaných bratov. Kryštof sa stáva štvancom, no v jeho beznádejnej situácii mu poskytne pomoc mladá žena Johana na šumavskom statku. Jej rodina odmietla kolektivizáciu - otec spáchal samovraždu a brata poslali na nútené práce do bane. Johana ukryje Kryštofa v stodole, ale vo chvíli, keď obidvaja začínajú vnímať nádej a vzájomnú blízkosť, komunisti násilne obsadia jej hospodárstvo. Teraz majú poslednú šancu prejsť cez ešte „nezadrôtovanú“ hranicu...

Film vychádza zo skutočných udalostí - jeho východiskom je tzv. akcia K z apríla 1950, počas ktorej komunistický režim prepadol a obsadil mužské kláštory vo vtedajšom Česko-Slovensku.

Česká republika, Slovensko, dráma, 101 minút, vstupné: 5 eur



Rusínsky Majáles

HUDEBNÁ SKUPINA:

ALEGRO

7. 5. 2022

30 €

MIESTO AKCIE:

KD VYŠNÁ JEDĽOVÁ

19:00