

22. marec 2022
UTOROK

12/22

0,50 €

ROČNÍK 21

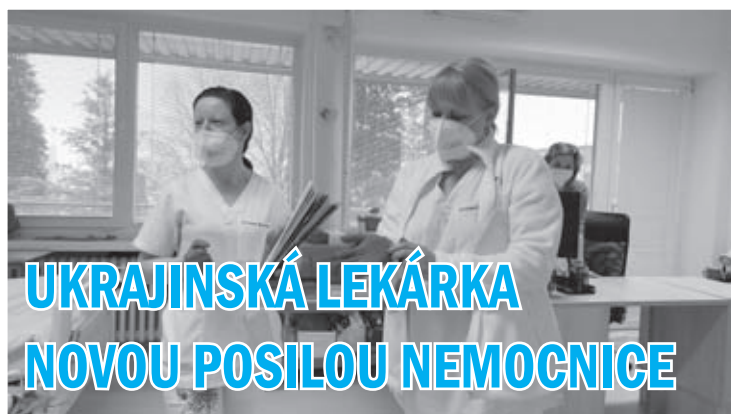
PODDUKLIANSKE Novinky

www.podduklianskenovinky.sk / redakcia@podduklianskenovinky.sk

www.facebook.com/Podduklianskenovinky



PREVZALI SI OCENENIE



**UKRAJINSKÁ LEKÁRKA
NOVOU POSILOU NEMOCNICE**



**VYROBIL ZVON
PRE PÁPEŽA**



**VYNOVENÁ
KNIŽNICA**

Inzercia

Inzercia



V čase útoku Ruska bola v Španielsku - ukrajinská lekárka našla útočisko vo Svidníku

O 16-ročnej dcére v ukrajinskom Mariupole nemá žiadne správy

Sama s jedným kufrom a namiesto rodného mesta úplne inde. Jedna z miliónov utekajúcich pred vojnou na Ukrajine, no jej príbeh je iný. Ruská invázia ju zastihla mimo svojej krajiny, ale cesta domov už nebola možná. Útočisko našla vo Svidníku.

Lekárka s 27-ročnou praxou. Keď odchádzala na medzinárodný kongres do Madridu, malo to byť na pár dní. „**Žiaľ, stratila domov, nemala sa kam vrátiť**“, stručne skonštatovala Svidničanka Ľubomíra Regrutová, podľa ktorej všetko zmenil vojnový konflikt na Ukrajine.

ZÁBERY Z MARIUPOĽA SLEDUJE NA TELEFÓNE

Lekárka hľadala inú cestu, no nie na Ukrajinu. Hrôzostrašné zábery z rodného mesta Mariupol' na Ukrajine sledovala na telefóne so slzami v očiach. „**Moje rodné mesto Mariupol' bolo od prvých dní obkľúčené a bolo nemožné vrátiť sa. Podľa fotografií, podľa záberov je úplne zničené**“, so slzami v očiach komentovala situáciu lekárka Anna Čerňišová, ktorej pomohla už spomínaná Ľubomíra Regrutová. Obrátil sa na ňu zhodou náhod spoločný známy lekár z Kyjeva. „**Ja to vnímam ako moju povinnosť a je to prejav našej spolupatričnosti, súcitu a hlavne ľudskosti**“, okomentovala svoj postoj Ľubomíra Regrutová.



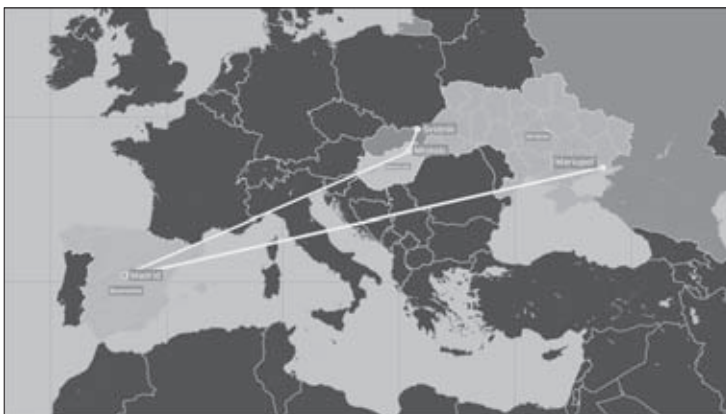
Lekárke pomohla Svidničanka Ľubomíra Regrutová



Po priam strastiplnej ceste zo Španielska, cez Maďarsko až na Slovensko internistka - kardiologička Anna Čerňišová našla svoje uplatnenie vo svidníckej nemocnici. „**Nastúpila k nám na pozíciu dokumentárneho pracovníka. U nás si musí ešte potvrdiť vzdelanie, tzv. nostrifikáciu diplomu na Ministerstve školstva, a potom následne urobiť odbornú skúšku, aby mohla byť ako lekár bez špecializácie**“, vysvetlil situáciu ukrajinskej lekárky riaditeľ Nemocnice arm. gen. L. Svobodu vo Svidníku, ktorá patrí do siete nemocníc Svet zdravia, Slavko Rodák.

V NEMOCNICI JU PRIJALI BEZ PROBLÉMOV

Vo svidníckej nemocnici, kde dlhodobo pôsobí desať ukrajinských lekárov



Lekárka s 27-ročnou praxou Anna Čerňišová našla uplatnenie vo svidníckej nemocnici...

na viacerých oddeleniach, ju prijali bez problémov, hoci jazyk sa ešte musí naučiť. „**Som veľmi vďačná všetkým, ktorí mi na Slovensku pomáhajú a áno, budem sa učiť slovenský jazyk**“, netajila svoju vďačnosť a rozhodlanie lekárka Anna Čerňišová, ktorej staršia dcéra, žijúca v Odeze, už na Slovensko a konkrétne do Svidníka prišla tiež. „**Bohužiaľ, o tej mladšej dcére nemáme žiadne správy**“, smutne priznala Ľubomíra Regrutová, ktorá Anne Čerňišovej poskytla nateraz útočisko. „**Ostala mi tam mama, mladšia dcéra 16-ročná, sestry tam ostali. Nemám s nimi spojenie, neviem, či sa im podarilo odísť alebo nie a či vôbec žijú alebo nie**“, znovu so slzami v očiach komentovala situáciu Anna Čerňišová.

Jej starosť o blízkych možno stlmí to, že si našla prácu. Ukrajinská lekárka nestráca nádej na dobré správy z rodného Mariupol'a a dúfa, že svoj nový život na Slovensku už čoskoro začne celá jej rodina. (ps)

Kraj pomohol vynoviť Poddukliansku knižnicu

Modernejší vzhľad dostalo oddelenie pre dospelých

Oddelenie pre dospelých v Podduklianskej knižnici vo Svidníku prešlo obnovou. Stalo sa tak vďaka finančnej podpore jej zriaďovateľa Prešovského samosprávneho kraja a tiež financiám z Fondu na podporu umenia. Celkové náklady modernizácie oddelenia sa vyšplhali na približne 76-tisíc eur, pričom investícia krajskej samosprávy predstavuje takmer 29-tisíc eur.

Svidnícka knižnica má vynovené oddelenie kníh pre dospelých. Na jeho modernizáciu poskytol finančné prostriedky Fond na podporu umenia a zriaďovateľ knižnice Prešovský samosprávny kraj. Ten prispel na rekonštrukciu interiéru oddelenia z vlastného rozpočtu sumou 28 962 eur.

Projekt bol vyčíslený na celkovo 75 962 eur. Modernizácia zahŕňala výmenu knižných regálov, ktoré mali aj vyše 50 rokov, taktiež výmenu centrálneho pultu i podlahy. Oddelenie sa zároveň zabezpečilo novou výpočtovou technikou a interiérovo sa dovybavilo. Celkovo tak získalo nový, atraktívnejší a modernejší vzhľad.

Na túto prvú etapu rekonštrukcie priestorov knižnice by mala nadviazať druhá etapa zameraná na modernizáciu oddelenia pre deti. Do jej realizácie by sa chcela knižnica pustiť v budúcom, najneskôr v nasledujúcom roku, keď sa jej podarí uspieť s ďalším projektom. Náklady na modernizáciu tohto oddelenia sa odhadujú na približne 60-tisíc eur.

Podduklianska knižnica vo Svidníku bola založená v roku 1953. Za svojej dlhoročnej existencie prešla mnohými zmenami, ku ktorým patrí najmä automatizácia knižničných procesov a zavedenie nového informačného systému DAWINCI. V roku 1993 sa presťahovala do novej samostatnej budovy a ako jediná na Slovensku vďaka holandsko-slovenskému projektu začala poskyto-



Prispel aj Prešovský samosprávny kraj. Na fotografii predseda PSK Milan Majerský a riaditeľ Podduklianskej knižnice Kamil Beňko

vať knižnično-informačné služby prostredníctvom mobilnej knižnice, ktorá dnes ponúka služby 55 obciam okresov Svidník a Stropkov. V tomto roku by mal v knižnici pribudnúť nový modernejší bibliobus, na ktorý zriaďovateľ Prešovský samosprávny kraj vyčlenil 230-tisíc eur zo svojho rozpočtu.

V roku 2021 mala knižnica 1 786 registrovaných čitateľov. Pripravila celkovo 175 podujatí a navštívilo ju 26 417 návštevníkov. Celkovo zrealizovala až 69 782 výpožičiek kníh.

Oddelenie komunikácie a propagácie PSK

Projekt modernizácie knižnice bol vyčíslený na 75 962 eur



Hygienici vám bezplatne vyšetrenia vzorky vody

Témou Svetového dňa vody 2022, ktorý si už takmer tri desaťročia pripomíname 22. marca, je „Podzemná voda“. Cieľom tohtoročnej kampane je vysvetliť životne dôležitú úlohu podzemnej vody vo vodných a sanitačných systémoch, poľnohospodárstve, priemysle, ekosystémoch a adaptácii na zmenu klímy.

Podzemná voda je voda nachádzajúca sa vo vodonosných vrstvách, ako sú geologické formácie skál, piesku a štrku, ktoré zadržiavajú značné množstvo vody. Takmer všetka tekutá sladká voda na svete je podzemná voda (98 %), ktorú na povrch čerpáme pomocou čerpadel a studní. Veľká časť podzemnej vody je voda, ktorú používame na pitie, sanitáciu, výrobu potravín a priemyselné procesy. Potenciálnymi hrozbami pre kvalitu podzemných vôd sú prirodzená kontaminácia a zdroje kontaminantov z využívania pôdy a iných ľudských činností.

Prirodzene sa vyskytujúce znečistenie podzemných vôd arzenom postihuje milióny ľudí na všetkých kontinentoch. Antropogénna kontaminácia je zapríčinená intenzifikáciou poľnohospodárstva, urbanizáciou, rastom populácie a zmenou klímy, pričom sú dusičnany najčastejším kontaminantom podzemných

vôd. Z uvedených dôvodov je potrebné pravidelne monitorovať kvalitu podzemnej vody a zodpovednejšie tento neviditeľný zdroj využívať.

Regionálny úrad verejného zdravotníctva so sídlom vo Svidníku pri príležitosti Svetového dňa vody oznamuje všetkým záujemcom, že v stredu 23. marca 2022 bude verejnosti v rámci Svetového dňa vody poskytovať orientačné analýzy vôd zo studní, odborné poradenstvo v oblasti zásobovania a kvality pitnej vody a pod.

Bezplatné vyšetrenie sa týka vzoriek vody z individuálnych vodných zdrojov - studní a bude zamerané na 2 vybrané základné ukazovatele kvality pitnej vody - dusičnany a dusitany.

Pre vyšetrenie je potrebné: odobrať v deň vyšetrenia (23.3.2022) vodu v množstve minimálne 0,2 litra do čistej, vypláchnutej fľaše (nemusí byť sterilná). Analýzy sa budú vykonávať na Regionálnom úrade verejného zdravotníctva so sídlom vo Svidníku, Ul. Sovietskych hrdinov 79 v priestoroch Poradne zdravia v čase od 9 do 11. hodiny. Zároveň sa záujemcom bude poskytovať v uvedený deň poradenstvo a konzultácie pracovníčkami oddelenia hygieny životného prostredia osobne alebo telefonicky na tel. č.: 054/788 00 27, 788 00 20.

Oddelenie hygieny životného prostredia, RÚVZ vo Svidníku

V rámci Svetového dňa sociálnej práce si prevzali ocenenia miest Svidník a Gíraltovce

V Dome kultúry vo Svidníku sa v uplynulý štvrtok konal slávnostný spoločenský večer pri príležitosti Svetového dňa sociálnej práce. Bola to slávnostná akadémia s kultúrnym programom v podaní žiakov a pedagógov svidníckej Základnej umeleckej školy a bola v réžii mesta Svidník a mesta Gíraltovce. Program bol popretkávaný oceňovaním pracovníkov v sociálnej oblasti.

Slávnostného oceňovania sa zúčastnili primátorka mesta Svidník Marcela Ivančová, zástupkyňa primátora mesta Gíraltovce Slávka Vojčeková, viceprimátor Svidníka Michal Goriščák, poslanci Mestského zastupiteľstva vo Svidníku Katarína Siváková a Vladimír Kaliňák, prednostovia mestských úradov vo Svidníku a v Gíraltovciach Miroslav Novák a Pavol Tchurik, ale aj štatutári sociálnych zariadení a pracovníci v sociálnych službách vo Svidníku a v Gíraltovciach.

„Ste medzi nami, pomáhanie je vašou prácou, ťažkou, psychicky aj fyzicky náročnou, ale zároveň aj nesmierne krásnou a obohacujúcou a, žiaľ, niekedy aj veľmi smutnou. Ste to vy, opatrovateľky a opatrovatelia, sestry a praktické sestry v sociálnych službách, sociálni pracovníci, terénni pracovníci, pomocní personál, ale aj manažéri v sociálnych zariadeniach.

Ludia, ktorí sú tu pre nás, keď nám, alebo našim blízkym nie je práve najlepšie. Keď sme v sociálnej alebo zdravotnej tiesni, keď potrebujeme pomoc.

Ste pre všetky cieľové skupiny: od detí, matiek s deťmi v núdzi, cez rodiny v kríze, pre ľudí so zdravotným postihnutím, ľudí bez domova až po starkých s odkázanosťou na pomoc inej osoby. Či už v teréne, v domácnosti, alebo, ak už je potrebná rezidenčná odborná pomoc, tak aj v zariadeniach sociálnych služieb,“ povedala moderátorka podujatia Kristína Tchirová.

K prítomným v hľadisku kinosály svidníckeho Domu kultúry sa potom prihovorila aj primátorka Svidníka Marcela Ivančová, či viceprimátorka mesta



Ocenené Veronika Kasardová, Anna Sičáková a Anna Vatraľová

Gíraltovce Slávka Vojčeková, ale aj rímskokatolícky kňaz Peter Gombita, ktorý v minulosti vo Svidníku strávil ako duchovný šesťnásť rokov a do mesta sa stále veľmi rád vracia.

KTO SI PREVZAL OCENENIE?

Za prácu v sociálnej oblasti si cenu primátorky mesta Svidník a cenu primátora mesta Gíraltovce prevzali zamestnanci v sociálnej oblasti, ktorých navrhli samotné zariadenia.

VERONIKA KASARDOVÁ - pracovala ako opatrovateľka mesta Svidník 17 rokov. Na mestský úrad nastúpila do pozície opatrovateľky v roku 2005. V práci bola klientmi mimoriadne obľúbená a svoju prácu vykonávala svedomito a zodpovedne. Ku klientom pristupovala citlivo a s láskou, profesionálne a obetavo. Jej láskavé a múdre oči sa na opatrovaných pozerali s jediným cieľom - pomáhať a urobiť možné aj nemožné. Aj dnes, keď je už na zaslúženom dôchodku, naši klienti na ňu často v dobrom spomínajú.

ANNA SIČÁKOVÁ - pracuje v Dome sociálnych služieb pre deti a mládež vo Svidníku 5 rokov ako opatrovateľka. Rada pomáha deťom a ako sama povedala, sú to jej "zlatička". Od obliekania, obúvania, kŕmenia, prebaľovania, poláskania, až po pomoc pri všetkých denných aktivitách, to všetko tvorí jej pracovný náplň. Pomoc druhým je jej vlastná a ako sama hovorí, bez lásky k deťom sa to robiť nedá. A oni jej lásku, starostlivosť a opateru oplácajú rovnakou mierou, tak, ako to len deti vedia, milým úsmevom a úprimným pohľadom.

ANNA VATRAĽOVÁ - dlhé roky pracovala ako sociálno-charitatívna sestra a zabezpečovala sociálne služby v rodinách na území mesta Svidník. Na ocenenie ju navrhlo vedenie Domu svätej Faustíny, ktoré patrí pod Gréckokatolícku Charitu Prešov. Počas dlhých rokov jej práce zabezpečovala donášku liekov a nákupov, rozvoz stravy a zabezpečovala starostlivosť pre tých, ktorí to potrebovali. Keď sa presťahovali do zrekonštruovaného objektu na Ul. Pavlovičovej, vytvoril sa priestor na ďalšie aktivity. Vždy ochotná, milá a príjemná k svojim klientom pracovala až do roku 2008, kedy odišla do dôchodku.



Ocenené Mária Vavreková, Alena Ducárová a Mária Biľová

V rámci Svetového dňa sociálnej práce si prevzali ocenenia miest Svidník a Giraltovcce

MÁRIA VAVREKOVÁ - nastúpila pracovať do dnešného Senior domu Svida vo Svidníku hneď po ukončení strednej školy ako zdravotná sestra. Je to takmer 40 rokov, čo denne otvára dvere tohto zariadenia. Ako sama hovorí, už by ani nevedela pracovať v inej organizácii, nakoľko práca s týmito ľuďmi je jej tak blízka a má ju tak rada, že inde by to asi už ani nevedela. Ústretová, skromná a hlavne obetavá, starajúca sa o zdravotný stav klientov, ktorí jej prirástli k srdcu. Je oporou a pilierom zariadenia, pozná všetkých klientov a ich diagnózy, vie, kedy je ktorému ťažko, vie povzbudiť, potešiť, pomôcť.

ALENA DUCÁROVÁ - pracuje ako inštruktorka sociálnej rehabilitácie v zariadení Atrium Svidník, n. o., ktorá poskytuje sociálne služby prostredníctvom Zariadenia pre seniorov a Špecializovaného zariadenia zameriavajúceho sa na osoby trpiace Alzheimerovou chorobou a Parkinsonovou chorobou. Jej úlohou je kreatívne pôsobenie na emocionálny a mentálny život v prospech starých. V spolupráci s opatrovanými plánuje aktivity, ktoré obmedzia negatívne dopady zmien ich zdravotného stavu, zmien v starobe, alebo v inej životnej etape.

MÁRIA BILOVÁ - pracuje v Centre pre deti a rodiny, bývalom Detskom domove nepretržite od roku 1981, čo je už viac ako 40 rokov. Už v detstve jej snom bolo pracovať s deťmi a to sa jej aj splnilo. Do Detského domova nastúpila hneď po ukončení strednej školy, najskôr pracovala v kuchyni, neskôr, keď si doplnila pedagogické vzdelanie začala pracovať vo výchovných samostatných skupinách priamo s deťmi, kde pracuje do dnešného dňa. Má veľmi zodpovedný prístup k práci, úlohy si plní svedomito, je priateľská, empatická, ochotná vždy pomôcť, poradiť.

Do srdca detí vkladá a vstúpuje nielen vedomosti, zručnosti, vzťah k práci a okoliu, ale aj lásku, toleranciu a pochopenie. Iste nezabudne na stovky detí, ktoré počas svojej pôsobnosti s láskou vychovávala a napomínala a bola im náhradnou mamou.

MÁRIA DIGOŇOVÁ - je zamestnaná na Úrade práce sociálnych vecí a rodiny Bardejov, na oddelení peňažných príspevkov na kompenzácie ťažkého zdravotného postihnutia od roku 2014. Denne sa stretáva s ľuďmi, ktorí potrebujú pomoc, radu ako kompenzovať svoje zdravotné znevýhodnenie. Jej odbornosť, zaoberenosť a ľudský prístup k riešeniu životných osudov ľudí je príkladná. Už štyri volebné obdobia je poslankyňou Mestského zastupiteľstva v Giraltovcach.

ANNA ANDREJUVOVÁ A JURAJ ANDREJUV - ako prezradili, nikdy nepovedali „nie“ duchovnému otcovi Petrovi Gombitovi a spolu s mnohými ďalšími

aktívnymi Svidničánmi pomáhali pri vzniku a prevádzke takých projektov, akými boli útulok Dom sv. Jozefa, kde vykonávali dobrovoľnícku a manažérsku službu, stáli pri zrode Rómskeho klubu, kde sa aj pod ich dohľadom kultívne zabávala a formovala rómska mládež, stáli pri založení Resocializačného strediska v priestoroch bývalého ORL oddelenia vo Svidníku, pri Sociálnom zariadení pre týrané matky s deťmi v Krajnej Bystrej, pri vzniku stolárskej dielne ako sociálneho podniku pre zamestnanie bezdomovcov a klientov azylového domu a mnohých ďalších.

Aktívne pomáhali pri formovaní mládeže, detí z detského domova i klientov azylového domu. Ich námaha je cenná práve preto, že sociálna oblasť nie je to, čomu sa venujú a venovali v profesnom živote.

ANNA MALÍKOVÁ - sestru Bernadettu celý život poháňa vnútorná potreba pomáhať iným. Začínala v Giraltovcach s mentálne postihnutými. Celé roky sa starala o chorých v bratislavskej fakultnej nemocnici. V roku 2000 v Stropkove zakladala rómske centrum a pracovala a navštevovala chatrče v rómskej osade. Od roku 2008 zase pracovala s mentálne postihnutými v moravskom Znojme a od roku 2014 s Rómami v Sečovciach.

Poznajú ju stovky ľudí, prešla desiatky miest. Celý život sa musela učiť niečo nové, začínať znovu a znovu. A naopak - vždy keď prišiel jej čas, zanechala svoje dielo a odišla inam. S úsmevom hovorí, že ju volajú zriaďovateľ a likvidátor. O jej práci v sociálnej oblasti veľa hovorí aj skutočnosť, že je tento rok nominovaná na Slovenku roka.

Kto ju spozná, zistí, že nie je ako iné mníšky. Nebyť rehoľného závoja, nikto by netipoval, že je členkou Kongregácie sestier Najsvätejšieho spasiteľa. Vždy plná energie, vitálna, veselá, spontánna, rázna, otvorená a kritická. Civilným menom Anna Malíková, ale známejšie je to radové - Sestra Bernadetta.

V mene všetkých ocenených s príhovorom vystúpil Juraj Andrejov, ktorý poďakoval za ocenenie ich práce a keďže už spolu s manželkou a rodinou nežijú vo Svidníku, poďakoval za spoločne prežité roky v tomto meste a v regióne. V podobnom duchu vystúpil aj už spomínaný rímskokatolícky duchovný Peter Gombita.

Celá slávnostná akadémia mala pritom veľmi príznačný slogan - Ruky a srdce pre človeka, no a práve tieto slová symbolizujú a vystihujú všetkých ocenených.

(pn)



Anne a Jurajovi Andrejuvovcom prišiel zablahožela aj Peter Gombita



Ocenení Mária Digoňová, Anna Malíková a manželia Andrejuvovi



Mladý zvonolejár Jakub Vorobeľ vyrobil 15 kilogramový zvon pre pápeža Františka

Z Chotče až do Vatikánu

22-ročný študent učiteľstva hudobného umenia, konkrétne hry na akordeón a psychológie na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici sa so svojim dielom dostal až do Vatikánu. Jakub Vorobeľ z Chotče pri Stropkove je najmladší zvonolejár, teda výrobca kostolných zvonov na Slovensku a možno aj v krajinách V4.

ZVONY VYRÁBA OD ŠTRNÁSTICH

Vyrábať zvonov začal od svojich štrnástich rokov, pričom odliat prvý zvon sa mu podarilo v pätnástich. Vtedy to podľa Jakuba celé začalo a venuje sa odliavaniu kostolných zvonov tradičnou stredovekou technológiou. Ako sme už v úvode uviedli, jeho dielo sa dostalo až do Vatikánu, a to priamo k pápežovi Františkovi. Celé to pritom začalo vlni v jeseni, kedy do zvonolejárskych dielne Jakuba Vorobeľa zavítal premiér Eduard Heger. „*Prakticky tak premiér mal možnosť vidieť kvalitu mojej práce no i zároveň to, v akých ťažkých pracovných podmienkach to robím. Teda to, ako som odkázaný na počasie a ako môže napríklad menšia prehánka počas odliavania zvona zničiť niekoľko mesačnú prácu.*

Následne začiatkom februára tohto roku ma oslovil protokol predsedu vlády ohľadom toho, či by som stihol a teda či by mohlo možné, aby som do 14. marca stihol odliat zvon pre svätého otca Františka ako dar Slovenskej republiky pri oficiálnej premiérskej návšteve,“ opísal Jakub Vorobeľ s tým, že ho to veľmi prekvapilo, pretože sa mu doposiaľ ani nesnívalo o tom, že by ho niekto s tak významnou ponukou oslovil.

RISKANTNÉ A ZODPOVEDNÉ ROZHODNUTIE

Zároveň však priznal, že stál pred veľmi riskantným a zodpovedným rozhodnutím povedať, či za pomerne krátky čas dokáže ten zvon pripraviť a odliat. Trúfol si a ako s úsmevom dodal, našťastie to vyšlo. „*To, čo mi najviac hnalo strach, bolo, že sa zvon nepodarí v dôsledku nevhodného počasia, teda dážď, snehu a prehánok, ktoré sú na prelome februára a marca typické. Zvony totiž za bežných okolností robím len v lete. Tieto som robil nakoniec v letnej kuchynke a samotné odliavanie sme realizovali na*



prvý dostupný ako tak slnečný deň, ktorý vyšiel na popolcovú stredu.“

Po tom, čo súhlasil, že sa do toho pustí, po pár dňoch mu z úradu vlády upresnili, aké chcú na zvone mať znenie textu, aký chcú reliéf a aký by mal byť samotný zvon veľký. Po vybavení týchto záležitostí sa Jakub Vorobeľ pustil do práce. Zadal sochárovi B. Rusnáčikovi objednávku na umelecké spracovanie reliéfu sv. Cyrila a Metoda a popri tom vyrábala hlinenú formu zvona.

„*Tá sa vyrábala ako u mňa zvyčajne, tradičnou stredovekou technológiou, teda forma zvona bola zo zmesi ílovitej hliny, piesku, slamy, pliev, piva, koňského trusu, vlasov a podobne. Forma pozostáva z troch dielov. Ako prvý sa formoval 1. diel formy, tzv. jadro. Následne sa formoval druhý diel s názvom falošný zvon, naň sa na jeho navoskovaný povrch nalepili všetky nápisy, ornamenty, reliéf, uchytenie, všetko z vosku. A posledný diel s názvom plášť, tak ten vzniká tak, že štetcom nanášame riedku zmes hliny na nazdobený „voskový“ model, teda na ten falošný zvon.*

Tento proces výroby 3. dielu formy - plášte trvá najdlhšie, pretože pozostáva z viacerých vrstiev nanášania hliny, až kým nevznikne dostatočne silná, hrubá vrstva, ktorá by vytvorila samostatný diel, teda ten plášť. Po následnom vypálení sa všetky diely oddelia a máme jadro, ktoré kopíruje vnútro budúceho zvona, falošný zvon, ktorý slúžil len k tomu, aby sme mohli vyrobiť len tretí diel, takže falošný zvon odstránime a posledný ten tretí diel - plášť, ktorý nesie negatív všetkých nápisov, výzdoby, reliéfu a pod.

Reálne tak ostane len prvý a tretí diel, vlastne jadro a plášť. Tie sa spoja a forma je v podstate hotová, ešte sa to celé niekoľko dní pomaly vypaľuje, aby sa z formy vyparila všetka masť a vosk, dorobí sa vtoková a výfuková sústava a forma je hotová,“ pomerne dopodrobna opísal postup prvej prípravy zvony zvonolejár Jakub Vorobeľ, podľa ktorého sa už v tej nasledujúcej fáze čaká len na pekné počasie, a to kvôli tomu, že nemá krytú výrobnú halu a nasleduje samotné odliavanie. „*To prebieha tak, že prv sa vykope tzv. liaca jama, kde sa zasypú formy zvona do zeme tak hlboko, aby vtok bol v úrovni terénu zeme, čiže zároveň s „trávou“ a popri tom sa predhrieva koksová pec, respektíve sa už začína taviť bronz v koksovej peci poháňanej elektrickým dúchadlom.*

Keď je bronz roztavený na správnu teplotu, tak sa nádoba s kovom vyberie za pomoci klieští z pece a kov sa naleje do formy. Po naliatí tam kov



Mladý zvonolejár Jakub Vorobeľ vyrobil 15 kilogramový zvon pre pápeža Františka

sám prirodzene chladne až do studena. Čas, ako dlho trvá tento proces, závisí od hmotnosti - objemu bronzu. Tento pápežský 15 kilogramový zvon vychladol cez noc, takže ráno bolo možné zvony z jamy vykopat, formy rozbiť a zvony očistiť od zapečenej hliny pomocou čistiaceho stroja, teda vaky, ako zvykneme hovoriť,“ usmial sa Jakub.

Zvon dal potom ešte opieskovať, aby nebol brúsený, no ale aby chytil taký ten zlatistý nádych a ešte sa preleštil drôteným kartáčom. Inak sa to nedá. „Brúsenie ako také napr. flexou je nemožné, lebo kameň by zvonu uškodil z aspektu výtvarného aj hudobného,“ podotkol mladý zvonolejár a zvon by už aj bol hotový, no kováč Damián Mačoško ešte musel vykuť srdce zvona a až takto bol zvon definitívne pripravený na odovzdanie. Mimochodom, pápežský zvon visí na koženom oku.

Z ÚRADU VLÁDY DOSTAL PRESNÉ ZADANIE

Z Úradu vlády SR dostal Jakub Vorobeľ presné zadanie. Z prednej strany mal mať zvon reliéf sv. Cyrila a Metoda a pod nimi nápis „Statoční nositelia posolstva“ a z druhej strany nápis „Zo srdca Európy, Slovenska.“ „14.3.2022,“ čo bol dátum premiérovej návštevy vo Vatikáne. „Samotnú veľkosť zvona sme spolu konzultovali, išlo o to aby zvon nebol veľmi malý, aby tam aj bolo vidno, čo tam je, ale zároveň aby nebol veľmi ťažký, aby tam neboli komplikácie s manipuláciou. 15 kilogramový zvon má spodný priemer 30 cm a bol tak najvhodnejším riešením veľkostným pre tento prípad, teda, že mal slúžiť ako dar,“ skonštatoval Jakub Vorobeľ.

Zvony by sa správne mali odlievať z bronzu Cu78Sn22 alebo Cu80Sn20, pričom presný percentuálny pomer už každý zvonolejár používa inak. Úzko to súvisí s profilom, teda tvarom zvona a pre každý je trochu vhodnejší iný percentuálny pomer medi a cínu. Zvonolejár z Chotče používa ten 22.

Inak sa tomu bronzu hovorí ešte zvonovina, pretože bronz taký ten sochársky alebo bronz na kanóny má len cca 10 percent cínu. Je teda o niečo menej krehkejší. Najťažšie pritom vo všeobecnosti podľa Jakuba Vorobeľa bolo vyrobiť formu, aby odliatok bol čo najviac povrchovo dokonalý, bez potreby brúsenia, aby nenarušili tzv. bronzovú kôru, a tak znížili akustické vlastnosti, ako to robia napr. Poliaci. „Ale v tomto prípade bolo najťažšie to cele stihnúť, keďže obvykle mám na výrobu zvona čas aj rok, no a tu som mal len cca 3 týždne. Takže som robil nonstop s 5 hodinovými prestávkami na spánok.“

CELÁ VÝROBA TRVALA TRI TÝŽDNE

Celá výroba Jakubovi Vorobeľovi trvala tri týždne, pričom celkové zadanie

bolo stanovené 4 týždne pred plánovaným odovzdaním, len ešte bolo potrebné čakať na reliéf, kým ho sochár vyrobí. „Ťažko nájsť tie správne a výstižné slová, ktoré by vyjadrili úroveň nadšenia a radosti z tejto pre mňa veľmi vzácnej príležitosti odliat' zvon Svätému otcovi. Mal som kadejaké predstavy o svojich zvonárskych snoch a cieľoch, ale táto udalosť ich d'aleko prevýšila. Som hlavne veľmi vďačný pánovi premiérovi že sa rozhodol práve pre mňa a dal mi túto úlohu a mal som tak česť zhotoviť dar pre pápeža Františka. Mnohým zvonárom podstatne starším sa nedostalo takej príležitosti odliat' zvon ako dar Slovenskej republiky pre Sv. otca. Som šťastný,“ netajil svoje pocity Jakub Vorobeľ, ktorý na otázku, koľko zvonov už vyrobil, nevie presne odpovedať.

„Asi tri roky som si o tom nerobil žiadne presné záznamy a presné čísla odliatych zvonov si nepamätám, odhadom by to mohlo byť 150 až 200 malých zvonov do 10 kg a nejakých 20 väčších s tým že doposiaľ najväčší je 127 kilogramový zvon, no ak Boh dá, tak tento rok bude zhotovený zvon s hmotnosťou okolo 500 kíl,“ upozornil zvonolejár a pokračoval:

„Ako zvonolejár nevyrábam zvony len pre rímskokatolícku alebo gréckokatolícku cirkev, ale aj pre cirkev pravoslávnu či evanjelickú a tie majú zasa svoje tzv. hlavy cirkvi. Určite, ak by bola možnosť, rád by som prijal možnosť odliat' zvon ako dar aj pre iných vysokých predstaviteľov či už cirkevných alebo štátnických. Ale na to, aby som ja sám sa vybral so zvonom na pleci za prezidentom alebo hlavou cirkvi, som „malá ryba,“ ale ak ma osloví potenciálny darca, ktorému by som tento dar zhotovil, možné je tak odliat' zvon pre kohokoľvek. Ale ak by sme hovorili o plánoch, tak plánujem odliat' vždy väčší a väčší zvon, nech majú z neho ľudia v nejakej dedine či meste o to väčšiu radosť.“

AKO ZVONÍ PÁPEŽSKÝ ZVON?

Nuž a aj vy ste zvedaví ako ten pápežský zvon, vyrobený v Chotči, zvoní? Tu je odpoveď jeho autora, zvonolejára Jakuba Vorobeľa. „Zvon má ladenie b3, je odliaty v tzv. nemeckom zvonovom rebre, teda profile, ktorý sa vyznačuje takým prenikavým zvukom. Koniec koncov, je to len malý 15 kg zvonček, takže to každý tak malý zvon zvoní pomerne vysokým tónom, z ktorého nie je veľmi zrejme odhaliť vzťahy zvukového spektra len tak voľným uchom. Ja som so zvukom pápežského zvona spokojný,“ uzavrel Jakub Vorobeľ, ktorého prácu môžete nájsť zdokumentovanú napríklad aj na www.zvonarstvo.sk alebo na Facebooku Jakub Vorobeľ - zvonolejárska dielňa či na Instagrame vorobell_bellfoundry.

No a dodajme ešte, že zvon z jeho dielne pápežovi Františkovi odovzdal premiér Eduard Heger v pondelok 14. marca počas oficiálnej audiencie vo Vatikáne.

(ps, foto: archív J. Vorobeľ, Facebook E. Heger)



Na internáte prevažujú matky s deťmi, koľko utečencov z Ukrajiny je celkovo v okrese?

Situácia z utečencami z Ukrajiny na internáte SOŠ polytechnickej a služieb vo Svidníku je nezmenená. Nateraz ostávajú.

Podľa informácií, ktoré nám v nedeľu 20. marca popoludní poskytol riaditeľ tejto školy Jaroslav Pavluš (na fotografii), na internáte majú ubytovaných 82 ukrajinských utečencov. V prevažnej miere sú to matky s deťmi,

ale aj seniori. Z celkového počtu 82 ubytovaných je 31 detí od dvoch mesiacov do sedemnásť rokov. Z prvej skupiny afrických vysokoškolských študentov z Ukrajiny odišli takmer všetci. V uplynulý piatok platilo, že na odchod zo Svidníka čakal ešte jeden.



Pokiaľ ide o 82 ukrajinských utečencov, takmer všetci už podľa dostupných informácií majú vybavený štatút dočasného útočiska na Slovensku. Mnohí sa snažia nájsť si prácu, sú medzi nimi napríklad aj lekáry.

Celú starostlivosť o ukrajinské matky s deťmi a seniorov zabezpečuje SOŠ polytechnická a služieb. Aktívne sa do pomoci zapája SNM - Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku na čele s riaditeľom Jaroslavom Džoganikom a na základe aktivít svidníckej mestskej poslankyne a šéfredaktorky Podduklianskych novín Kataríny Sivákovovej aj ochotní darcovia.

CHCETE POMÔČŤ?

Nateraz platí, že ľudia a hlavne deti ubyto-

vané vo Svidníku potrebujú najmä mlieko (aj menšie balenia), mliečne výrobky, granko či cereálie. Ak ste ochotní pomôcť, môžete kontaktovať napríklad aj nás v redakcii a sprostredkujeme odovzdanie pomoci. Oblečenia, hračiek, plyšákov majú na internáte nateraz dostatok, dopyt je akurát po dámskej, prevažne športovej obuvi vo veľkosti od 35 do 38.

NASTUPUJÚ DO ŠKÔL A ŠKÔLOK

Ukrajinské deti postupne nastupujú aj do svidníckych základných škôl a materských škôl. PR manažérka mesta Svidník Kristína Tchirová nás v závere minulého týždňa informovala, že v ZŠ Komenského majú už piatich ukrajinských žiakov, v ZŠ 8. mája, v ZŠ Karpatská a v CZŠ sv. Juraja po jednom ukrajinskom žiakovi. Rovnako po jednom ukrajinskom dieťati už majú v materskej škole na Ul. gen. Svobodu a v Materskej škole na Ul. L. Štúra. Tieto čísla však už dnes, keď čítate tieto riadky, nemusia platiť, pretože ukrajinské matky už istotne do škôl či škôlok prihlásili aj ďalšie deti. Skupina ukrajinských utečencov, o ktorej píšeme, pochádza z východnej časti Ukrajiny, teda z miest, v ktorých je vojnový konflikt vypuklý. Matky s deťmi nemajú kam ísť, nemajú blízkych či príbuzných v iných štátoch a nateraz platí, že ostávajú vo Svidníku. Všetky veria v skoré skončenie konfliktu a tvrdia, že sa vrátia domov.

ROKOVAL KRÍZOVÝ ŠTÁB

O aktuálnych informáciách o počte utečencov (cudzincov, odídencov) z Ukrajiny ubytovaných v okrese

Svidník bolo aj zasadnutie Krízového štábu Okresného úradu vo Svidníku, ktoré sa konalo minulý týždeň. Rovnako boli podľa slov prednostu Okresného úradu vo Svidníku Michala Ilkanina interpretované usmernenia o možnosti vytvorenia núdzového ubytovania miestnou samosprávou. „V okrese Svidník je podľa hlásení samospráv v zariadeniach právnických osôb ubytovaných 19 utečencov. V súkromných ubytovacích zariadeniach je 32 utečencov,“ skonštatoval Michal Ilkanin s tým, že možnosti vytvorenia núdzového ubytovania sú podľa usmernení delegované na miestnu samosprávu pod koordinátnym a verifikačným dohľadom okresných úradov.

Nás zaujímalo, ako je zabezpečená ochrana obyvateľstva v okrese Svidník. Pýtali sme sa na to okresného prednostu Michala Ilkanina. „Ochrana obyvateľstva okresu je zabezpečovaná materiálom pre individuálnu ochranu a rovnako sa v okrese počíta aj s ukrytím obyvateľstva okresu. Materiál pre individuálnu ochranu (ochranné masky pre deti, pre dospelých, ochranné filtre) sú umiestnené v 3 skladoch (Okresný sklad CO, Mestský sklad Svidník a Mestský sklad Giraltovce). Čo sa týka ukrytia obyvateľstva, to je realizované formou jednoduchých úkrytov. V okrese máme 1 565 úkrytov o kapacite 39 961 osôb. V okrese sa nenachádzajú odolné a plynotesné úkryty, ktoré by slúžili na dlhodobý pobyt ukrývaných osôb,“ vysvetlil Michal Ilkanin.

(ps)

Covidová situácia sa zásadne nemení

V okrese Svidník minulý týždeň potvrdili 288 prípadov ochorenia Covid-19, pričom týždeň predtým to bolo 266. V susednom okrese Stropkov minulý týždeň pribudlo 159 pozitívne testovaných. „V okrese Svidník sa počet ochorení zvýšil o 13, v okrese Stropkov sa naopak počet ochorení znížil o 54. Okres Stropkov sa v počte ochorení dostal na úroveň na začiatku marca. V okrese Svidník sa epidemiologická situácia v marci výrazne nemení, je zhruba rovnaká,“ skonštatovala v uplynulú nedeľu popoludní riaditeľka Regionálneho úradu verejného zdravotníctva so sídlom vo Svidníku Helena Hrebeňáková.

Námestník riaditeľa Nemocnice arm. gen. L. Svobodu vo Svidníku Marek Pytliak nás informoval, že na Internom covidovom oddelení mali v nedeľu ráno 19 pacientov a na Oddelení anesteziológie a intenzívnej medicíny mali jedného pacienta na inováčnej pľúcnej ventilácii.

(ps)

Horel kamiión plný mrazených rýb

Na medzinárodnej ceste tesne za obcou Rakovčik v uplynulú stredu 16. marca horel kamiión. Podľa vyjadrenia šófera začali horieť brzdové doštičky, následne strellila pneumatika a požiar sa šírila z dolnej časti návesu.

Moldavský šófer viezol z Litvy do Moldavska 21 ton mrazených rýb, žiaľ, celý náklad ostal zničený. Hasiči zo Svidníka požiar zlikvidovali, pohľad na zničené mrazené ryby nebol práve najpríjemnejší. Pár desiatok minút bola premávka na medzinárodnom cestnom ťahu v smere od

Poľska na Prešov úplne zablokovaná, neskôr bol prejazdný jeden pruh.

Pripomeňme, že v ostatných dňoch môžeme v našom regióne badať výraznejší nárast kamiiónovej dopravy. Všetko je to spôsobené vojnovým konfliktom na Ukrajine. Množstvo kamiiónov, ktoré v minulosti využívali trasy cez Ukrajinu, teraz radšej volia iné. Ukrajine proste obchádzajú a jazdia práve cez náš región v smere na Poľsko a ďalej, resp. opačne.

(ps)





2002 - 2022: DVADSAŤ ROKOV NAŠICH - VAŠICH PODDUKLIANSKÝCH NOVÍN/NOVINIEK (12.)

V auguste 2022 uplynie 20 rokov, odkedy vychádzajú Podduklianske novinky. Prvé vydanie pod týmto názvom a pod súčasným vydavateľom vyšli 26. augusta 2002.

20 rokov nášho a verím, že i vášho obľúbeného regionálneho týždenníka je istotne príležitosťou na zaspomínanie si na to, čo sa pred dvadsiatimi rokmi v podduklianskom regióne dialo a čo sme na našich stránkach prinášali. Každý týždeň tak v roku 2022 venujeme priestor tomu, o čom sme písali v roku 2002. Dnes pokračujeme dvanástym dielom celoročného seriálu.

O výstavbe bytov

O možnostiach využitia finančných prostriedkov zo Štátneho fondu rozvoja bývania sa hovorilo na odbornom seminári v Múzeu ukrajinskej a rusínskej kultúry vo Svidníku. Zorganizovali ho Regionálna rozvojová agentúra vo Svidníku a Kancelária poslanca NR SR Dušana Fedoročka. Hovorilo sa okrem iného aj o tom, že rozloha jedného nájomného bytu nesmie presiahnuť 80 metrov štvorcových, pričom cena za jeden meter štvorcový je stanovená na 16 500 slovenských korún. Diskutovalo sa aj o bytoch odlišného štandardu. Cena za jeden meter štvorcový bola stanovená na 7 500 slovenských korún, pričom maximálna rozloha mohla byť maximálne 56 metrov štvorcových.

Nemecký veľvyslanec vo Svidníku

Expozíciu Vojenského múzea vo Svidníku navštívil veľvyslanec Nemecka

na Slovensku Frank Lambach. Naším novinám poskytol rozhovor, v ktorom okrem iného opísal aj svoje pocity z návštevy kraja pod Duklou a zhrnul aj šance Slovenska na vstup do NATO a Európskej únie.

Senzus koncertoval

V sále Mestského kultúrneho strediska vo Svidníku vystupovala hudobná skupina Senzus, ktorú v tom čase nebolo treba zvlášť nikomu predstavovať. Trojica Dušan Hergot, Pavol Peschl a Igor Fekete bola známa modernou úpravou ľudových piesní a vtipnými hláškami, ktoré rozosmiali aj svidnícke publikum.

Zanietený chovateľ holubov

S Petrom Dulákom, štvornásobným majstrom okresu v chove poštových holubov sme sa zhovárali práve na túto tému. Okrem iného prezradil napríklad aj to, že poštový holub preletí počas preteku za deň aj 900 kilometrov. Vtedy 35-ročný Peter Dulák skonštatoval, že chovu poštových holubov sa venuje od roku 1974. Znamená to, že už ako osemročný chlapec spolu s bratom začal, ako sa hovorí, prepadávať tomuto koníku.

Učiteľka - stolní tenisti

Svidnícki pedagógovia Ján Kosár a Vladislav Sluk sa stali víťazmi Krajského kola pedagógov v stolnom tenise, ktoré sa konalo v Šarišských Michaľanoch. Postúpili tak na celoslovenskú súťaž, ktorá sa neskôr konala v Banskej Bystrici.

(ps)



ŠUP Svidník privítala partnerov projektov Erasmus+ „Facing ARTS together“

Po ročnom odklade kvôli pandemickej situácii sme sa konečne pustili do práce na dvoch projektoch Erasmus+. Prvý z nich sme rozbehli v Grécku pred dvoma týždňami, druhý sa začal 3-dňovým (7.-9. marec 2022) stretnutím koordinátorov vo Svidníku. V našej škole sme privítali zástupcov stredných umeleckých škôl z Chorvátska, Lotyšska a Českej republiky.

Projekt „Facing ARTS together“ sa venuje tvorbe umeleckých diel na štyri aktuálne sociálne témy (A-abuse, R-racism, T-threats, S-stereotypes) a porovnaní obsahu a spôsobu vzdelávania na stredných umeleckých školách.

Počas stretnutia vo Svidníku, učiteľka zapojených škôl absolvovali tzv. job-shadowing (účasť na hodinách) vybraných umeleckých predmetov na našej škole a boli oboznámení so štátnym a školským vzdelávacím programom umeleckých odborov vyučovaným na našej škole. Veľká časť stretnutia bola venovaná aj príprave nasledovných projektových aktivít, zostaveniu diseminačného plánu a napísaniu predbežnej správy projektu.

V neskorších popoludňajších hodinách sme našim partnerom ukázali aspoň niečo z našej kultúry. Navštívili sme Skanzen ukrajinsko-rusínskej kultúry a Pamätník Sovietskej armády. Ďalší deň sme mali na programe Múzeum Andyho Warhola v Medzilaborciach, a posledný

deň sme ešte stihli navštíviť mesto Bardejov, ktoré si mohli obzrieť z veže kostola Sv. Egídia.

Začiatkom apríla budú do projektu aktívne zapojení už aj študenti. Šiesti z našich študentov vycestujú do Českého Krumlova, kde sa zúčastnia prvej týždňovej študentskej výmeny zameranej na fotografiu. Ďalšie stretnutie v septembri v Chorvátsku preverí schopnosti zúčastnených študentov v tvorbe plagátov, a samozrejme, aj opätovne v komunikácii v anglickom jazyku, keďže práca v medzinárodných tímoch je základom projektov tohto druhu.

(dk)



VOLEJBAL

V semifinále play-off Niké extraligy volejbalistov sa východniarske derby hrá po siedmich rokoch. Volejbalisti Svidníka si merajú sily s Prešovom.

Prvý zápas bol na programe v uplynulú stredu v Prešove, kde svidníckemu trénerovi Rastislavovi Paňkovi chýbalo viacero chorých hráčov. Prešovčania na domácej palubovke pohodlne zvíťazili 3:0.

VK MIRAD UNIPO Prešov - TJ Slávia Svidník 3:0 (20, 21, 22) - stav série 1:0

Zostava Svidníka: Marjov 2, R. Vitko 0, M. Sopko ml. 8, L. Macko 7, Gulák 27, Gula 2, libero M. Vitko (Magera 0). Tréner: R. Paňko.

Hráči zápasu: Patrik Lamanec (VK MIRAD UNIPO Prešov) - Martin Sopko ml. (TJ Slávia Svidník)

Tréner Svidníka Rastislav Paňko po prvom zápase v Prešove povedal: „Z môjho pohľadu bol zápas vyrovnaný. Výsledok zápasu o tom síce nehovorí,

NIKÉ EXTRALIGA - SEMIFINÁLE / Po prvý týždni 1:1 na zápasy VK MIRAD UNIPO Prešov - TJ Slávia Svidník: Môj dom, môj hrad

ale bol to asi náš najlepší zápas s Prešovom, čo sa týka hry a výsledku. My sme zápas nezvládli hlavne školskými chybami v koncovkách, ktoré nás napokon stáli to, aby sme Prešovu ukradli aspoň set, prípadne otočenie vývoja zápasu.“

V uplynulú sobotu sa vo svidníckej športovej hale hral druhý zápas. Hnaní svojimi fanúškami svidnícki volejbalisti nenechali nič na náhodu a zvíťazili 3:0. Najdramatickejší bol tretí set, no Svidničania ho dokázali získať pre seba.

TJ Slávia Svidník - VK MIRAD UNIPO Prešov 3:0 (23, 18, 29) - stav série 1:1

Zostava Svidníka: Marjov 6, R. Vitko 3, M. Sopko ml. 9, L. Macko 8, Gulák 18, B. Skasko 13, libero M. Vitko (Horňák 0, Gula 0). Tréner: R. Paňko.

Hráči zápasu: Branislav Skasko (TJ Slávia Svidník) - Michal Ščerba (VK MIRAD UNIPO Prešov)

Svidnícky tréner Rastislav Paňko duel zhodnotil takto: „Zápas sa začal nervózne na oboch stranách. Chlapci mali zviazané ruky, najviac sa to prejavilo na servise. My sme dobre side-outovali, z pozitívnej prihrávky aj negatívnej prihrávky sme boli úspešní. Chlapcom chcem pogratulovať za bojovný výkon, aj keď sa vyskytli nejaké chybičky, ale pokračujeme ďalej. Stav série je 1:1, čo je hlavné. Pozývam všetkých fanúšikov na zápas v stredu do Prešova, ale aj v

sobotu do haly do Svidníka.“

Súčasťou zápasu bola opäť tombola. Tombolový lístok si mohli fanúškovia zakúpiť na vstupe pri nákupe vstupeniek za 1 euro. Hlavnú cenu v podobe 3 darčkových poukážok v hodnote 50€, 30€ a 20€ do súťaže venovalo pohostinstvo Rumpel (Domaša). Ďakujeme!

Tretí zápas je na programe v stredu 23. marca od 17. hod. v Prešove a štvrtý v sobotu 26. marca od 17. hod. vo Svidníku. (tj, svf)



FUTBAL

III. LIGA

1. FC Tatran Prešov - 1. FK Svidník 5:1 (2:0)

Tretíoligoví svidnícki futbalisti majú za sebou ďalší súťažný zápas. V uplynulú sobotu sa predstavili na trávniku vo Veľkom Šariši, proti prešovskému Tatraru.

Futbalisti 1. FC Tatran Prešov hrajú svoje domáce zápasy práve vo Veľkom Šariši, no a j v uplynulú sobotu to vyzeralo tak, že im prostredie u susedov sedí. Po prvom polčase viedli už 2:0, keď jeden gól bol vlastný S. Gajdoša. Po zmene strán Prešovčania mali aj naďalej prevahu, ktorú korunovali ďalšími dvomi gólmi a až za stavu 4:0 Svidničania korigovali stav stretnutia gólom Ivaneckého z pokutového kopu. Domáci futbalisti napriek tomu ešte v 90. minúte pridali

aj piaty gól.

ŽK: Ducár, Ardishvili.

Zostava Svidníka: Vinclér - Ducár (84. Bartoš), D. Čabala, S. Gajdoš, Ardishvili (76. Pavlovič), Makara, Sova (73. Oravec), Ivanecký, Hirka, Haňak, Špilár.

Zverenci trénera Vladislava Paľšu a jeho hrajúceho asistenta O. Špilára sa v najbližšiu nedeľu 27. marca predstavujú na domácom trávniku. Od 15. hodiny privítajú futbalistov Slávie TU Košice. (ps)

FUTBAL

Mládežníci v akcii

Svoje majstrovské stretnutia v uplynulú sobotu odohrali aj mladší a starší dorastenci. Tu sú výsledky.

U19

MFK Stará Ľubovňa - 1. FK Svidník 1:1 (1:1)

Vzhľadom na priebeh celého zápasu je remíza spravodlivá. Chlapcom patrí za bojovnosť a zodpovedný výkon vďaka. Vyzdvihnúť treba celú obranu na čele s brankárom Jánošíkom. Naši chlapci v zápase podali koncentrovaný výkon v obrannej fáze, podporovaný nebezpečnými protiútokmi a získali tak cenný bod. **Gól:** T. Rogoš.

U17

MFK Stará Ľubovňa - 1. FK Svidník 2:5 (0:2)

Po slabšom úvode nás nakopel gól, čo bolo veľmi dôležité. Po vyhratom polčase prišlo uspokojenie a domáci vyrovnali stav stretnutia. Mužstvo to však nezlomilo a tromi gólmi rozhodlo o zaslúženom víťazstve. Hatrickom sa blysol "nezastaviteľný" D. Hnat, po jednom góle pridali M. Bobák a R. Baran. Bol to zápas, kedy suverénne dominovali naši chlapci vo všetkých činnostiach a čo teší najviac, že sa konečne presadili vo väčšej miere aj strelecky. (jd)

Úradná správa č. 23. zo dňa 17. marca 2022

SEKRETARIÁT:

Oznamuje FK OOFZ Svidník, že výsledky, tabuľky, úradné správy, ŽK, ČK, strelcov gólov, rozpis zápasov a tlačivá OOFZ nájdete na stránke: www.svidnik.obfz.futbalovekluby.sk a na www.futbalnet.sk

ŠTK OOFZ:

Schválila výsledky dohrávok 10. a 12. kola 6. ligy dospelých

Kontumuje: stretnutie 12. kola 6. ligy dospelých Kalnište - Stročin 3:0 kont., podľa SP čl. 82/1/b, hostia na stretnutie nenastúpili, do pozornosti DK, poplatok 10,-€ - Stročin

Schválila žiadosť FK V. Orlík o zmenu poradia zápasov 6. ligy dospelých V. Orlík - Tisinec, zápasy sa odohrajú v obrátenom poradí: 13. kolo 20.3.2022 o 15.00 hod. Tisinec - V. Orlík a 26. kolo 19.6.2022 o 17.00 hod. V. Orlík - Tisinec, poplatok 10,-€ - V. Orlík

Schválila žiadosť FK Rovné o zmenu poradia zápasov 6. ligy dospelých Rovné - Lúčka, zápasy sa odohrajú v obrátenom poradí: 13. kolo 20.3.2022 o 15.00 hod. Lúčka - Rovné a 26. kolo 19.6.2022 o 17.00 hod. Rovné - Lúčka, poplatok 10,-€ - Rovné

Berie na vedomie odstúpenie FK Bukovce zo súťaže 6. ligy dospelých a 5. ligy dorastu, doterajšie dosiahnuté výsledky budú anulované a v nasledujúcich

kolách majú súper voľno, poplatok 10,-€ - Bukovce

KR OOFZ:

14. kolo - 6. liga dospelí - 27.03.2022 o 15.00 hod. :

Lúčka - Tisinec (Hamřík, Čonka - Fiľarský), V. Orlík - Sitníky (Džavoronok, Sidorová - Burcák), Breznica - Kalnište (A. Špak - Vaško), Stročin - Radoma (Seman, Šugár - Šafranko), Miňovce - Kuková (Malačina, Babiaričik - Holub), Mestisko - Rovné (Hubáč, Znoj - Feč).

DK OOFZ:

Trestá TJ Družstevník Stročin finančnou pokutou 50,- eur, za nenastúpenie na stretnutie 12. kola 6. ligy dospelých, podľa RS čl. 25/a, poplatok 10,- eur - Stročin

Trestá Pavla Oleára - 1012215 - DO zastavením akejkoľvek činnosti v stretnutiach 6. ligy dospelých OOFZ na 4 týždne nepodmienečne od 17.3.2022, podľa DP čl. 48/1c, 2b, poplatok 10,-eur - Mestisko

Úradná správa OOFZ uverejnená v okresných týždenníkoch má informatívny charakter a nemusí obsahovať všetky informácie. Kompletná a záväzná je Úradná správa OOFZ zverejňovaná na stránke: www.svidnik.obfz.futbalovekluby.sk

OOFZ Svidník

Prešovský samosprávny kraj
Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku
Obec Nižná Oľšava
OO ŤZS v Stropkove
ZO ŤZS v Nižnej Oľšave

Vás pozývajú na
25. ročník regionálnej súťaže
v maľovaní veľkonočných vajčiek

Najkrajšie vajčká 2022

Termín: 3. apríl 2022 o 14.00 hod.
Miesto: sála KD Nižná Oľšava

Prihlásiť sa môžete v Podduklianskom osvetovom stredisku vo Svidníku,
na č. tel. 054/75 21068 do 23.3.2022 alebo mailom pos-msvc@svitel.sk
od 13.00h - tvorivé dielne pre deti

Kto daroval krv?

V stredu 16. marca prišlo na Hematologicko-transfúzne oddelenie svidníckej nemocnice darovať krv 29 bezpríspevkových darcov:

Alena Rešetárová (prvodarca), Ivan Paliga (2), Ján Hlavinka (92), Peter Gajdoš (22), Miroslava Martičeková (3), Miroslav Štoffa (55), Viktor Cipka (9), Miloš Cipka (3), Milan Michalko (14), Silvia Lešková (2), Mária Ligová (16), Peter Liga (12), Slavomír Vaškanin (66), Ivana Demjanová (6), Šimon Fečko (5), Darina Rudyová (3), Antónia Rudyová (3), Miroslav Artim (24), Peter Calko (53), Alexandra Hutňanová (34), Lenka Bučková (15), Miroslav Macko (15), Róbert Hreško (41), Michal Uličný (4), Ľubomír Vorobeľ (17), Ľubica Maliňáková (6), Ján Dupnák (9), Ján Siňár (39), Marián Fečkanin (40).

Vďaka za Váš šľachetný čin!
Územný spolok SČK vo Svidníku

Propozície 3. ročníka hudobnej prehliadky autorskej Rusínskej hudby ORFEUS

Vyhlasovateľ a organizátor:

Okresná organizácia Rusínskej obrody vo Svidníku

Termín: 27. mája 2022

Uzávierka prihlasovacieho systému: 27. apríla 2022

Miesto a čas konania: amfiteáter Svidník 19.00 hod.

S vybranými spevákmi, skupinami si zahrá a zaspieva MARIÁN ČEKOVSKÝ. Základná charakteristika: Hlavným cieľom prehliadky je vytvoriť základy pre vznik rusínskej populárnej hudby v štýloch disco, rap, hip-hop, funky, techno, hausa atď., t.j. ponúknuť alternatívu k folklórnej hudbe, a tým prispieť k vzniku abscentujúcich žánrov v Rusínskej hudobnej kultúre.

Kategórie:

I. kategória: deti MŠ

II. kategória: žiaci 1. - 4. ročníka ZŠ

III. kategória: žiaci 5. - 9. ročníka ZŠ

IV. kategória: žiaci prvej časti I. stupňa základného štúdia ZUŠ

V. kategória: žiaci druhej časti I. stupňa základného štúdia ZUŠ

VI. kategória: žiaci II. stupňa základného štúdia ZUŠ

VII. kategória: speváci, speváčky a hudobné skupiny zo SR nad 18. rokov

VIII. kategória: speváci, speváčky a hudobné skupiny mimo územia SR

Počet predvedených piesní:

I., II. a IV. kategória: 1 pieseň v rusínskom jazyku v sprievode hudobnej skupiny

III., V. až VIII. kategória: 2 piesne v rusínskom jazyku v sprievode hudobnej skupiny

Speváci a hudobné skupiny /účinkujúci/:

Spevák alebo speváčka v sprievode hudobnej skupiny v hudobnom obsadení: bicie, gitary, klávesy atď.

Podmienky prihlasovania:

Na prehliadku prihlasujú organizátori školských kôl víťazov I. - VI. kategórie, účastníci VII. a VIII. kategórie sa prihlasujú individuálne. Na e-mail: kontakt@rusinskyfestival.sk pošlú názvy, texty a zvukové nahrávky vybraných skladieb.

Kontakt: Okresná organizácia Rusínskej obrody vo Svidníku, Karpatská 838/14, 089 01 Svidník, v zast.: Miloš Stronček, tel. č.: 0948 475 025, e-mail: kontakt@rusinskyfestival.sk

Miloš Stronček, predseda OORO vo Svidníku

ORFEUS

hudobná prehliadka autorskej Rusínskej hudby

SPOMIENKA

Čas plynie, smútok zostáva stále v srdciach tých, ktorí Ťa milovali.

17. marca 2022 uplynulo 20 rokov, odkedy nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec, dedko a pradedko
MICHAL BRUDNÁK ZO SVIDNÍKA

Všetci, ktorí ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.
S láskou a úctou spomínajú manželka Helena, dcéry Alžbeta a Mária s rodinami

SPOMIENKA

*Sú bolesti, na ktoré nie je liek.
Sú rozhodnutia, ktoré nevrátia späť.
Sú spomienky, ktoré nikdy nevymažeme
a sú ľudia, na ktorých nikdy nezabudneme.*

18. marca 2022 uplynulo 20 rokov, odkedy nás navždy opustil náš milovaný otec a dedko
JÁN KIMÁK ZO SVIDNÍKA

Všetci, ktorí ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.
Smútiaca rodina

SPOMIENKA

*Odišiel si ticho ako odchádza deň
a v našich srdciach ostala spomienka len.
Už len kytičku kvetov z lásky Ti môžeme dať,
zapáliť sviečku a spomínať.*

14. marca 2022 sme si pripomenuli smutný rok, odkedy nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec a dedko
MICHAL CAHAJLA ZO SVIDNÍKA

Všetci, ktorí ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.
S láskou a úctou spomínajú manželka Mária, dcéra Michaela s rodinou, syn Martin s rodinou a syn Michal s rodinou

INFOSERVIS
* Pohotovostné služby * Kino * Darcovia krvi *

INFOSERVIS
* Omše, liturgie, zhromaždenia * Oznamy *

LEKÁRNE, STOMATOLÓGOVIA a LEKÁR

LEKÁRNE: Lekáreň MEDIC SK - MUDr. Pribulu 463/15 vo Svidníku. Pohotovostná služba je do 19. hodiny.

STOMATOLÓGOVIA: Najbližšia pohotovostná stomatologická služba je v Prešove. Zubno-lekárska pohotovostná služba, Levočská 44, Prešov, (SK Dental, Prešov, s.r.o.). Spádové územie aj pre Svidník a Stropkov.

POHOTOVOŠŤ LEKÁR:

Nemocnica arm. gen. L. Svobodu Svidník, n.o.: Dospelí: 054/786 03 38, Deti: 054/786 05 38.

SVÄTÉ OMŠE, LITURGIE A ZHROMAŽDENIA

GRÉCKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK - ZÁHRADNÁ

Utorok 22. marca: 17:00 + Vasil, Helena, Ondrej, Mária, Michal, Helena, Ján, Streda 23. marca: 17:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre rod. Tarabčákovú, Štvrtok 24. marca: 7:00 Za zdravie a Božie požehnanie pre Ľuboša, Janu, Mareka a Martina, Piatok 25. marca: 17:00 Zvestovanie Presv. Bohorodičky (prikázaný sviatok) * Za farnosť, Sobota 26. marca: 7:00 Štvrtá zádušná sobota; panychída s hramotami, Nedeľa 27. marca: 9:00 Za farnosť.

Gréckokatolícka farnosť Svidník - mesto

Utorok 22. marca: 12.00 * Gabriela (60 rokov života), 18.00 + Ján a Júlia Semancovi, Streda 23. marca - Zdržanlivosť od mäsa: 17.15 Krížová cesta, 18.00 * Michal (75 rokov života), Mária (60 rokov), * Matúš s rod. / * Anna Kaliňáková (91 rokov života), liturgia VPD, Štvrtok 24. marca: 12.00 * Michael, Iveta, Ivan, Ruženec za závislých s komunitou Cenacolo od 17.15, 18.00 * Martina Berezna s rod., Piatok 25. marca - Zvestovanie našej presv. Vládkynin Bohorodičky Márii, vždy Panne, Prikázaný sviatok, Myrovanie: 6.30 * Jozef a Božena, 12.00 * Marián, Pavla, Gregor, Andrej, 18.00 * Za farnosť, Večiereň s liturgiou Jána Zlatoústeho, Sobota 26. marca: 8.00 + Zosnulí farnosti (panychída a čítanie hramôt), 18.00 + Zosnulí farnosti (panychída a čítanie hramôt), Nedeľa 27. marca: 8.00 * Ľuboš, Kristína, Tomáš, Marta, Ján, Klaudia, Nikola s rod., 9.15 * Za farnosť, 10.30 * Alena, Michal, Samuel, Michaela, Lukáš, 18.00 * Zuzana.

Oznamy:

Stretnutie prvoprijímajúcich detí je v piatok od 16.30. V tom istom čase prebieha stretnutie detí v suteréne chrámu.

Je možné v sakristii vyzdvihnúť si posvätené sviece - hromničky.

Zmena času nasledujúcu nedeľu (+1 hodina)

RÍMSKOKATOLÍCKA FARNOSŤ SVIDNÍK

Utorok 22. marca: 18.00 + Mária, Júlia, Streda 23. marca: 6.30 ZBP Marek, Kristína, 18.00 ZBP Marek, Štvrtok 24. marca: 6.30 + Mária, 18.00 + Regina, Imrich, Elemír, po sv. omši vyloženie Sviatosti, krátka adorácia, Piatok 25. marca - Zvestovanie Pána, Slávnosť: 6.30 ZBP Renáta (50 rokov života), 18.00 + Ján, Veronika, Sobota 26. marca: 8.00 + Ľubomír, Pavol, Peter, 15.30 v Domove dôchodcov ZBP Jozef, Nedeľa 27. marca: 8.00 ZBP Miroslav, 10.30 + Ján, 14.30 Pobožnosť Krížovej cesty, 18.00 + Marta.

Oznamy:

Materiálu pomoc pre vojnu postihnutých utečencov v našej farnosti zabezpečuje a koordinuje Dom sv. Jozefa Svidník. Všetky materiálne veci odnesie priamo do Domu sv. Jozefa, Dlhá ul. 505. PBZ. V mene o. arcibiskupa Bernarda povzbudzujeme všetkých veriacich k solidarnosti, pomoci a službe pri ubytovaní utečencov postihnutých vojnou.

V piatok a v nedeľu počas pôstu sa budú konať pobožnosti krížovej cesty. V nedeľu o 14.30. V piatok o 17.30.

Birmovanci stretnutie v nedeľu 27.3 o 11.15 - skupinka p. farára.

PRAVOSLÁVNÝ CHRÁM

Od pondelka do piatku: 6.00 sv. liturgia, 17.00 Večierňa. Sobota: 6.00 sv. liturgia, 17.00 Večierňa, Nedeľa: 7.00 hod. sv. liturgia, 16.00 Večierňa.

SÁLA KRÁĽOVSTVA - JEHOVOVI SVEDKOVIA

Počas mimoriadnej situácie súvisiacej so šírením koronavírusu sa nekonajú zhromaždenia Jehovových svedkov v sále Kráľovstva na Ul. Festivalovej, č. 2042, ale prebiehajú formou videokonferencie, a to každý štvrtok o 18.00 a nedeľu 9.30 hod.

Pokiaľ budete mať záujem sa pripojiť k týmto stretnutiam, prihlasovacie údaje získate na tel. číslu 0918 178 485.



PODDUKLIANSKA KNIŽNICA

www.podduklianskakniznica.sk

od 21. marca 2022

Publikácie uverejnené v Podduklianských novinkách v mesiaci marci 2022 boli zakúpené do Podduklianskej knižnice vo Svidníku s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.

KNIHA, KTORÁ ZAUJME...

SLOVNÍK SÚČASNÉHO SLOVENSKEHO JAZYKA 4. zv. O-Pn.

Bratislava, Veda vydavateľstvo

Slovenskej akadémie vied 2021. 1127 s.

Vo štvrtom zväzku (O-Pn) slovníka nájdou používatelia informácie o 15 329 heslových slovách: výklad významu, gramatickú charakteristiku, normatívne a štylistické hodnotenie, synonymá a antonymá, príklady používania slov čerpané z bohatých a autentických jazykových zdrojov, a mnoho ďalších užitočných údajov.

Slovník zachytáva 3 083 frazeologizmov a iných ustálených spojení aj základnú terminológiu v podobe jednoslovných alebo viacslovných terminologických pomenovaní z približne 100 vedných oblastí. Súčasťou slovníka je osobitná príloha obsahujúca názvy obcí a ich častí na Slovensku s príslušnými obyvateľskými menami a odvodenými prídavnými menami. Pri tvorbe slovníka sa využívali metódy a nástroje počítačovej lexicografie. Toto výnimočné lexicografické dielo poskytne používateľom kvalifikovanú informáciu o lexikálnom bohatstve slovenčiny a pomôže pri výstavbe kvalitného jazykového prejavu.



OSOBNOSTI UMELECKÉHO ŽIVOTA

CMORIK, Peter

Peter Cmorik sa narodil 22. marca 1980 v Rožňave. Ako malý chlapec s veľkým hudobným talentom začína v piatich rokoch hrať na klavír. Ako talentované dieťa začal navštevovať Základnú umeleckú školu, kde ukončil 1. a 2. cyklus. Vyštudoval univerzitu Mateja Bela v Banskej Bystrici, kde sa venoval pedagogike. Vyučoval hru na klavír, gitaru a klávesové nástroje vo Veľkom Krtíši a popritom hral vo viacerých kapelách (Amadeus, Hematit, Aeroplane, Humara). S kapelou OK Band hral 6 mesiacov v Japonsku. Po návrate sa prihlásil do súťaže Slovensko hľadá SuperStar, kde zvíťazil. Po úspechu sa mu hrmuli ponuky na vystupovanie a účinkovanie. V roku 2007 z hudobného festivalu Carpathia, v poľskom Rzeszów, si odviezol domov cenu Grand Prix. Má na konte 4 radové albumy, jednu Best of a mnoho singlov, spoluprácu a piesni do filmov a seriálov. Je 5-násobným Zlatým Slávikom a získal mnoho ďalších ocenení.

MAJSTRI PERA

LACKOVÁ, Elena (22.3.1921-1.1.2003)

Slovenská dramatička, prozaička, spisovateľka pre deti. Prvá rómska spisovateľka, ktorá písala v rómčine. Pôsobila ako osvetová pracovníčka rómskych obyvateľov v Prešove, v kultúrnom stredisku v Ústí nad Labem, vo Zväze Cigánov - Rómov v Prahe a v kultúrnom stredisku v Lemešanoch. Napísala divadelnú hru Horiaci cigánsky tábor, spomienkovú prózu Narodila som sa pod šťastnou hviezdou, dvojazyčnú knihu Rómske rozprávky - Romane paramisa, prózy Mŕtvy sa nevracajú - O mule na aven pale, Bieli krkavci - Parne garuda, rozhlasovú hru Žužika a iné.

HUMOR JE SOLOU ŽIVOTA

- Podľa mňa je box najužitočnejší šport.

- Vy ste boxer?

- Nie, zubár.

ČO PREMIETA KINO DUKLA?

KROTITELIA DUCHOV: DEDIČSTVO
PIATOK 25. MARCA O 19. HODINE

Vyššie tridsať rokov od pôvodných Krotiteľov duchov
prichádza ďalšie dobrodružstvo.

Réžia: Jason Reitman • Scenár: Jason Reitman, Gil Kenan • Hrajú: Finn Wolfhard, McKenna Grace, Carrie Coon, Paul Rudd, Sigourney Weaver, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts, Bokeem Woodbine, Marlon Kazadi, Celeste O'Connor, Sydney Mae Diaz, Paulina Alexis

Keď sa dvaja súrodenci s mamou presťahujú do malého mestečka, zisťujú, že im dedko zanechal tajuplné dedičstvo. Netrvá dlho, kým si uvedomia svoje prepojenie s pôvodnými Krotiteľmi duchov...

USA, sci-fi, komédia, dobrodružný, slovenské titulky, vstupné: 5 eur



STRATENÉ MESTO
SOBOTA 26. MARCA O 19. HODINE

Spisovateľka Loretta Sageová (Sandra Bullock) píše úspešné romány červenej knižnice, ktoré sa odohrávajú na tých najexotickejších miestach. To, že prakticky nevystrečí päty z domu je vedľajšie. Ďalším paradoxom je fakt, že jej dvorného hrdinu, okúzľujúceho dobrodruhu Dasha, stelesňuje na obálkach jej knížiek veľmi nepraktický ťuťmák Alan (Channing Tatum).

Ako model je mužný, krásny, sexy, ale v reálnom živote sa mu nedarí prekročiť vlastný knižný tieň a to ho dosť trápi. Rád by urobil niečo naozaj hrdinské rovnako, ako postava, ktorú stelesňuje na obálke. Dostane príležitosť, keď ľahko šialený miliardár (Daniel Radcliffe) spisovateľku unesie priamo pred jeho očami. Tento človek si totiž vzal do hlavy, že Loretta vo svojej poslednej knihe detailne popísala cestu k mytickému Stratenému mestu, v ktorom sa ukrýva poklad nevyčísľiteľnej hodnoty. Skôr ako sa Loretta spamätá, sedí v lietadle, ktoré ju preváža na exotický ostrov kdesi v Atlantiku. "Chlapec z obálky" Alan sa rozhodne svoju autorku zachrániť, ale vedomý si vlastných limitov, požiada o pomoc svojho osobného trénera, naozajstného dobrodruhu (Brad Pitt). Spoločnými silami sa im síce podarí vyslobodiť Loretu z pazúrov únoscov, ale tým ich dobrodružstvo uprostred tropickej džungle zďaleka nekončí. Naopak, práve začalo. A bude stokrát šialenejšie ako tie, o ktorých sa Loretta rozpisuje na stránkach svojich bestsellerov.

USA, komédia, 105 minút, slovenské titulky, vstupné: 5 eur

PRÍŠERÁKOVCI 2
NEDEĽA 27. MARCA O 15. HODINE

Nikto nie je dokonalý

Réžia: Holger Tappe • Dabbing: Helena Krajčiová, Gabika Dzuriková, Tatiana Pauhofová, Daniel Hudák, Martin Hronský, Marek Majerský Od veľkého „príšerákovského“ dobrodružstva rodiny Wishbonovcov uplynul už nejaký čas. Ich život sa vrátil do starých koľají, s bežnými ľudskými starosťami a hádkami. Pozvanie na svadbu Baby Yagy a jej nastávajúceho je pre rodinu príjemným rozptýlením. Kým si však snúbenci stacia povedať áno, ich slávnostný deň zničí nepozvaný hosť. Malá miliónárska dcérenka Mila, ktorá je super cool agentka a hlavne obávaná lovkyňa príšer, oboch svadobčanov unesie! Wishbonovci majú jedinu možnosť ako svojich priateľov zachrániť. Musia sa znova premeniť na Príšerákovcov.

Veľká Británia, Nemecko, rodinný, animovaný, komédia, slovenský dabing, vstupné: 5 eur



ŠŤASTNÝ NOVÝ ROK 2: DOBRO DOŠLI
NEDEĽA 27. MARCA O 19. HODINE

Réžia: Jakub Kroner • Scenár: Adriana Kronerová • Kamera: Mário Ondříš • Hrajú: Táňa Pauhofová, Gabriela Marcinková, Antónia Lišková, Zuzana Norisová, Emília Vášáryová, Jiří Bartoška, Anna Kadeřávková, Karolína Tkáčová, Nina Petrikovičová, Ján Koleník, Tomáš Maštaľár, Jozer Vajda, Dagmar Havlová, Marek Majeský, Petr Vaněk

Príbeh je voľným pokračovaním úspešného filmu ŠŤASTNÝ NOVÝ ROK. Začína sa na Silvestra, keď Marek (Ján Koleník) požiada Hanu (Táňa Pauhofová) o ruku. Jej súhlas rozpúta bláznivý kolotoč udalostí, predchádzajúci ich svadbe v nádhernom prostredí pri „československom“ mori v Chorvátsku. Trojica Haniných priateľiek (Antónia Lišková, Zuzana Norisová, Gabriela Marcinková) a ich rodiny opäť vnášajú do zdanlivo jednoduchej prípravy svadby dobrodružstvo, napätie, zábavu a niekedy aj drámu. Zatiaľ čo jedna z nich je momentálne bez partnera, druhá má okolo seba hneď dvoch súperiacich sokov a tretia manžel, ktorý svojou bezstarostnosťou už naozaj prekračuje všetky hranice (v tomto prípade dokonca hranice schengenu). Všetci v podstate nechtiac robia všetko pre to, aby zamilovanej dvojici svadbu skomplikovali, alebo ich vlastným príkladom odradili, až tak, že k nej skoro ani nedôjde...

Rok výroby: 2021, Slovensko, romantický, komédia, 93 minút, vstupné: 5 eur



KLIMAKTÉRIUM... A ČO?
STREDA 23. MARCA O 18. HODINE

KLIMAKTÉRIUM je nielen divadelným fenoménom, ktorý má za sebou už vyše 2200 repríz, ale je predovšetkým očistným kúpeľom a posilňujúcim energetickým nápojom!

Hrdinky našej inscenácie - Pamela, Kristína a Žofia - sa stretávajú na narodeninovej oslave Mariky - jednej z nich. Aby sa nielen zabávali a rekapitulovali svoj doterajší život, ale aby sa povzniesli nad problémy, ktoré im prináša všedná každodennosť, strata práce, chlapi, ich deti, zdravotný stav a starnutie. Lebo ten údel postretol každú z nich a navzájom ich spája! Naše hrdinky sa majú rady - ale si aj jedna druhú s chuťou doberajú. Vedia si so seba vystreliť! Samu seba však žiadna neberie príliš vážne. Vzdorujú svojmu osudu. Čím? Humorom a sebaironiou. Nič im nie je sväté. Predovšetkým nie ich vek, vzhľad a váha. Bavia sa a spievajú o neľahkom údele súčasnej ženy.

Inscenácií dominujú skvelé herečky - „tigrice v menopauze“. Variácie na chúlolistivý tému „ženského dozrievania“ a účtovanie s ňou. Lahko zapamätateľné piesne a ich vtipné texty.

Trefné bonmoty, postrehy zo života. Zábava a relax v podobe postáv, ktoré sú také isté, ako ste vy! Jednoducho: Túto komédiu s pesničkami musíš vidieť!

hrajú: Zuzana Kocúriková / Zuzana Tlučková, Gizka Oňová, Katarína Brychtová / Daniela Kuffelová, Zuzana Vačková / Jeannete Švoňavská, Jana Valocká preklad: Berta Bartsch, texty piesní: Martin Sarvaš, hudobná nahrávka: Ľubo Horňák, vokálne naštudovanie: Lenka Paulíková, pohybová spolupráca: Vašo Púčík, scéna a kostýmy: Diana Strauszová, réžia: Svetozár Sprušanský

Dĺžka predstavenia: 2 hod. 40 min. (vrátane prestávky)

VSTUPNÉ: 15,00 €

